





كتاب ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
تصنبهنمحداحداظلىمصباحي
ابندائیہ علامه فتی محتربیات انجق امیدی منطلہ'
تقديم پرونيپيرواکٽرمحمدسعود احمد
تنابت زرق الماسي قادري
تصبيح مولانا محدعارت الترميني استا وتنفيل تعلوم محدايا
اد شاد احد منوی مهاری تنعلم اشرونبه
انتاعت باراول سيهم أسوواء
بحایات کی
75 — · ·
* شبير براورز، ارو بازار، لايور
🖈 مكت به قادريه ، گنج نجنش روژو ، لا مور
مع نشرود و المارات الم
الما الراكات المات المورائين
فون: - ۱۹۵۰ م ۱۹۵۰ .

حروف آغاز

باسمه وحمدكا والصلوة على نبيه وجنودكا

"الجمع الاسلامی" کی قرار واقعی حیثیت سے ہندوستان بی بہت کم لوگ آن ناہیں کیول کہ عام طور سے لوگ سی جیز کو بغور دیکھنے اور سمجھنے کی زحمت نہیں کرتے بلکہ انداز و قیاس سے کچھ اپنے ذہن میں سوچ لیتے ہیں کھراسی کی فیا دیر مزبد عادیں کھڑی کرتے جلے قیاس سے کچھ اپنے ذہن میں سوچ لیتے ہیں کھراسی کی فیا دیر مزبد عادیں کھڑی کرتے جلے

جاتیہیں۔

ستابوں ہے تعلق بعض فراکشی خطوط موصول ہوتے ہیں توان کے سیاق دسباق ہی ہے۔ ہیں توان کے سیاق دسباق ہی ہے۔ ہی بلکہ صریح الفاظ ہے کھی معلوم ہونا ہے کہ تکھنے والول نے اسے بھی تجارتی کتب خانول کی طرح محف ایک کتب خان تصور کر دیا ہے ۔۔ ان کے علاوہ کچھ ذی نہم لوگ بھی اسبے ذہن میں کھور سے دانش مندی کے باوجود انہیں ایسے معمولی امور کی میں کھور کھنے ہیں کہوں کہ دانش مندی کے باوجود انہیں ایسے معمولی امور کی تفتیش تھے دکھنے تعنین سے دلی سروکا رنہیں ہوتا ہو بطور خود سمجھ دیا اسی بہتا کم ہو گئے اور چھید دھنے منین

ستمحصنے کی زحمت بنه فرمانی

حقیقت یہ ہے کہ الجمع الاسلائی ایک دین علمی اور قونی او ارہ ہے جس کی رقوم کتابی اور الماکسی تحف موس کے کے گئے محف موس اور الماکسی تحف موس کے کے گئے محف موس کی ہیں جن کے لئے محف موس کی ہیں جن کے لئے ادارہ کا تیام علی بیس آباہے، ابتداء جا رکھر بارہ ارکال بیٹ تمل اس کی ایک مجاب و کتاب پوری احتباط اور محمل و بانت واری کے ساتھ ایک مجاب و کتاب پوری احتباط اور محمل و بانت واری کے ساتھ باضا بط رکھا جا آ ہے کسی رکن کو اس کی اطاک اور منافع کو این ملکیت بنانے یا بتانے کا تعلیٰ کوئی تق ماصل نہیں۔ الغرض جو چیشیت کسی دینی قومی او ارب کی ہوتی ہے وہ محمل طور سے اسے ماصل ہے۔ بال عموم الوک کوئی میں اوار سے کی ہوتی ہے وہ محمل طور سے اسے ماصل ہے۔ بال عموم الوک کوئی میں اوار سے کے ساتھ تعلیم کا می کا تصور حیسایاں سے اسے ماصل ہے۔ بال عموم الوک کوئی میں اوار سے کے ساتھ تعلیم کا می کا تصور حیسایاں

ہوگیاہے مگریہ ایک بنینی واشاعتی ا دارہ ہے اور سنیفی تربیت اور تربیت کا ہ برسے کار لانا اس کے علمی و دسی منصوبول بس سے ایک منصوبہ ہے ۔ اس کے علمی و دسی منصوبول بس سے ایک منصوبہ ہے ۔

اس کے مفاصد میں جہال حالات اور جبید تقامنوں کے مطابق نئی کتا ہیں منظر عام پر لانا ہے وہی اسلان کے قدیم ورثہ کو زندہ کرنا اورا کا بر دین کی تصابیف کو عصری ماحول سے مطابق معیاری انداز ہیں بیش کرنا کھی ہے۔

اسی نفسب بعین سیری تا الجمع الاسلامی نے امام احدرصا قدس سرہ کی کتاب مدالمتار کی حبار اول بین کی اور حبارتانی کی تباری فریب انتجبل ہے بانی حباروں کی تعلیم تا دم محریر حال نبس ہوسکی ہیں ان حباروں کا کام کجھ دوسرے اہلے کم ڈوالیس تو ہیتر ہوگا.

جدالمنارجلدادل پرراتم سطور نے ۲۲ صفر شاہ مطابق تیم فروری شاہ کوئر ہیں تقریبا ۱۵ (فل اسکیں ب صفحات پر ایک تعارف کھاتھا اسی دوران ار دو دال تا رئین کے ملے دہ تعارف اردو میں بھی سکھا وہ اولا انہنا مہ عرفات لاہور کھرتعلیمات علی گڑھ کھرا ہمنا مارشر فیہ مبارک پور کھر معارف یصنا کا چی ہمیں شائع ہوا۔ اور عربی تعارف مبلداول کے ساتھ سندریک مبارک پور کھر معارف میں منظر عام پر آیا .

اب بعض احباب خصوصًا عزیزی مولانا مبارک سین رامپوری اور بحر می مولانا علمبین امپوری اور بحر می مولانا علمبین منانی کی فرائش پر دونول تعارف یحجا کرکے کتابی معورت میں بدئیر ناظرین بہر، دونول تعارف میں جرک جروا ہو مسلم بہر کا فاصلہ حاکم کے اس سے دونول کے انداز بس فرق بھی برگ حجرا ہو مسلم سیحہ سیحہ بہر گ

دونول تعادمت بعد كتابت بس سنے اسینے دیرسپنمسن ومرقی الجمع الاسلامی سے الہن

قدردال دکرم فرا، مخدوم گرامی حضرت علامه فتی محدر شریت انجی امجدی دامت برکانهم کی خدمت بین نظر خانی سیسه می بین کیا - چول که حضرت بے بناہ مصروت رہنے ہیں دن کو مجلت گھنٹے انم نتورے تھنا، نکھانا - دات کو جار بانخ گھنٹے سترح بخاری کاصبراً زیا اور شفت خیز علی - دیگرا دقات بین ضرد یات اور کمنے والول کی چنین وجبنال سیم انتخات — اس لئے ازر لیٹی تختا کہ بار ف طرنہ ہو – گر کھوڑ ہے توفقت کے ساتھ محضرت نے بخندہ بنیانی فبول فرما بیا اور متعدد مقامات پر اصلاح سے بھی نواز اجو صروری مقی - مزید برآل ایک بُرمغز اور مختصرات از برا بیا جوابن معنوست کے لیا ظری ایک ایم مقال سے کم نہیں ور المختار اور مجد المناد سیم مقال سے کم نا بیا ہوا ہی معنوست کے لیا ظری ایک ایم مقال سے کم نہیں ور المختار اور حبد المناد اور حبد المناد سیم مقال سے کھوڑ ہے جسے بند سطور میں بند کر دینا الن کے قلم کامعوف وصدت اور نما بال امتیان ہے ۔

اس سے تبل صِنویات کی مہارت اور امام احمد رصاقد سرّ و برخقیق و نگارش کے میالان میں ملمی اہمیت و شہرت کے حال البنے دہر سنے دیا نبانہ کرم فرہا محترم پر ونیسر معود احمد حمال ابنے دہر سنے دیا نبانہ کرم فرہا محترم پر ونیسر معود احمد حماور مجترع جبا تھا ۔ کا کج سے دیٹا کر وجود نے معاور محتربی کی فدرت میں محتود نبات کی محمد و نبات کی محتربی ان کی محمد و نبات کی معاور اپنے فکر انگیز خیالات رقم فرہا کر ہمیں اور عظیم فوازش ہے کہ راقم کا مستودہ بڑھیا اور اپنے فکر انگیز خیالات رقم فرہا کر ہمیں اور قارتین کو نواز ا ۔ بر تقدیم بھی امام احمد رصاف کی سرّ فریر تحقیق کے لئے البی نظری دعوت و رہنمائی کا کام کر دیج ہے ۔ جو اس خصوص ہیں ان کی تمام ہی تحریبہ ول کا ضاص عنصر اور ان کے دا میا نہ قام کا کا ہا کہ دوار ہے ۔ میں موصوت کی اس نواز مثل کا بھی بے صدممنون و شکر گرزار ہول ۔

دونوں بزرگوں نے ابن تحت مربول ہیں نا چیز سے متعلق تھی کچھے کلمات رقم فرائے میں ان سے داتم یا فارکی کوکسی خوش نہمی میں مبتلا بنہیں ہونا چیا ہے۔
میں ان سے داتم یا فارکین کوکسی خوش نہمی میں مبتلا بنہیں ہونا چیا ہے ہے۔ سب بہت محجہ لب حبار نہیں کہ حبار نے کہ یہ ابن دل اور اصاغر نواز بزرگول سے کر نمیا یہ ارشا دات مہیں ، بعبہ نہیں کہ مولائے کریم ان سے برکات ظامر فرائے اور نا چیز کو کچھے نبا د سے۔ لمکہ اس کی قوی

الكربلوك كالحقيق وتنقيري جائزه

٥ تاليف : علامه مُحمّدٌ عسب الحكيم شرف قادرى

٥ صفحات: ١٨٩٨

o كاغذ : عمُده - طباعست أعلى - مجلد

o تیمت : بیمصدروییے

و يضخ كابنة : ريضها كالرألانشا عكت و ١٥رنيشتر دو و و الابور پاكستان

" الرف و الما المعدد و المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعدد و المعالمة المعدد و المعالمة المعلمة و المعالمة وادب كى فهدمت مين ايمت الاستى دستاويز بيش كى ہے - محالف كر تحقيقى و تنقيدى رئك دے كر الجا علم وادب كى فهدمت مين ايمت الاستى درستاويز بيش كى ہے - محالف كر جواب ميں خيدہ اور متعين تحقيق اور متور ضين كے بئے بالكل نتى داہ دكھا تى ہے - محالف كر جواب مين المعالمة و المعالمة

اذ: فعبهِ عصرُ ننادح بخاری حضرت علام فتی محدثر لوب افق امجدی دامت برکاتهم لعایی صدر شرعهٔ دافت را بجامعه الاشرنبی مبارکبود اعظم گرط حدُم بد

بسمالله التحن التحيم ____ حامة اومصليا اس دقت آپ سے مطابعے میں مجدد اعظم اعلیٰ حضرت امام احدرصنا فیڈسک ہر آوگی تصنيف خدالممتاره كمت تيهردا لمحتار برمولانا محداحمه مصباحي استا ذعبامعه اشرفيه مباركبور كانكها

مواا كم فحتصر تعارب سے۔

فقر حنَّی میں سُ و المحتادی حیدیت فاتم استسانیف کی ہے۔ انمہ مجتبد انسے عہد باک عہد انسانیف کی ہے۔ انمہ مجتبد ا مبادک سے لے کر بار ہویں صدی کے فقہ منفی رہنے تھر منطق ل حبنی کتابیں تھی گئیں" روالمحتار ان سب كاعطرتمقيى سبع به ردالمحتار كي صنف البنع بهدي بهكانه فرد تحقّے كترب مطالع، توست حفظ و كاون و فطانت و تبيعه بنكة تهمى استحضار وسب اخذو استنباط بير وه ابني مثال _{آپ بی}ں سے بیروں کتب نع**ت** میں طالعے اور ان کی سطرسطر ذہن ہیں رکھ کر ممتل بیدارمغربی، تیقظ اور حصنور زبن سے ساتھ انہول نے ردالمخنار کوالیا کامل واکمل اور اراستہ بیدارمغربی، تیقظ اور حصنور زبن سے ساتھ انہول نے ردالمخنار کوالیا کامل واکمل اور اراستہ و پیراستهٔ کردیاسیم کدارس میں به توموانق کو اصله نیم کی گنجائش نظرا تی ہے مذمخالفت کو

ان سب سے باوجود اس برحاشیہ تکھنے کی ضرورت تھی یانہیں اِ ۔۔ اس کا جواب ہم . سعة بي جرا لممتار كامطالعه كركے خود البنے شميرسے ليجئے. روالمحتار كی جامعیت و كالمبیت این جگرستم مگر بمصداف" فو**ق کلّ ذی علم علیم**" حدا لممتار نے دنیا کو دکھا دیا ک^و علم ایسا بحسر مے میں کا سامل نبیں ۔ اور کیم توٹ الاق لون للاخرین " خیسمے۔ لِما شہو تعقب علما کے

ترمين طيتبين في السيم صنعت كى حلالت شان عظم ته كان سعمتا تربوكر بما فرمايا مقا. ا لن دستحاست علم كو اگر ا مام ابومنيغ ديجھر بيستے تو ان کی آنکھیں گھندی ہوئیں اور ان کے لکھنے واسلے کووہ صرور اسیفے الما ندہ ہے۔ امام ابو پیسعت اور الم محدیکے زمرسے ہیں واحل فرماتے۔

لوساها ابرحنيفت النعمان لأتَّنَّ نِنْ عَيْنِهِ وَلِجْعِلُ مُؤْلِفَهَا مِن جملة الاصحاب.

مگرمبدالممتاد کی حبتیت ایک طرح سے گنج محفی ک ہے۔ اس کے مسنف مجد و اظم قدس سرهٔ سنے اس میں سکتنے گزاں قدر مبیش بہا موتی چھیا سے ہیں ان نک ہرنظری درسائی نامکن ہے۔ اس سنے مولانا محداحد مصباحی سنے صروری جانا کہ الن گو ہر با سے تھی تک دسائی سے سنے داستہ دکھیایا جلسك اس كمسك لير النهول نے بيلے بڑی محسنت وجال فٹانی اور حاخر دماعی سے حدا لممنار کامطیا كيانهم إمس مب سي مختلف عنوا نات كاانتجاب كرك ان كيمناسب مفنامبن اخذ كيُرُ كير انہیں کی گونہ مختصر کمرواضح وسلیس اندازیں فلم بند کیا۔ بدکام جسے ہیں نے دوسطری تکھد دیا تمتنا تمعن سبے اسے بی کوک جان سکتے ہیں جنہوں سنے تمعی اس ہونست خواں کی سیری ہو حظر كجا دانندهال ماسيك سادان ساحلها.

م<u>ولانامحداح دمسیاحی</u> کنعادمت نگادمولانامی داح دمصیاحی زیرمجدیم میادگیورسسے قربيب محدراً بادگوم مذسيم تفسل ا بك موضع بهبره كے باشندسے ہيں اورجامعدائ ونيد كے بمٺ از ا بناسے ندنم میں سے ہیں. فراعنت کے بعد مدرر منیفیسیہ نظامیہ رائٹی پور بارا ہاٹ متملع معاکلیور صيف العنوم جمشيد تود٬ ندا<u>ست حق حب</u>لال بورسف<u>ن ل</u>تعلوم محداً با د گومهنه مي بهابيت كامياب تدرسي خدبات انجام دسينے كے بعد عزيز لمت حضرت مولا ناعب التحفينط صباحب سربرا و اعمليٰ جامعدائشرفیدکی طلب برجامعداشرنید میشهی مدسین کی صعت میں شام میں ۔

قدرت نے انہیں ذہانت ونطانت اور توت حفظ کے سانھ مطابعے کا ذوق وسٹوق بہت زيا ده عطا فرما يا يحفظ او قامت مي اينا نما ني نبيس ركھتے كوئى لمحەصنا ئع نبيس ہوسنے دستے ، ہروقت معدرت رهبي وجهب كرحبلعلوم وفنول بمب بهادست نامته د كھتے ہم بخصوصيب سے ساتھ علم ادب

میں اُمْران پر فائق ہیں ۔

جہال یک میری معلومات کا تعلق ہے مہندوستان ہیں رمنویات کا ان مبیا کوئی واثقت کا رنہیں۔ ان سب پریستز ادبیا کہ آنہائی متواضع منکسر مزاج ، تناعت بین ز ابرصفت بزرگ بہیں۔ ان سب پریستز ادبیا کہ آنہائی متواضع منکسر مزاج ، تناعت بین ز ابرصفت بزرگ بہیں۔ شریعیت کے بابن ؤ شبہات تک سے بجینے والے تقوی شعار فرد مصاحب تصانبھن رائن ورد ان کی قلمی خدمات کئی طرح کی ہیں جن کی تفصیل سطور ذیل سے معلوم کریں .

- ۱- اب بک ان کی درج ذیل کتابی شائع بروه کی ہیں .

تدوین قران به قران کے جمع و تدوین کی تفقیل اور شکرین کے اعتراصنات کے جوابات مثنیل شخفیقی مقاله ، طبع اول سابع اصلی میں میں مثنی کے اعتراصنات کے جوابات

الهمام اسلام اورزشتهٔ از دواجی به موضوع کے متعلقات پر مختصا ورجامع کتاب طبیع اول میم میں میں ایک ایک ایک ایک ایک اول میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک می

معین العرض دالقوانی: فی عرض اورغونی قواعد شعری سیمتعلق مختصر ساله مجودال معین العرض دافتوانی استری المقوانی المورغونی المورغو

مدارس اسلامیه کا انحطاط: به اسباب کا جائزه بمشطلت کاتل اورمنیاسب علاجی .

تفتید معیزات کانلمی محاسبہ: معدیث اصول عدیث رضال اور تاریخ وسیرکے متعدد اسم مباحث مشترکے متعدد اسم مباحث کرنے میں کے کھیدا جزا الہنامہ اشرفیہ بی ستائع ہوئے ایک مستطرطیع بین مناتع ہوئے باقی مستطرطیع بین .

نعارف مبدالممتار: سرجو آب کے ما تھول میں سمے .

برب ام احدرضا قدس ستره کے متعدد رسائل پرهاشیہ اور موجودہ دورکے لحاظ سسے ان کی مناسب توجیدہ و دورکے لحاظ سسے ان کی مناسب توجیع و جہیل اور عبد بدنرتیب مشلاب

() وشاح الجبيد في تحليل معانفة العيد: - رمعانقه عيد اورمصافح بعدنماذ) طبع اول المعلمة

ب جمل النور في تحى النساء عن زيارة القبوى: رمز ارات يرعور تول كى حافرى) عبع اول سنهم العمري

(صيانة المكانة الحيدرية عن وصمة عهد الجاهلية (برارت على از شرك مالي)

مقامع الحدى يدعلى خدّة المنطق الجديد وفلسفه اوراسلام ، فلمن في يديم بادا تماعت عبهاهم

(۵) التعبير بباب الدّبير- ثلج الصدر لايمان القدر *تقديره تدبير) طبع اول البماليم*

(۲) هادی الناس فی رسوم الأعلی روسوم شادی طبع اول سبه ایم

ت فتادی مضومیه عبلداول باب اتیم تا آخر عبلد کی فارس وعربی عبارتول کاشاندار اردو زچه سوعلها مرااس زیده به از کی ایشاء دیرام اعره افان عبلین مامه وظام الیو

زجہ حجرعلمائے لاہور نے بہت بیندکیا اشاعت کا گاتھ رصافا کو تدلیت جامعہ نظام بہلاہور۔

اسی طرح الجمع الاسلام سے شائع ہونے والی تفریزاتمام اہم علمی کتا بول پر نظر اف اور بہشورہ واجازتِ مصنفین مناسب اصلاح وترمیم ، یہ بھی ایک شکل اورجا نکاہ کل ہے ب کے باعث خود سکھنے کا موقع بہت کم متسب اور نظر تانی واصلات کا کوئی اعلان واظہار بھی بنیس ہونا وقیمین کتا بول میں خود مصنفین نے شکریہ کے ساتھ ذکر کر دیا ہے۔ ورنہ مولانا کا کام بیا امرین شائس برابر جاری ہے۔

ــــــــدد ؛ مگران سب به بهاری مدا نمتاری اشاعت سیے سی گفشبیل کایه موقع نہیں گر .

مختصرًا چند باتیں ضرور سن ہیں .

جدا لمنار مبلدا ول وجد نانی ، عزیزگرا می حضرت مولا نامغتی قامنی عبدالرسیم بسنوی کی نقل سے مولا نامخدا حدم صباحی و مولا نا عبدالمبین نعانی نفی نفی نقل کے بھیران دونوں مبلدوں کا اگل حضرت قدس سرۂ کے تکھے ہوئے نسنے سے باصابط مقابلہ کہا ، عبداول کے مقلبلے ہیں مولا نا عبدالمبین نعانی اور جلد نانی کے مقابلے ہیں مولا نا نفران کے میں انعلوم محد آبادگوہن عبدالمبین نعانی اور جلد نانی کے مقابلے ہیں مولا نا نفران کے میں انعلوم محد آبادگوہن

پورے طور سے مولانا معب حی کے شرکیب کار رہے ۔

اعلی حضرت کا فلمی حاست یہ الگ کتا بی شکل ہیں نہیں بلکہ وہ اپنے نسخہ روا المحتاد برہی محسب حوارث کی مرعب خود ایک سے حوالتی محصے کے ہیں۔ اس کنزید کو بڑھنا اور تحجہ ناخود ایک مہارت کا کام ہے۔ خود مجھے قیام برلی کے دوران بعض متعا مات کو پڑھ سنے اور ممل کرسنے ہیں بڑی زحمت کا سامنا کرنا بڑا ا۔

لا منادسے برماث برکے لئے نسخہ اعلی حضرت کے صفحات سے ساتھ دوالمحتار طبع

مدید سے مفعات کا حوالہ۔ اس کام سے گئے نئے ایڈیٹن کامطالعہ اور اس بی سے مقام حاشیہ مدید سے مفعات کا حوالہ۔ اس کام سے گئے نئے ایڈیٹن کامطالعہ اور اس بی سے مقام حاشیہ كى مىيىن ئىچىسىنى كاندراج ايك طول على ہے۔

ان سیب میشکل کام جلد نانی بس مولانامه ای نے یہ کیا ہے کہ شامی یا در مختار سے جس مقام پرما شیر مفا اس مجسٹ کا بوراخلامیہ باب بی شال کرد بلیے کیوں کہ اس کے بغیر مدالمتا دكيمباحث كوسمعنات كل نفا المبرحات ببرك لنخرشا مى كارجعت بهت وشوارتيكن اس اصنا فے کے بعد حبالمتناری ابحاث حبیبہ کامطالعہ بہت اسال مجگیا.

وجدالمنار اول بيب اعلى حضرت في يعض مقامات بير المبيضى فنوسه كاحواله وياتواسم مدا لممتارس شامل کیا، اگرفتوی اردومی کها تواس کی تعرب بھی کی اسی طرح حلاثانی میں دو مستقل دسه يرعب الأنواراك لاتكائح بجرد الاقرار – اور – مجينة البنساني تتحقق المعكائبرق بالزّناء بي من زحمه كرك شامل كيار المُحَدّة المؤتمنِهُ كى ايك بحث كاخلاصه دوي كتاب كيا. پرجائت بیم کیام صنه دن بیان براسیم اسم است ایس مشتمل ایس مشتمل اور میامع فهرست کا جلد دوم میں اصنا فنہ ہے ظام ہے کہ اس کے لئے حواستی کو ممل طورسسے پڑھنا اور مختصر سے .

مختصرالفاظني الن كامصنمون متعين كرنا لازم ہے . و حبالممنار کے ملمی مقام اور مصنعت کی مبلالت شان بیشتل عربی ایک وقیع

مفدمه می جے جوعرب قارمین کے ایئے انشارا لمولی نتالی طری واکسٹی کا باعث ہوگا۔

و جدید اندازیں بیراگران کی تبدیلی اورعلامات کا اعنیافہ ناکہ موجودہ ذوق سے كماب بورسه طورسع ثم امبنگ بهوسكے.

ان مرامل کو طے کرنے میں تدرعرق دیزی وحال نشانی سے کام لیناظ^ا ہوگا اس ماصیح اندازه دسی لوگ کرسکتے بریمنبروں نے تصمی اس دشت کی ستیاحی کی ہو۔ حلد ا دل کی اشاعت میں مولانا سے من اختر مصباحی مولانا افتخار احمد قا دری مولانا عبد بین نعمانی سرایک کاعلمی قلمی حصته ہے۔ اگرچہ زیادہ کام مولانامصباحی نے ہی کیاہیے جبیبا کہ تناب ہے عیاں ہے۔ گرجلد تا فی کا تقریبا سالا کام مولانامصباحی نے تنہا انجام دیا ہے میں خورجن حیندعلمار سے متباتر ہول ان میں آب کی شخضیست نمایال سیمے۔میری دعاہیے

کرمونی تعالیٰ موصوت کو اپن حفظ و امال بین رکھے اور ان کے فیوض کو عام و نام فرملئے۔

اسی طرح آپ کا اور آپ کے رنقار مولانا عبدالمبین بنعانی مولانا کی بین اختر مصباحی مولانا افتخارا حد فا وری مولانا بدرالفا وری مصباحی کا قابل ذکر کارنام ہم الجمع الاسلامی ہم مجس نے اس جبود و تعطل کے دور بی برطی ایم کتابیں شاتع کی ہیں جو ملک و بیرون ملک عام طور پر خراج بحث بین حاصل کرچکی ہیں۔ ان بین بہت سی کتابیں وہ ہیں جوان ہی اد کا بن ا دارہ کی مصنبیت ہیں۔ ان بین بہت سی کتابیں وہ ہیں جوان ہی اد کا بن ا دارہ کی مصنبیت ہیں۔

متابی تصنیعت کرنا ، کچرچیدانا ، کچران کوشائع کرنا . بربنیول تبن تسقل کام بن گر ارکان الجمع الاسلامی ان میول کوتنها انجام دیے رہے ہیں۔ رب تعالیٰ اس ادارہ کو ذوغ و ترقی اور وسعیت واستحکام عطا فرائے اور اس کے ارکان ومعافین کواپی فاص منایا سے نوازے ۔ آبین تم آبین بجاہ جیببک سے دا لرسلین علبہ اضال تصالح ہ واکرم اسلیم ۔

> محدست رلعین الحق المجدئی به رمحرم سیوایم انته به محرم سیوایم انته کیم اگست سیوه انته

اود سركار دوجهال صلى التدعليه وسلم كوسب كجيء على فرمايا ____نكمات كالم كانتكم والمتهبي

سكها ديا جوكهم تم منهاختے تھے) ____ الله نعالی نے اپنے صبیب كريم علي الله عليه وسلم كو تهم كائن ست كمعلوم عطا فرلم نه اوركتاب وحكمت كمائزار وحقائق يمطلع كياكه بسب كودامن كرم سے وابستہ حراب كے غلام بي وہ كيسے محروم روسكتے بي ؟ _____ بلاشبرال رتعالیٰ لینے محبوبوں کو تو نواز تا ہی سیے مگراً ان سے طفیل ان کے غلاموں کو کھی سرفراز فرا ہے ___ علم منبنه ابن مگرمگر علم سبینه کی بات ہی کچھ اور ہے ۔۔۔۔ اخلاص علی کے وسیلے سے مین ارار دمغارت كالخبيذبنا وبإجانا بي سيد عبادات نافله كه ذربيه تقرب إلى التهمال م جلسے تودہ کا آن بن جا تاہیے، ____دہ آنکھ بن جا تاہیے ___ دہ ہا تھ بن جاناہے ___ے جس کاوہ کان بن جائے اس کی سماعت کی کیفیت نہ پوچھتے ___ے جس کی وہ انکھ بن جاسئے اس کی بھیادست وبھیرت کا عالم نہ پر چھتے ۔۔۔۔۔ جس کا وہ با تھ بن جاسے اس كافتداروا فتياركا مال مذبوجيس برلحنط پيمون كي نني سٽان ،نني ان گفتارمی کردارمی انشکی بر یا ن

دانش نورانى حبب ايناملوه وكهاتى سيعة وانش برباني جبران ره جاتى بيعظ ہے دانش بر ہاتی حیرت کی فراوانی

الم ما حمدرَ حناً الشرنغالي كيم أن مُقرب اور برگزيده بندول ہير يحقيے جن كولوح وقلم كرسها دست توببت كحيد الابى تفا كرنيف رت قدير سے وہ كحير الاجس كاتفتور كھى نہيں كيا ہے جس کو دیکھ دیکھ کراہل علم حیران ہوئے جاتے ہیں ۔۔۔۔میتہور ریاضی دال اور سلم بونيورستى على گراهد كے وائش جي انسلر ڈاکٹر سرمنيارا آلدين مرحوم ريامنی کے ايک سکے ہيں۔ المحجد سينكئ شلمعان كمصل كمط يخرمنى جانا جالم فترسقف قددت الهى واكثرصاحب كوامام حديفا

> محد يم الدين مرا د أبادى : خزاكن العرفال بمطبوعه لا بور بم سام _ا محنطفرالدين مينوى: جامع المصنوى مطيوعه حبيراً بأدرست مع مطافح اع مس ١٢٢

کی چکھٹ پر نے آئی مستلہ پیش کیا، ان کی آن میں مل کرے و اکٹرصاحب کوحیران کردیا ،
اہموں نے بہی فرایا، یعلم لدتن ہے جسب ودیا صب حانہیں ہوتا، یعطائے ترافی ہے ۔
اہم احمد رصنا بحرت علوم وفنون کے اسر تھے۔ پہلے پر تعداد ۵ و تک شارک گئی اب مزید تخییق کے بعد ہے۔ ہوگئے جاتے ہیں، اہم احمد رضا تخییق کے بعد ہے۔ ہوگئی۔ ہے کہول کعلوم وفنون شاخ ورشاخ بھیلتے جاتے ہیں، اہم احمد رضا کے تا او ملی ہے ہی جب اور اس کے گا۔ یہ تعداد گرصی ہی جائے گی ۔ ام احمد رضا ایک ایسا بحربیکوال ہیں جہال ہے ہے شار نہریں بھوٹی ہیں۔ وہ ہمام وفن میں مہارت مرکبیت کے رکھتے تھے مرکز نقر میں ان کو جو نبحر اور گہرائی حاصل بھی اس میں وہ ابنی نظر آپ تھے ۔ پروفسر محمد بنا انداز ہوئی میں میں وہ ابنی نظر آپ تھے ۔ پروفسر عبد الفناح ابنی عرب نما دئی وہ کی رہند کے اور دل نے نبا کہ یہ اپنے وقت کا زرد سے بہلی جلد کا ایک عربی مو بعث میں اور وہ بھول گئے اور دل نے نبا کہ یہ اپنے وقت کا زرد سے بہلی جلد کا ایک عربی مو بعث میں اور وہ بھول گئے اور دل نے نبا کہ یہ اپنے وقت کا زرد سے بہلی جلد کا ایک عربی مورضا مرجع عمار ومشائح کھئے ، بلی و بند کے کئے ، بلی وہ بی وہ بی کو یہ مرجعتیہ۔ بسلی جلد کا ایک عربی ما مرجعتیہ۔ بیکی وہ بی وہ بی وہ بی وہ بی کسی فتی کو یہ مرجعتیہ۔ بسلی جانے ام احد رصنا مرجع عمار ومشائح کھئے ، بلی وہ بید کے کئے ، بلی وہ دور کسی مقتی کو یہ مرجعتیہ۔ بسلی ہی وہ ایک میں مرجعتیہ۔ بیکی وہ بیک وہ

له مفتی محد به بان اکتی جبل پوری: اکرام انام احدرضا به طبوعه لا بوران فیلیا می ۹۵

یه محدظفرالد بن رضوی: حیات اعلی خرت ، جلدادل به طبوعه کراچی ، ص ۱۵۵

سه محدیث بن اخر المصباحی: انام احدرت از باب معمود الشی کی نظر بس مطبوعه الدا بادی فیلی می سام می نظر بس مطبوعه الدا بادی فیلی می می سام می سام می در و می می انام احدیث از باب میم دواستی شمار و دسمبرشد فیلی می سام می سام می در و می می انام احدیث این می می با انام احدیث این می می با انام احدیث این به شمار و دسمبرشد فیلی می ۱۹۰۰ می ۱۹۰۱ می ۱۹۰۰ می ۱۹۰۰ می ۱۹۰۰ می ۱۹۰۱ می انام احدیث این می ۱۹۰۱ می ۱۹۰۰ می ۱۹۰۱ می ۱۹۰۱ می ۱۹۰۱ می ۱۹۰۱ می ۱۹۰۱ می ۱۹۰۱ می انام احدیث این می ۱۹۰۱ می ۱۹۰۱ می ۱۹۰۱ می ۱۹۰۱ می انام احدیث این می ۱۹۰۱ می ۱۹۰۱ می انام احدیث این می ادام احدیث این

ام احدرصنا کے کمال فغامت ہر دورانیس نہیں، موافق دنخالف سب ایک داستے نہیں اور میں ایک داستے نہیں اور میں ایک داستے نہیں اور میں ایک داستے نہیں اور میلما کے عرب دعج سب متفق ہیں اور سب مشہور دانش ور مید ابوانسن علی نددی امام احمد رصنا کی معاہبت پر انظماد نیبال کرتے ہوئے زماتے ہیں :۔

نقة حنفی اوراس کی جزئیات برمولانا احدرضافی ال بربلوی کو جوعبور عاصل ہے اس کی نظیرٹا ید ہی کہیں ہے اور اس دعویٰ بران کامجو کمہ فتا وی شاہر ہے نیز ان کی تصنیعت کفنل تفقیہ لغام فی احکام قرطاس الدراسم مجوانہوں نے سامار میں کرمعظر میں تھی کھی سے بھے

عانظ کتب انحرم سیداسماعیل بن قلیل کی امام احدر مناسکے نام ایک کمتوب (محسدرہ ۱۹ رفعال نجه (مقاملات) ہم سمتح میرونیا تے ہیں ہ۔

اگرامام اعظم نعمان بن ثابت ابوصنیعه رصنی امتدعنه آب کے نتمادی ملاحظه فراست آگرامام اعظم نعمان بن ثابت ابوصنیعه رصنی امتدعنه آب کے نتاوی کا منطقه فرات کو در آب کو) اسینے فراست کے مولعت کو در آب کو) اسینے فاص مثا گردول میں شامل فرماتے سکھ

بلاست بہام احمد برصنا ہے مثال نقیہ تھے ۔۔۔۔ اور جو نقیہ بہوتا ہے اس کے لئے ضروری نہیں کہ وہ نقیہ ہو ضروری نہیں کہ وہ نقیہ ہو ضروری ہے کہ نن صدیت میں کمال رکھتا ہو ۔۔۔۔ بعدت کے سئے ضروری نہیں کہ وہ نقیہ ہو البتہ نقیہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ محدت ہو۔۔۔۔ امام احمد رضا بلند پایہ محدث ہے مسلم البتہ نقیہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ محدث ہو۔۔۔۔ امام احمد رضا بلند پایہ محدث ہے مسلم

حدیث پر ان کوبڑا تبحرحاصل ت اور اُٹ کامطالعہ بہت بست نے تھاجبا ہے ہے۔ مدین پر ان کوبڑا تبحرحاصل ت پو چیا گیا که حدمین کی کتا بول میں کون کون سی کتا ہیں ٹیسی یا پڑھیا تی آپ تو آپ نے بہتوا ب ریا م سندامام عنظم وتوطا امام محمدُ وكتاب الأثار امام محمدُ وكتاب الخرات ا مام الولیسف، و کتاب الجج امام محد و مشرق معانی الآنار الأمطحادی و وطالعا مالک ٔ ومسندامام شاضی ٔ ومسندا مام ممد وسنسنن دادمی ، دنجاری و انوزارُد و ترمذی ونسانی وابن ماحد وخصانص نسانی ولمتفی ابن آنجارود و نه وملل تمناسمية ومشكؤة وصامع تبيزوهامع فسغيزولمتفى ابن تيميه ولموغ المرام بماليو والليله ابن اسنى وكتاب الترغيب وخصائص كبرى وكتاب الغرق بعد لشدة و تماب الأسمار والصنفات وغيرة كياش مع زائد كتب حديث ميرك درك و تدريس ومنشا لعهرا دبهر سيط ا مام احمد رنمیا کے وسعت مطالعہ کی شان یہ ہے کہ شہرے مقائد مشنی کے مطالعہ کے د تبت شته شروت سامنے رہیں، ایک میوال کے جواب ہیں فرمائے ہیں ہے۔ ۔ سنه ت عقا ندمیدی و همی مونی ہے اور شدت عقابد سنتی کے ساتھوں استان عقابد میدی و همی مونی ہے اور شات عقابد سنتی کے ساتھوستر ئٹ وٹ وہوائٹی ہیں نے دیکھے <u>س</u>ے

ا مام الممدر منها کے طالعہ و تحقیق کا معبار تھی میت بلند تھا، انہوں نے تہمی تھی تکھی انگی اور سنی سنانی پر سکیے یہ ذوبا یا بلکہ انسل متوان کا نبو دم طالعہ فربا یا اور حبب کے بنو فہ طمائن نہ زوے ہوالہ مذوبیت کے بنو فہ طمائن نہ زوے ہوالہ مذوبیت کے بائر تحقیق کا انوازہ حجیب العواد عمن نخدوم بہا رکے طالعہ ہے ہوالہ مذوبی بنان کے بائر تحقیق کا انوازہ حجیب العواد عمن نخدوم بہا رکے طالعہ ہے بوالہ من میں انہوں نے متن کماب کی تحقیق ہے متبعلق وہ وہ نکات واصول زبان فرائے بوتا ہے۔

له الم احمد يضا أطبها إنخا أكبل بزم نعينان رضا بمبئ شقط على ١٠٠٠. شعر الم احمد رضا اطبها إنق ابل اعطبوم ببئي طنطئ حمده مثلت المواحد يضا: تجب العوائل عن مخدوم بباء المنظبوم العجر - الغرف إتحالي تيعيم مفلك حسات المم المبينت المنظبوع الاجروم بالكربي مي الفييل بي سي ايس ١٠٨٠ ، م)

ب اور ونبا کا کوئی معقق متن <u>کے نئے یہ</u> اہتمام	میں جد دور عبد بدے محققین سے وہم و خیال میں بھی نہا
امام احمد رصناً نے اپنی تمام نگارشات ہیں ا	تبيل كزنا جوا ام احمد رضاً استمام فرات قيستھے
ره ایک مختاط محقق عاقبہت اندمش بدتر اور ریبہ من کر ہوئی	اصول تحقیق کا پورا بور اخیال رکھا ہےو مان مامنک برق
با وحود ان می تنسامیفت می تعدا د سر ارست	بلندیایہ منگر تھتے ۔۔۔۔ اس حذم وامتیا طسکے تجاوز کرم بکی ہے۔
ان ہیں توگوسے مبعثت ہے گئے گرما شبیہ	.

آمام احدد منها تقینیعت و تالیعن کے میدان میں تو گو کے سیعت ہے گر مائید نگاری ہیں بھی وہ اپنے معاصر نے ہیں بہایت ممنا زہیں ، ابہول نے ماشیہ نگاری کا آغاز طالب علمی کے زبلنے (قبل الشکامیہ) سے کیا 'جو آخر دم نک اربہ سات) جاری رہا ۔۔۔ ماست یہ نگاری کی کچھ تفصیل آیام احد رہنا نے اس سند ابھا ذہ میں دی ہے جو سیستا ہے کو علمائے حزمین شریبین کو جاری کی گئی ۔۔۔ اس میں ایک جگر تحریر فرماتے ہیں :۔

ماشیہ نولیسی کاسلسلہ زمانہ طالب علمی سے اب نک جادی سے کہ کہ واس وقت میرایہ دستور رہا کہ حب کوئی تماب بڑھی اگروہ میری لمیک میں سے اس وقت میرایہ دستور رہا کہ حب کوئی تماب بڑھی اگروہ میری لمیک میں سبے تواعة اص تکھ دیا میں سبے تواعة اص تکھ دیا اگر اعتراض ہوسکتا ہے تواعة اص تکھ دیا اگر مسلم دن ہیجید کی دور کردی ____

من مون پیده سه و در من بیدن ده منجیح البخارتی رکے نصعت اوّل پر منجیح مسلم اور جامع تریذی پر مشترح دسالہ تنظیبہ پر

مارشیه امورعامهٔ بر ستمس بازعهٔ بر

اكترجواسى اس وقست سحصے ب كه طالب علمى كے زمانے ميں اپنے بنق كے ليے

له اس تبليت الم احدرينا كه كمال تقوى كا اندازه بسكايا جاسكتا ہے۔ نقيمستود.

مطالعه كزنا تفيا علاوه از بر	
تميير شرت جامع صغيري	$\left(\right)$
شرح مینمینی اور تصدینی پر شرح مینمینی اور تصدینی پر	$\overline{\bigcirc}$
<u>افلیدس کے تین مقالواںاور الزیج الاعبدیراور</u>	$\overline{\bigcirc}$
عالاً مهرشًا 'ی کی رزا کمحنار بیر تعبی حواسق منگھیہ	
ان بسب من بجعل تعنی ردّ المحیار نیج حواستی سب سے زیادہ میں مجھے امید ہے کہ اگرانہ ہیں	
ے الگ کردیاجیا کے تو دو مبلدول سے بڑھے جائیں گے عالال کہ ان پر اپنی دوسری کتابول سے الگ کردیاجیا کے تو دو مبلدول سے بڑھے جائیں کے عالال کہ ان پر اپنی دوسری کتابول	ساپست
ی اور این کتے راپی کا حوالہ دیے کراشا رات تھی کئے ہیں گئے	ب بنه نتا د
<u>، ما واحد رونا از الدارد الشهر رَّوالمحتارُ فالطورخيات وكرني المسع وليساب بمسلمني والميحواي</u>	
سر الله بين فواس الحموت كان شركع كالمعنوم الله السيار الأمرا حورضا كانساشيه البين بهيستان سر الله بين فواس الحموت كان شيدي فعيرا ليمن بالسيار الأمرا حورضا كانساشيه البين بهيستان	ر نند. ریمنهای
سب کہ دور سرمار کے حواشی میں الیفی زگ منز ما ہے <u>الم احمد رضعا کے حوا</u> ستی کا یہ نماال منیار کے ہو	رُو لهت

سه الام الحديث الما الم المتعنوى الم المتعنو على المجهود المعدية مجواله المراوية المتعنوي الم المتعنوى الم المعديث المحريث المحروث ال

جیساک عرض کیاگیا حاشیه رزالحتار آنام احمد رصنا کے حواشی بی خاص انتمیاز دکھتا ہے۔۔ ما فظ کتنا ہے م شیخ اساعبل بن فلیل کی اس کے تنظر نظرار ہے ہیں ۔۔۔ دہ آنام احمد رض کے نام اپنے ایک محموب رمحررہ ۱۰ زی کئے تام هندایسی میں کتریز ملتے ہیں :۔

حضیت کومعلوم ہے کہ میں ان تحریرات کا مختاج ہول جو آب نے مات ہوا ہو۔

عابدتی ہوا تا اندہ فرمائیں۔ انٹر تعالیٰ آپ کومسنیس ہیں شال فرائے اور تعالیٰ کے حرین امام احمد رصنا کے عربی ورش وح اور تصانیف کی تعداد دونشو سے متجاوز ہے ۔۔۔ علما کے حرین شریفین آپ کی عربی نصانیف کے خمت جہاں جدر مجمد آمون الازرنجانی تم المدتی امام احمد رهنا کے نام ایک کمتوب (محربہ و موسیدہ) میں محربہ فرماتے ہیں ہے۔

اميدسه كأب اين بعض عربي اليفات ارسال فرائب سيمينه

ا ما م احمد رصنا کے حاشیہ حبّد المتارعلی ر دّالمتار کی شان بہ ہے کہ دود مبدید سے فضلار محققین دکھیے دیکھ کر حیال ہوئے جاتے ہیں .

ولا نا احدرصاحال اکد دس کتابول کے جوالے ویے دالتے ہیں۔ ردالمتادسبدمحدالین بن غرعا برین سنی انشامی ارشوال میم رسم میساه) کا ماشیرسرے جو انهول نے ملاوالدین محمد علی بن علی بن محمد حصکفی وم <u>هنانه</u> الترالمختاریریکھا انہول نے ملاوالدین محمد علی بن محمد حصکفی وم هنانه کی کتاب الدرالمختاریریکھا ب اوالدّرا المحمّار و محدث عبدالشّراحمدغزي مرّناشي رم **صه**ره مرسيسة) كي كتاب منويرالابصيار ا مام احمد رضا المحتاد کا ما سنیه متدا المتار کا ما سنیه متدا المتار کتریه فرما با جواین مثال الله مشرح سرے میں اللہ متارکا ما سنیه متدالم متارکا میں متال متارکا میں متال متارکا میں متار ہ اب ہے نظام ہی صاحب بہرے کی قیقت میں آن شرح ،اور حاشیہ کامجوعہ ہے اس سے اب ت مین مین و نقه بکر بحشرت علوم و فنوان میں الم احمد رضا کی حبلالت شان کا اندازہ ہم قرا ہے ۔۔۔ ان صد*ب مایت و نقبہ بلز بحشرت علوم و فنوان میں ا*لم احمد رضا کی حبلالت شان کا اندازہ ہم قرا ہے۔۔۔ فاصل صبيل محترم مولانا محد احمد مصباحی زید تطفهٔ نیه اس عظیم حاشیه کا تعارت علم بندن به ماکر ا یا۔ اسم علمی فریصندا داکیا ہے اسپے بیل القدرحاشیہ کے تعارف کے لئے الیسے بی ملیل القدر ایا۔ اسم علمی فریصندا داکیا ہے ابیسے بیل القدرحاشیہ کے تعارف کے لئے الیسے بی ملیل القدر معالم كى ضرورت كفتى ____مولا : محمد احمد صبياحي المجامعة الاشترنبية كے استاد · المجمع الاسلانی كُرُكُن اور دارانعلوم نسيس انعلوم ديممه آبادكومية المنظم كرا بعد اسكيماني بيسيل ابي سيست ده حقی کھی ہیں مصدخت تھی ہیں۔ سنٹ کھی ہیں ' مقرر کھی ہیں اور علم کا رکھی ' ان کی کئی نئے ارشیات مقال بھی ہیں ِمصدخت تھی ہیں۔ مدر سن کھی ہیں ' مقرر جن ہیں اور علم کا رکھی ' ان کی کئی نئے ارشیات منظ مام بدأ چک ببوسی سندان کے تبریمن وین وفقهی اعبیرت اور دقیت نظر کا اندا نه ہ منظ مام بیدا جات بیاست ان کے تبریمن بوتا سبت بسب فامنل موتمون سعدا تم كا بهوار سعدنا كما به تعادنت سبئه كمان اب

ان فائس انظرکوشدی بین ول را تم فائس انظرکوشدی بین ول را تم فائس اندوی که منایات و لوازشات بیم کاتر دلستی منون براوران کے فاؤس وللمبیت عاجزی وانتحاری منایات و لوازشات بیم کاتر دلستی منواسی منقام وقی جاری بین مولا تعالی مولا استرخترم کے ملمی نیوش و برکات کوجاری وساری دکھے آئی او بین اور کات کوجاری وساری دکھے آئی اور بین اور کات کوجاری وساری دکھے آئی اور کا بین اور کا بیات کا جو تعارف کوایا جب مولا آئی ایم آئید ترضا کی فقیمی اجبین منظمت اور کتاب کی ایم بیت کا تو انداز و موتا ہی ہے کی خود تعارف نگار کی ملمی فغیلت کا مجمی اور کتاب کی ایم بیت کا تو انداز و موتا ہی ہے کی خود تعارف نگار کی ملمی فغیلت کا مجمی اور ای سلیقے سے سیائے کرد تھینے والے کا ول فوط زن جو کہ گوم ہوئے آب وار ایکا لے اور ای سلیقے سے سیائے کرد تھینے والے کا ول

بنیں روسکتا ۔۔۔۔ جو فاصل تھی بیتو رف مطالعہ کر سے گا اوم احمہ مِنت	<u> ڪھنچے لبغہ</u>
ی اور صامت بیه نسگاری میں کمال ومہارت کا اعترات سکے بنیر نہیں رہے گا۔ انشاہ متّہ	سرتبحملم
حبد المتار فتلفت خوبيول سے مالا مال ميے مسيد مولا أخمد احمد مسياحی تے	تعالى
اول المطبوعة حبيدا با و دكن) كيم في مقديد من معمل معنى تعفى خوبيول كا ذكر فرمايا سيرك 	حدالممتيار
ارن كا ابتدائی حصنه اس كے ترجمہ و توضيح پر شنتل ہےمبلت انی کے لئے مولانا	
سار کے پیش نظر مندر کر ذیل منوانات کا انتخاب فریایا ہے اور ہرعنوان کا مختصب رًا	,
را یا ہے ہے۔۔۔۔	,
نکرانگیز تحقیق جزئیات کی فرایمی اور استخراج	1
والمنتقب المنافر والمنافر والم	\odot
فقهی تبخراور وسعست نظر ﴿ مُحَقِيقٌ طلب مسأل کی تنقیح	(3)
مراجع کااعنیا فیہ مراجع کااعنیا فیہ () مشکلات وہبہمات کی توضیح	(<u>(</u>)
غيرمنصوص احكام كا استنباط ﴿ وَمُعْرِينَ مِي مُمَا لِلْ ورتوت استنباط واستدلال	<u>(4)</u>
دلأل كى فرائمى	<u>(i)</u>
مختلف اقوال برتريت اس اصول وضوا ببطر کی ایجا د	(F)
مختلف علوم بن مهارت ایجاز واختصار	(<u>1</u> 2)
مولانا محارا خدم صباحی سنے جن عنوا ناست کا انتخاب نربایا ہے النامی سے سرا کیا۔	
، اتنی وسعت ہے کہ وہ ایک مقالہ ڈاکٹر پیٹ کاعنواک بن سکت ہے اور ایک صنعنبم	
ر بوسكتا ہے بیمبالغه نہیں الم احدرصا كی شخصیت ابک شخصیت	
, '	. •
یب جہان اور ایک سمندر ہے جو بہاں آناہے گم ہوجا تا ہے ۔۔۔۔ عدا کمتا رکے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ امام احمد رضا اس انداز سے عقیق مراکمتا رکے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ امام احمد رضا اس انداز سے عقیق	-
ب کربات کی تنه به بنج جائے ہیں، تار بک گوشول کومنور کردسیتے ہیں۔۔۔۔	ذبا تے ہر

الت الم احمارتها: جدامتار على دومت مطبور حيد المازوكين جلداول فم ام ٢- ١٥٩

بے ادب محروم گشت اذفضل رسب . م بحقی مونی گرمبر باری اسانی سیم کھول دستے ہیں ۔۔۔۔۔فقہی تبخیراور وسعت نظر انجھی مونی گرمبر باری اسانی سیم کھول دستے ہیں کا حال نه لوچیت ان بلندلول تک دسانی عاصل کریستیبی جهال فقهار کی نظر بن تصی نه بهنی - کا حال نه لوچیت ان بلندلول تک دسانی عاصل کریستیبی جهال فقهار کی نظر بن تصی سكد سكدر ____ جوحوالمے بمعاصب در مختار اورصعاصب روالمحتار کی نظرسے رہ گئے ان حوالول کا اصنا فہ کرتے ہیں ۔۔۔۔ جو مسال علامہ شانی کی نظریں واضح نہ سطے ال کو دائش کرتے جلے جاتے ہیں ۔۔۔۔ جدید مسأل میں تماب رُسننٹ اور فقیما سے کرام کے طے کردہ ا صولوا کی روشنی میں احسام کا استخداج کرسکے بہتدا کی ضرورت کو بیٹنی کرسکے بیاب دور جدید میں وسی نوگ به بهارکی ضه بررت پر زور و بتے ہم بہ جواسنے علمی خزاسنے شنہ بے دور جدید میں وسی نوگ بہ بہارکی ضه بررت پر زور و بتے ہم ب جواسبنے علمی خزاسنے شنہ ب خبرین اسیسے دوگ اجبہا دی اگرین سلفت سے فرار کا ایک بہانہ کلاش کرسے ہیں اسام منبرین اسیسے دوگ اجبہا دی اگرین سلفت سے فرار کا ایک بہانہ کلاش کرسے ہیں اسام ا جور زندا نے نئے مسائل میں احکام کا استحذاج کرکے تبادیا کہ نئے بہتر کی ضورت نہیں ا البته مع نبعة بربا الغ انظرى كى صرورت بئه بسيد مبدالممثنار كےم طالعہ شدند ورت م نقه بکه نام صرمت که یکی امام احمد رنه با که کهای نمیارت کا بیت حلیما سبم سیمنه امام التهدر زنسا بنوني اس عيفت سندوا قنت مي أركها ما اوركس ط تراك بمدمين شداشفا دو كيا بما سنتا بير سلام ملامه شاني نيه بهال بات به بسل معيوري امام المعرد منها ني و بال والأل بهان كريسكة شنكى كو دور كرويا اور كونى بات بير دليل نته هيوري . - بال والأل بهان كريسكة شنكى كو دور كرويا اور كونى بات بير دليل نته هيوري دلاً مع وشوابد کی ذا می این ام احدر بهنیا این نظیرا ب سقعی دانشمذ بسال اگردلاگ طب کیف د دلاگی وشوابد کی فرانمی این ایام احمد رهمنیا این نظیرا ب سقعی دانشمذ بسالی اگردلاگی طب کیف نو وہ را ہِ فرار انمتیار نہیں کرتے تھے بلکہ والال و ہلائی کا جستہو کرکے ایک ایک نسیا کھ مت نفتی کے سامنے بیش کرتے کتھے اور ستفتی کوستعنی فریا رہا کہ تے کتھے ۔۔۔ بلہ بعث ما الدائل طلب بذكر نه توسف معير على وواذلا تستقط اورين المنتج عمثا فرمات يتعلم ---

ا مام احمد دضاً کے فلیب دنیطر بس الیسی پاکیزگی تھی کہ اگر مختلفت اقوال میں تجھے الجھن سے تو وہ تبطیق فرما دیا کرسنے تھے۔۔۔۔ یہ بات بڑی بہارت جلاءِ فلیباور وسعدہ انظرے سے ماصل مونیسیے ___ اسی طرح مختلف اقوال ہیں سیمسی ایک قول کو ووسر سے اقوال یر تواعد د اصول کےمطابق ترجیح دیناتھی کوئی آسان کام نہیں کیا ہات فکررسا سے مال بوقی سبے۔۔۔۔۔ا مام احمد دصنا اس میدان میں تھی گوسے سبقت سے جاتے ہوئے لنظر تريبي ___ أن كى طبع ابجا دليسند نه نه عدين منقولات بلكمعقولات مي كعي نم نخرخ التي بيا ___ أن كى طبع ابجا دليسند نه نه عدين منقولات بلكمعقولات مي كعي شم نخرخ اصول و تواعد منتسبط کرکے اہلِ علم کو حبال کردیا ۔۔۔۔۔ وہ اسبے عہدسے ہیت آسکے د شخصته کقی، وه اسپنے زمانے سے بہبت آ گے جلتے کقے ۔۔۔۔ان کی سرعیت نکوا ورد فتارِ ِ نظراً كَا يَكُ عَيْقًا مُعَاسِكِ كَمُ مُعْتَضَى سِي بِ بِ عِيدًا لمتَ اداي الله احمد رَحْنا سِكِ علوم وفنون کی بہار بھی نظرا تی سبے اور پر راز گھاتیا ہیے کہ فقہ صوب ایک علم نہیں بلکہ یہ تو بحثرت علوم وفنوان كأعطر مجموعة سبير ____ ا مام احمد رهنا كو مختلفت علمي مباحث كوكهبيلاني اور ' سينث كالجمي حيرست انكيز قدرست تفى اوريه بالتصفي ببيدا بهوتى سيرحب محتلف علوم و فنولن، يه بي را يورا قابو بو ____ايجازواختصاد المم احديضاسك كلام كى وخصوليت سبت جو الن كومعاصرين بن ممتاز كرتى سبط تعبض اوقاست آن كا ايك ورق يورى كماب ير تهاري بوتل<u>ب — امام احمد ر</u>غناكی تصانیفت اور حوامتی وشروح كامطالعه ترین والا قدم تیر در با کو کوزسے بی بند با سے گا ____المختصرا اس المحتصرا الم احمد رضا کا حامیر عدالممتار ملی روالمحتار ایک ملمی اعجوب بیدا و تحسنی کی قصیلت ملمی پر برمان راطع ____ پاک<u>ستان کے ایک غیرم</u>قلدعالم مولوی نظام الدین احد بودی کو امام احد دنمنا کا درسیالہ المنشنل الموجي دكهايا كيا تووه كييرك كيُ اور فرمايا.

یسب منازل ننم عدیت مولانا کوهال تھے ہے۔۔۔ انوں بیل ان کے دنا نے ہی رہ کے خبر و بے خبر و بے دنیق رہا ۔۔۔ علامہ شاتی اور صاحب سے القدیم مولانا کے شاگر دہیں ۔۔ یہ تو امام انظم آئی معلوم ہوتے ہیں ہے۔ معلوم ہوتے ہیں ہے۔ معلوم ہوتے ہیں ہے۔

له الميزان البين ما الم احمد رضائمنه ما روح من ما مورو ۱۸۶۱ مورو المحام مورو المحكورة ومن من من من

بندوستان کے مشہورعالم مولاناسیدنناہ اولادربول محدمیال بارسودی درست کی استریناہ اولادربول محدمیال بارسودی درست ک سے اشات سے مولوی نظام الدین احمد بوری مومون کے نیم المات کی تصدیق ہوتی ہے، وہ فریائے ہیں :-

ہیں،۔ اعلیٰ حضرت کو ہیں ابن عابد آن سُن کی بر فوقیت ویہا ہواں سمیوں کہ جو جامعیّت اعلیٰ حضرت کے بال ہے وہ ابن عسا ہوئی شامی کے بال نہیں اے

احقر محمسعوز احكرفي عنه

ہرئوا ہے۔ بل امی سی اسی سوسائٹی کراتی سندھ ، ہم ہا ، پی امی سی الیکی سوسائٹی کراتی سندھ ، ہم ہا ،

۱۹ محرم الحرام المعطور على المعطور الم

ك بروابت مخدو م حندت سن ميال مارم وي ار ۱۹ جواله في مفاته) كاتي .

تعارت

مراكم المال الول

— جدّالمتارعلی روالمحتار د ماشیهٔ شامی) از-امام احدُضا قادری برملیدی ١٢٤٢ هـ بهما کر ۲ ۱۸۵۷ سا۱۹۲۱ ___ د د المحتاد علی الدرا لمختار- زشامی از علامه تبرمجدامین بن عمرعا برین نی نهامی __الدرالمختار في مشرح تنورالا بصيار - از علام ملاوالدين على بن محرصكفي ۵۱۰۲۵ سـ ۸۸۰۱۵۰ ۱۹۱۲ عـ ۸۵۰۲۵ ۹۳۹ هرسه ۲۰۰۱ هر ۲۳۷ ۱۵۱۷ سه ۱۵۹۹ <u>بها</u> تنور الابندار تكهي كمي كي المهراس كي تسرح " درمختار" تصغيب ميوني. درمختار بر علامه شاتئ نے حاشیہ تھا جو روا لمحتار سے موسوم اور شامی سے معروف ہے۔ اسس روا لمختار (معروت برشام) پرامام احمدرضا نے حاشیہ تھا۔ حس کا نام جدالمتنار علی ردالمحتار نیے اور ماشیهٔ شامی سیمشهورید. اسی مُوخرالد کرکتاب کا اجمالی تعارب تقصود ہے۔ بیسلی بین *سمّا بول کا مذکره محض ضرورةٌ اورمن*اسبّهٔ کر دیا گیاہیے۔ بمتعوبرالالهمار يصقنف عمدة المتأخرين ببيخ الاسلام محدب عبدالتدا حفظيب ابن محدّ طبیب ابن ابراہم خطبی*ب نمّر* تاستّی غرّبی میں . علام محد بنفنل التعمتي نے ابنی تاریخ خلاصته الائر فی اعبیان القرن ای ادی عشر میس ال کی منقبیت ہول تھی ہے۔

م کببر خوش دخیع ، توی صافطه اوربسیار اگهی تنے

هان اماماكبيراحسن السمت توى المنطح

كتيرالاطلاع وجالجملة فلم يبق من مختصريك الن كالميم يتب كوتى نارا. يساويده في المرتبة لي

بنورالابندارك بارس بالامتعلق كرانفاظ ببير. "منورالابندارك بارس بالمائمة

الذى نات كتب هذا العلم به مفتحة الانهاد مسلسلة الاعماد من الضعرة والاختصاد ولعسرى في الضيط والمتصحرة والاختصاد ولعسرى المعماد من المعماد من المعماد من المعماد من المعماد من المتب و خام و من عمر المتب و خام و من المتب و خام و من المتب و خام و من المتب و المت

علاميني له ١٠ هـ ١٠ الده ١٠ عه ١١١١ حد ١٩ ٩٩ ع) في التيم يه ٠

كوحييت زوه كرديتيمي.

دهو في الفقد جليل المقد الأجم الفائدة دقق في المسائل كل لتدتيق

له ردالمخارش الله روالمختار طبوعه صرص ۱۳ منف وعه رتم الرعابة ص المبطبع مجيدي كانبور سله دينختاريكي إمش روالمختارش ۱۳ -

ورزق نبه السعد فاشته رفى الأفاق وهومن انفع كتبه وشرحه هو واعتنى بشرح ما جماعتم منهم العلامة المحصكى مفتى الشام والملاحسين ابن اسكنكا المرومى نزميل دمشق والشيخ عبد الرزاق مدر سل لنا صحبته الم

ده فقة بی بلیا القدر اوربهبن بی نفع بخش کتاب می مسائل کی تعبرلور تمتی کی ہے۔ اوراس بمب بخنت نے ال کی یا وری کی ہے جس کے میتجہ میں کتاب آفاقی عالم بی مشہور بموکنی بران کی سب سے مفید کتاب ہے بنود انہول نے اس کی شرح کی اور ایک جاعت علمار نے اس کی شرح سے اعتبار کیا جن میں مفتی شام علام حسکفی ملاحسین ابن اسکن در ومی نزلی فتی اور نے عبدالرزاق مدرس ناصرت بھی ہیں .

الرا لمی ارشرح ننور اکا بصار این محداین علی این عبدالرمن این محداین علی این عبدالرمن این محداین علی معدالین محداین علی این عبدالرمن این محد این عبدالرمن این محد این عبدالرمن این محداین علی این عبدالرمن این محداین می این عبدالرمن این محداین ایعا بدین ایعا بدین سین برجمیک فی سین تهرت رکھتے ہیں. یہ دیار بحرم فی اقع مصن کیفا کی طرف نسبت ہے۔

ان کے نفناکل و کمالات کا اعتراف ان کے معاصری اور مثائے کہنے کیا ہے۔ ان کے شبخ علامہ خبرالدین رئی اور علامہ محد آفندی محاسنی نے ان کی جلالت قدر وفور میم اور فقہی کمال کا خطبہ طبعہ اسمے.

ان کے کمیڈرٹ پیملامی نے تاریخ بیرجن الفاظسے انہیں یا دکیا ہے الن کا خلاصہ پیرسے کر۔

كان عالمامحل ثا فقيها غوب كتير الحفظ والمرويات طلق المسان فصيح العبارة جيد المتقرير والمتحرير وتوتى عاشر شوال مثنائة عن ثلاث وستين سنة ودفن بمقبرة باب الصغيراء

ترحبه ؛ ما الم محدّث فعیدا ورکوی تنفع. الن کے محفوظات ومرویات بہت مہر، زال ا

اله مقدم ردا المتارس ۱۱ - سه مقدم ردا المتارس ۱۱ - ۱۱ -

نصبح الکلام بهترین مقرر اورعمده انشا پرد از تخفے۔ ۱۰ رشوال ثن انع میں ترسیطھ برس کی عمد ایکر وصیال فرمایا. اور باب لصنغیر کے مقبر ہے میں دفن موکے۔

ان کی تصنیفات میں در مختار کے علاوہ شن مسقی الا بحر سرت سار نومیں سرح قطر مختصہ فیاری شرح میں منہ ول سنے تقریبا ساکا فی میں حسیح بھاری شائیب بہت فیاری شائید بہت اس کا فی میں حسیح بھاری شائیب بہت بہت میں منہ میں اس کو بیات ہیں اس کو بیات ہیں اس کے علاوہ اور محمی دراً مل وقر بیات ہیں ، در فیتا رک بارے ہیں ، خود فیا تے ہیں انہ ور کو بیائیت میں کی شرح خزائن الاسرار وبدائن الافکار کھی تھی ، اندازہ تھا کہ دس منہ بسدوں ہیائیت میں موگی ۔ اس کا آیا جزول کھی تھی اندازہ تھا کہ دس کی شرح خزائن الاسرار وبدائن الافکار کھی تھی ، اندازہ تھا کہ دس میں بسدوں ہیائیت میں موگی ۔ اس کا آیا جزول کھا تھا ۔ بھوائی کا اختصار کرتے مورے میں ان بائن شائی ہوئی ایک کھی دہ فراتے میں ۔

قنس اتقن كتابى لهذافهو الفقيد الماهم ومن ظفر بدا فليد فسيقول بعلاً فيدك ترك الاول الأخرومن حصله فقد حصل لد الحظ الوافر لان البحر لكن ملاسا حل وابل القطر غير المنا متواصل بحسن عبارات ورمز المثارات و تسقيح معانى وتحرير مبانى و فير الخبر كالعيان وستقرّب بعد التأمل لعين له

جس نرمین به کتابی سے یا دکر لی دو، اسر فقیہ ہے اوجیس نے اس کی خوبیال پالیب

آ دا زباند نکا ان کھے گا کے توق الاول للاخس (انگول نے بھیلول کے کتنا جھوٹ رکھا)

جواس کی فقیبل سے سرفراز موا اسے حتی فرا وال بلا اس لئے کہ وہ ایک بحربیال اور ارائی بیم

وزور دارہے عبارتوں کی عمر گی اشارول کی بار کی، معانی کی نفتی الفاظ کی وضاحت میمی

اس کے دائن میں عیال میں اور شنیدہ کے اور انند دیدہ تا بل کے اجد نگا مول کوخود ہماس
سنجنگی انسیب میرگی آگے فراتے میں ۔

رماعلی من اعراض الحاسد بین عندهال حیات نسیتلقوند بالقبول ان شاء الله نعال بعد وفاق که

سنه در مختار علی باش رزالمی ارص ۲۰۱۱ سند د نفته علی بمسش رد المحتارص ۲۲ ـ

اگرحاں دین مبری زندگی ہے۔ اس سے روگردا نی کرس تومیدا کوئی نعقبال نہیں ہے ۔ وفات کے بعدوہ خو د اس کی پڑرا نی کرس سے علامہ ابن عابر سن فرملے تے ہیں ۔

مندحقق المولى رجاء لا واعطالا نوق ما سمنا لا وهود لبيل صدف ما واخلاصه دحمه الله تعالى وجزا لا خيرا سلم

مولائے کریم ان کی امید براایا اور انہیں ان کی آرزو سے سواعطا فرہایا بران کے معدت اور جنے سواعطا فرہایا بران کے صدق واضلامی کی دسیاں ہے ۔ خدا وند نغالیٰ ان کو اپنی رحمت اور جزائے خبرسے نوانے ۔ وید نغالیٰ ان کو اپنی رحمت اور جزائے خبرسے نوانے ۔ دیبائے روالمحارمیں فرماتے میں ۔

ان كتاب الدرا لمختار شرح تنوير الابصار قدطار فى الاقطار وسيار فى الامصار وفات فى الاستشهار على المشمس فى رابعة النهائ حتى اكت الناس عليه وصار مفن علم الميه وهو الحرى بان بيطب ويكون المبيه المن هب فانه الطأز المذهب فنقل حوى من الفروع المنقحة والمسائل المصححة ما لم يجود غير لامن كبار الاسفار ولم تنسج على منوالما يد الافكار ك

دریا کے شہر درشہر طے کرڈوالے اس کا شہرہ آفتاب جا شہری وار اس کی رفتار نے دریا کے شہر درشہر طے کرڈوالے اس کا شہرہ آفتاب جا ست سے جی فردل ہوا۔ لوگ اس کی طوف ہم ہوئے اور وہ سب کا مرجع و ما وی بن گئی، ہے جی اس قابل کم اس کی طوف ہم و اور اس کی طرف رجوع ہم و اس لئے کہ ندم ہم ہیں وہ ایک زری نیسش و اس کی طلب ہو اور اس کی طرف رجوع ہم و اس لئے کہ ندم ہم ہیں وہ ایک زری نیسش و انکار ہے ۔ نفتی و صیح کر دہ ہم ن سے ایسے فروع و مسائل ہم شمل ہے جو ہوی ہم کی کتا بول میں نا بہدیوں اس کی کا دہ ہم نا کا دے کا مقول نے اس طرفہ کا کوئی نمون ہم ش نہیں کیا ۔

ا صاحب روالمختار علامه سيدمحدا مين ابن عمر عابدين شامى رم ۹ ااصر/۱۲۵۲ ص) بين - ابن

ردالمخنارهات ببالدرالمخنار

عا برین سے شہرت رکھتے ہیں ۔

سيه ديباج روا لمخيادص ٢

سلے روالمخناد*ص ۲۲*

مشیخ سیولبی اور شیخ ابرا بهم به سے ملوم حاصل کئے . فقہ وصدیث کے ماہر تحقیق وزرقیق کے ماہر تحقیق وزرقیق کے ماہر تحقیق وزرقیق کے ماہر تحقیق سال کے مقبور اور علوم عقلبہ ونقلبہ دونول کے جامع تحقی شآئی کے علاوہ رسم الفتی تاب والتہا ایال الحسام الهندی لنصرة مولا ناخالد تقشیندی شفاء العلیل فی حکم الوصیتہ بالختیات والتہا ایال الحقود الدریہ فی الفتیا وی انحا مدیم میخۃ ا خالت حاسشیۃ البح الرائت آب کی تصنیفات میں المعقود الدریہ فی الفتیا وی انحام الله الله اور اسحاب افتیار کا مرجی و معتمد ہے اسس کی دو المحتار علمائے حفیہ میں متدا ول اور اسحاب افتیار کا مرجی و معتمد ہے ۔ اسس کی

خوب ال خود علامه تنبا می مقدمه میں لیال بیال فرما تے مہیں ۔

تدالتزمت فيمايقع فىالشرح من المسائل والضوابط مواجعة اصلر المنقول عند وغيري خوفامن اسقاط بعض القيود والشرائط وزدن كنيراس نروع مهمة فوائدها جهة ومن الوقائع والحوادث على ختلات البواعث والابحاث المرائقة والنكت الفائقة وحل لعويصات واستخراج الغويصات و كشف المسائل المشكلة وبيان الوتائع المعضلة ودنع الابيادات الوهية من ارباب الحوامثى والانتصارلهان الشارح المحقّى بالحق ودفع الغواشى مع عَزْ وِكلّ فرع الى أصله وكل شَيّ الى محلّه حتى الحجير والدلائل و تعليلات المسائل وماكان من مبتكرات فكرى الفاتر ومواقع نظرى الفاصر الشير المبدوانب علبه وببنا لت الجهدني بيان ماهوالاقوى وما عليدا لفتوى ويسن الراجع والمرجوح عااطلق في لفتادي اوالشووح معتمد افي ذلك على ماحراره الاسمة الاعلاممن المتاخىين العظام كالاصاح ابن الهمام وتلميذه العلامة قاسم وابن امريرحاج والمصنف والمهلى وابني نجيم وابن الشلبي والشبخ اسلمعيل لحلك والحانوتي السراج وغيرهم ممن لازصعلم الفتوى من اهل التقوى ندوذك حواشى هى الفريلة فى بابها الفائقة على الرّابها المسفرة عن نقابها لطلاها وخطابها قدارشدت من احتارمن الطلاب في فهم سعاني هذا الكتاب فلهذأ سميتهارد المحتارعلى الدرا لمختارواني اقول ماشاء الله كان ولسلانبر كالعيان فسيحمدها متعانبها بعدالخوض في معانيها له

ك وبياميررد المحتارمس

شرح میں جومسائل وضوا بط مبان مو کے بہر سب کی منقول عنہ اصل اور دومسے م فذکی مراجعت کا بس نے التزام کیا ہے اس اندلیثہ سے کہ مباد اکوئی قیدونشرط رہ گئی مجو۔ بهرت سے اسم اورمفبدورُوع رمختلف الإسباب وا قعات و تبذیبیان دلکش مساحیث اورمظیم بهات النافرنعي كيام أتعبي كتقيول كاسلحها وتوزيري مي برسيم ومول كاستخراج مشكل مسأبل كى توضيح پيچيده جرز مبات كا بيان كلمي كيلهم و ارباب دامتن كمزوراعنز إضات کا جواب٬ ا زالۂ مشکلات اور حق کے ساتھ تحقیق کرنے والے شارح محدوح سے لیئے انتصبار کی خدمت تھی انجام دی ہے سانھ ہی ہے فرع کی اصل اور سٹنی کا مافند بھی شاہ ہے يهال يم كه دلأل وبمنيات اورمسأل كي تعليلات كالمجمي حواله ديديا يهيه اورحومييري فترضعيف كى ایجا دان او دنگاه کوتا ه کی **خدهات ب**یم ان کی طاف اشاره ونبیبه کردی پیرا ورانس به لیمی سیست ہے بن کی ہے کہ جسم قوی ترہے اورجس پر فتونی ہے اسے بیان کردوں جو اختلاف ہے ستب متا وی اور نیزی سطات به اسمین را جح اور مرجوح کی تعیین کردول اور میں نے ان سب میں اکا برائمہ من نے یہ کی تحربروں پر اعتما وسیاسیے۔ جیسے امام ابن المعمام 'ان سسکے د و نول شاگرد علامه تاسم اور ابن امیرالحاج مصنعت در مختار ال سیماستا ذخیرالدین رمل عمرابن . نجيم زين بنجيم ابن شلبي بينج اسماعيل ما نكئ حانونى سان اوران تحيملاده امتحاب تقوی جو مابر علن فتوی کی خدمت میں شغول رہے۔ اب تم اپنے باب میں منفرز ممسروں پیرفائق طلبیکا رول اور پنیام دینے والوں <u>کے لئے کے</u> نقاب جوانتی تو می<u>ں نے ت</u>ماب در بختار سے نئم معانی ہیں جبرت زوہ ظلبه لی رسنها تی کی ہے . اسی لئے بیں نے اس کا نام ردا لمتنار ارجیرت زوہ کا رو)علی الدرا لمختار رکھا اورمين بي نتباميون كه دوالله نه ديا با موا يخبر آنهكون كمشايده كامقابله كياكرے اسے لاحظه سرنے کی زحمت جھیلنے وا لا اس کے معانی میں عور کرنے کے بعدخود فوق اس کی نعربیت بجبور مجد گا۔ مرا امن المن المن و المحتار از الم احدر ساقا دری بر بلوی (۱۲۷۲ صربه ساه) عدا لممارها منیه رو المحتار اسب بیل لقدر ماشیه بریمی ماشیه می نه درست سخی و اسے حبدالمنار و پیجھنے والاالیمی طرح نیاسکتا ہے کھالمہ شامی کی دوالممتار میں تھی مہرت سے اسبسے مقامات صل طلب اورتث منه تعقیق تنصیح جنهاس الم احدیضا نے ابنی وسعت نظر جو دت فسکر [،]

کال فغاہت اور من تدقیق سے حو کرکے طالبانِ فقہ کوروشنی دی اور بہت سی غلطیوں سے بچا یہ بیابہ شمار شکل مسائل کی گرمیں کھولیں۔ اور فقہ میں کثیر جزئیات کا تقیقی اصافہ کیا۔ لسے دیجھنے کے بعد جا بجا مجھے مسوس نے اکر اگر جدا لمشار " نہوتی توصرت رد الحقار " سے بہت سے مسائل صیح سجہ میں نہ آتے اور نہ جائے کتنی جگہ غلط نہی اور بعض جگہ غلطیوں میں مبتلار ہم تا۔ ا بغے اس اجال کو ذراتع فعیل کی رکوشنی میں لانے کے لئے " جدا لمنار " کے جیند افتیا سات بیش کرتا جو لی بیار ہے ؟

ا مجنون معتوه بسكران اور كا فركى ا ذ ان كالمستحم

مجنون معتوہ اورنسٹہ والے کی ا ذان کے بار ہے ہیں علامہ شامی نے دیکو تول ذکر کئے ایک مستنعت ورمختار علام حسکفی اور صاحب مجالرائق اور صاحب سترح منیه کا کہ ان ان کی ا ذائ مستنعت ہے۔ دوسرا صاوی قدسی اور بدائع کا کہ ان کی ا ذائ صیح ہے۔ بھیرعلامہ شامی دونول مختلعت ہمیں ہے۔ ورسرا صاوی قدسی اور بدائع کا کہ ان کی ا ذائ صیح ہے۔ بھیرعلامہ شامی دونول مختلعت قولول میں وجہ بھیر کے دونول میں کہ بہاں دو امرم بیں۔

ا۔ ایک بیر کم مفصودِ ا ذان او قاست نماز کا اعلان ہے اس محاظ سے اسلان کرنے دالا ابیا ہونا جا جیئے جس کا قول لائنِ قبول ہور توم کو ذان کاسلم عاقل ٔ بالغ عادل و فائندول بوگا۔ ا در کا فر مجبون معتوہ سے کران وغیر ہم کی ا ذاان محیح نر ہوگی،

۱۰ دوسرا امریہ ہے کہ اذان دینا ایک شغارِ اسلام قائم کرنا ہے جس کے بغیرالے الله شہر کتاب کار مبول کے۔ اس بیٹیت سے سوائے غیر عاقل بجیہ کے سب کی اذال شیخ ہوگی اس سنے کا کہ یہ موذان ہے بلکہ یہ سمجھے کا کھیل کریا ہے اللہ یا ماقال برائی کی آواز مرائی کی آواز کے متابہ موا کری ہے۔ توجب مرائی یا عورت اذان دے توسنے والا اس کا اعتبار کے کا بیم حال مجنون معتوہ اور نشروا کے کہ یہ سب کھی مردم بی جب مشروع طریقہ پر اذان دیں کے توشعار اسلام قائم کرنے کا علی ہوجا کے کا اس کے کہ اس کے کہ ان کے مال سے بے خبر شخص ان کی ادان سنگرانہیں موزن ہی میں کی اس کے کا اس کے کا اس کے کہ ان کے مال سے بے خبر شخص ان کی ادان سنگرانہیں موزن ہی سمجھے گا۔ اس طرح کا ذرجی ۔ لوکٹا انکافی ا

آ کے فرالے ہیں۔

فهاعتبارها الحيثيان الشروط كلها شروط كمال لان المؤذن الكامل هوالذى تقام باذان الشعيرة وكيصل بدالاعلام نيعاد اذان الكلنابا على لاصح كما تلامنا وعن العهستاني ك

اس مینیت کے کا طرح اسلام عمل، بلوغ مدالت کی شرطیس مؤذن کا لی کے لئے ہیں اس مئے کو مؤذن کا لی ہے اسلام کا قیام کمبی جود الدا ملائ عبر بھی ماصل ہورگر اس مئے کو مؤذن کا لی وہ ہوگا جس سے شعار اسلام کا قیام کمبی جود الدا ملائ ہورگر کی ماصل ہورگر بھی مستحد ہوگا) توان کی اذال کا اعادہ صرف مستحد ہوگا کا وان کی اذال کا اعادہ صرف مستحد ہوگا ول اس کی بمبیا دیر جے ہم جستانی سے نقل کر جکے ہیں ۔ علامہ شامی سے اس قول پر بحث سرتے ہوئے ول ایکا فرائے کا ایکا فرائے کا امام احدر صاحد المتاری فرائے ہیں۔

سبخن الله من اهلها ولا نسلم ان مدارا قامة الشعار على عبادة والكافرليس من اهلها ولا نسلم ان مدارا قامة الشعار على عباده ان سامع لا يعلم حاله وان لم تكن له حقيقة في نفس الامروب خرج المجنون الافي افاقت والسكوان الاافا كان يعلم ما يقول واف اكان عندكم المدار على عجود فلك الحسبات فلم نفيتم افران حبى لا يعقل مطلقا فقد يشبه صوت مصوت مراهق فافراسم علم من لا يعقل مطلقا فقد يشبه صوت مصوت مراهق فافران سمعه من لا يعقل وسكوان ومجنون مطبق وكافره طلقا كل ذالك باطل وشعارا لاسلام مرب لا يعقل وسكوان ومجنون مطبق وكافره طلقا كل ذالك باطل وشعارا لاسلام لا يغوم بباطل والمثلة تعالى اعلم كه

مبحان الله الكرمتعارِ اسلام كوئى كافركيدة قائم كريكا وجب كم الذان عها وت مياوت مبحان الله المرابيس جهرتسليم نهي كرفتار قائم كرف كا مرارصرف مقيعت مال ميد الرنبيس جهرتسليم نهي كرفتار قائم كرف كا مرارصرف مقيعت مال مع يخبر من المركب الرحدِ اس كى واقعة كوئى مقيقت مرمو اسى دليل سع معنون معى نكل جائم وه جوموش كى حالت مين آگياا ورنشه والانجى مگرجب اين بات مجتا مجنون مي نكل جائم كاروه جوموش كى حالت مين آگياا ورنشه والانجى مگرجب اين بات مجتا

کے روائمتیارج اص ۱۹۲۰ سے جدائمتیارتلمی مملوکہ المجعے الاسلامی مبارکبورص ۵۹

مواورجب آپ سے نزدیک دارد مدارص اس گمان پر ہے تو غیرماقل بیجے کی نفی کیوں کی اس کے آواز کھی تو مراہی کی آواز کے مشابہ ہوتی ہیے۔ اور اس کے حال سے بے خبرسا مع اس کا اعتبار سر ہے ہوئے۔ میں ہے جو محقق صاحب بحرنے ثابت فرایا کمقل اور اسلام محتب ادان کے لئے نشرط ہے تو غیر ماقل ہیجے انشہ والے مجنوبی منظبی اور کا فران سب کی اذان باطل ہے اور شعابہ اسلام کا قیام باطل سے نہ موگا۔ (والشرتعالی اعلم)

عبارتِ شائی کا حاصل یہ ہے کہ (۱) اگراس پرنظر کی جائے کہ اذال اعلائِ وقتِ ناز
کا ام ہے تو مُوذل ایسا ہو ناچا ہے جس کا قول معتبر ہو۔ لہٰذا عاقل ٰ اِلغ ، عادل ہونا شرط
برگا۔ (۲) اور اگریہ دیجیس کہ اذال ۔ اِ قامستِ شعارِ اسلام ہے تو ناہمجہ بچے کے سواسب کی
اذال سے ہوگا۔ حتیٰ کہ اذال کا فرجی۔ اس لئے کہ ان کی آ واز اذال سننے والا ہم تھے گا
کہ اذان کا کوئی الل اذال و بے دام ہجے علامرفنا می نے اسی خرم ب اخیر کو ترجیح دی۔
ام احدرمنانے اس پر منع وارد کہا کہ (۱) ایک اسلامی سنعار کوئی کا فرکسے قائم کرے گا۔ وہ اوال عبارت کھی ہے۔ کا فرعباوت کا الم نہیں۔ (۳) مجھ بیس سلیم نہیں والا اسے الل اذال عبارت کی وارد کیا گا۔ وہ کی اذال کوئی طاقاً اور سننے والا اسے الل اذال گا ان کرسکتا ہو۔ اگر الیسا ہو تو غیرعا قل بچے کی اذال کوئی طاقاً اور سننے والا اسے الل اذال گا ان کرسکتا ہو۔ اگر الیسا ہو تو غیرعا قل بچے کی اذال کوئی شاہ ہوتی سے۔ اور سننے والا اسے تھی عاقل بالنے کی اذال گا ان کرسکتا ہے۔ وہ اور اللہ الے اور وہ کے دی اور اللہ اللہ کے اور کے مشاہ ہوتی اللہ کے۔ اور سننے والا اسے تھی عاقل بالنے کی اذال گا ان کرسکتا ہے۔ وہ اور اللہ اللہ اللہ وہ کہ وہ کہ اور اللہ اللہ وہ کہ کے دی اور اللہ اللہ وہ اللہ اللہ وہ کہ کہ اور کہ کہ اور اللہ اللہ وہ کہ کہ اور اللہ اللہ وہ کہ کہ دی اور اللہ اللہ وہ کے دی اور وہ اللہ اللہ وہ کہ کہ وہ کہ کہ اور اللہ وہ کہ کہ دی اور فرا یا۔

فالحن عندى ما قردة المحقق صاحب البجران العقل والاسلام تنوط الصحة أ بيس ميرين وكيرج ومي سي جير محقق صاحب بحرين مقرد دكھا ـ كعقل اوراسلام

عربرون رون العام محقوم المعروضية العام العام معورت العامة عدابيكية

مستله ندکودسید.

لاباس بان يقرأسورة ويعيدها فى التانية وان يقرأ فى الاولى من معل وفى النانية من اخر ولومن سورة ان كان بينهما ايتان فاكثر ويومن سورة ان كان بينهما ايتان فاكثر ويكركا الفصل بسورة قصيرة و ان بقراً منكوسا الا اذا ختم فيقرأ من البقرة.

اسم به کوئی حرج نہیں کہ ایک بی سورہ دورکعت بیں بڑھے نہ اس میں کہ بہا رکعت بیں ایک جبکہ سے دونوں رکعتوں بیں ایک جب دوسری رکعت میں دوسری جگہ سے اگرچہ ایک بی سورہ سے دونوں رکعتوں بیں بڑھا ہو، جب کہ دونوں مقامات میں دویا زیا دہ آ بات کافعل مور کام کا (باس سے مروہ تنزیبی کا افا دہ مواجہ تو اس صورت کے جائز ہونے کے ساتھ کروہ تنزیبی ہونا معلی مروہ تنزیبی کا افا دہ موائی سورہ جھوٹی سورہ جھوٹر دینا اور نماز میں اللی قرارت کرنا کمروہ ہے۔ گر جب بہای رکعت میں قرآن سے کہ دورسری میں سورہ بقرسے بڑھے گا۔ جب بہای رکعت میں قرآن سے کم رحدے دورسری میں سورہ بقرسے بڑھے گا۔

ولا بكوم فى المنفل منى عن المك نغل بم النه يست كرئى باست كم ده نهير. اسس پر علامه شامى صماحب سنتح القدمجقق ابن الهام كا قول بقل فراتيم.

وعندى في هذه الكلية نظرنانه صلى الله تعالى عليه وسلم على بلالارضيّة تعالى عليه وسلم على بلالارضيّة تعالى عنه عن الانتقال من سورة الى سورة وقال لمه اذا ابتدائت سورة فا تبه ها على غوها حين سمعه بنتقل من سورة الى سورة فى المتهجد كمه

میرے زدیک اس کلید میں کلام ہے اس سنے کہ حصنوصلی الشرعلیہ وسلم نے حضرت بال کو خارت بال کو خارت بال کو خارت بال کو خارت بیاں کے خارت جدیں ایک سورہ کفوڈی بڑھ کر دور بری سورہ کی طرف مستقل ہوتے موکے دیچھا تو اہم منے کیا اور فرایا جسب ایک سورہ مشروع کرو تو اسے اسی طرح ہودی کرتو۔

محقق على الاطلاق ومنى الترتعالى عنه ك قول منى ملالا رضى إلله نعالى عند بر

له درمخت ارعلی است روالمناد ا/۱۳۷ م سه روالمتاریخ ا صفیه

« حدالمتار» بين امام احمد رصا ت دس سرهٔ فران بين.

رحم الله المحقق ورحمنا به له وبنيهم الذي صلى الله تعالى عليه وسلم بل صوب نعله فق سنن ابى داود عن قتادة رضى الله تعالى عنه ان الذي صلى الله قاذا هو يا بى بكر يصبلى يجغف من صوقه ومز بعمر وهو يصلى را فعا صوته تال الإبكر قد أسمعت من ناجميت يا رسول الله وقال عمر اوقظ الوسنان واطر دالشيطان قال ابود او و زاد الحسن (أي الحسن ثبن الصباح شيخ ابى داور) في حديثه فقال الذي صلى الله عليه ويسلم يا ابها بكر ارفع من صوقك شيئا وقال لعمر اخفض من صوتك شبئا مخروى ابود او دعن ابى هربية وضى الله تناف بله نام المعرفة قال لم ين كرقال لا بكر ارفع شيئا ولا لعمرا خفض شيئا ولا لعمرا خفض شيئا واد وقد سمعتك يا ملال انت تقرأ من هذه السورة عمل المعرفة على المعرفة المعرفة المعرفة المنافقة على المنافقة عليه وسلم كلكم قد اصاب وليس نبيه ماذكوة المحقق اذا البيل أت سورة لا واذند شبت قوله صلى الله عليه وسلم كلكم قد اصاب وليس نبيه عالم الا بكون الا ارشادا الله موا فضل ولي المنافقة المنافذة المنافية المنافذة المن

"الله تعالیٰ ام محقق پررم کرے اور الن کے وسیلے سے ہم پڑھی رم فرہا کے جفت بال کوحفوں میں اللہ علیٰ خروکا نہیں بلکہ الن کامل درست قرار دیا سنن ابی داؤد ہیں محفوت تنا وہ عنی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ حفوں میں اللہ علیہ وسلم ایک رات نکلے تو دیکھا کا بو بربست آواز کے سامحة نماز برطوح رہے ہیں اور حضرت عمر کے باس سے گزرے تو وہ بلند آواز سے نماز برطور رہے نے وقت ملاقات وسوال حضرت ابو بجرنے عرض کیا یا رسول بنٹہ میں نے تو اسے کنا دیا ورسے کے وقت ملاقات میں اسلام کا اور شیطا کو جگا آا اور نسیطا کو میکا آا ہوراؤ د فرہا ہے ہیں جسن (یعنی حسن ابن صباح ابو داؤود کے شیخے) نے ابنی صدریث میں آتنا اصافہ کہا کھی ہوئی اللہ علیہ ولم نے فرہا۔ اے ابو بکر ابنی آواز ذرا لمبند کرو

اله جدالمت أنلى ملوك المجع الاسلامي مباركبور صبيرا .

ادر صفرت عمرت فرایا ابنی آ واز ذرا بیست کرو بھرا بودا و دفے صفرت ابوم بریرہ سے بی واقعہ روابت کیا اور بیان کیا کر ابو بجرسے آ واز بڑھا نے اور حفرت عمرسے بیت کرنے کا فرمان اس روابت کیا اور بہیں البت یہ اصافہ ہے کہ لے بلال میں نے تہیں اس سورہ اور اس سورہ سے بڑھے ہے تا ہ

مدسین بین وه نهیں جے الم محتی نے ذکر کیا یا فرا ابت اس ورة الحداور اگر مہو کھی توجیب حضور سلی اللہ علیہ وہم کا فران کلکم قد اصاب تم میں سے ہرا کیدنے درست کیا ثابت ہے توا الم محتی کا بیان کردہ فران صون امرافضل کی طون ارشا دو ہوابت کے طور بہر کا جسے صدیق کو آ واز ذرا بلند کرنے کی ہوایت فرائی تو وہال پینہیں کہا جاسکتا کہ آ واز لیبت کرنا کروہ ہے۔ اسی طرح بیصورت محمی کم وہ نہرگی۔"

محتی علی الاطلاق علیہ الرحمہ نے ظاہر فرایا کہ نفل ہیں ایک سورہ سے دوسری سورہ کی طرب شقل ہونا کروہ ہے۔ اور اس کے نبوت ہیں یہ دسلی چین کی کرسرکا د نے حضرت بلال کو اس سے نع فرایا اس پر امام احد رصانے فرایا سرکا د نے حضرت بلال کو اس سے منع نه فرایی بلکہ ال سے علی کو درست قرار دیا تو دا کہ دکی پوری حدیث تعلی فرائی۔ اب ظاہر ہے کہ جب سرکا رفے اس علی کو درست قرار دیا تو دہ کمروہ نہ ہوگا۔

ربایسوال کمقق علی الاطلاق نے اپنے دعوے کے تبوت میں ایک مدسین ذکری ہے کہ سرکا ر نے حضرت بلال سے فرایا، ۱۱۱ است است است بسورۃ فاشمھا علی نموھا" (حب تم کوئی سورہ شروع کرو تو اسے اسی طور پر پورا کرو) اس مدسیٹ میں فاشہھا" امرکاصی فدیے اور امروجوب کے لئے آنا ہے۔ توسورہ مکل کرنا وا حب اور بغیر کمبل دوسری سورہ کی طوف مستقل ہوجانا کمرود و زاجا کر بھگا۔

امام احدره ما اس عتراض کے جواب میں فراتے میں ۔ اولا تواس صدیث کا شوت نہیں اور دہ صدیث جو این سال کے جواب میں فراتے میں ۔ اور دہ صدیث جو این ہے اور جسے ہمنے ذکر تھی کیا اس میں معتق علی الاطلاق کا ببال کردہ حست ۱۶۱۳ ابتدا ات بسورت فامت ہا علی مخود اسموجو دہنیں ۔ اگر کہیں ہو تھی تو اس مدیث کا اِس مدیث کا اِس مدیث سورہ کی اس مدیث سے تعارض ہوگا جس میں حضرت بلال کے اس عمل لا ایک سورہ سے قبل کی ل دوسری سورہ کی طرف

منتقل موینی) کودرست فراپا اب رفع تعارض صروری بوگا د فع تعارض کی صورت برموگی کوب ایک مدیث میں سرکاد اس کل کو درست فراد ہے ہی تواس سے نابت بوجانا ہے کہ یہ طلبقہ کمروہ منہیں اب اگر دوسری مدیث میں یہ ہے کہ ایک سورہ مشروع کرو تو اسے بچری کروڑ تواس می سینہ امراگر وجوب کے لئے انہیں تو إتمام سورہ وا جب اور قبل اتمام دوسری سورہ کی طرف استعمال امراگر وجوب کے لئے انہیں تو اِتمام سورہ وا جب اور قبل اتمام دوسری سورہ کی طرف استعمال کردہ و نا جا کر بوگا ۔ اور تعارض دفع نہوگا ۔ وفع نعارض کے لئے ماننا موگا کہ امر بہب ال وجوب کے لئے نہیں ۔ بلکہ ارشا دوم دابیت کے لئے ہے اور جب یہ امرارشا دی ہوگا تواس کا فلاف کروہ نہوگا ۔ بلکہ دونول کرنا جا کرنہوگا ۔ بالنگر بل سورہ انفیل موگی ۔

تفدیر شوب مدین سرکار کا حضرت بلال کوسوره نوری کر لینے کا حکم ذیا اسی طرح ہوگا میں حضرت ابو بحرصد بن کے لئے تابت ہے کہ ابو بحرابی آ واز ذرا بلند کرو ہو اس میں میں مصیغہ امر ہے محضرت ابو بحرصد بن کے لئے تابت ہے کہ ابو بحرابی آ واز ذرا بلند کرو ہو اس میں میں کہا جاسکتا کہ مگر بائے وجوب نہیں برائے ارزنا دہے۔ جس طرح بیبال صبغ امر کے بیش نظریہ نہیں کہا جاسکتا کہ کا زمیں لیست آ واز سے قرارت مکروہ ہے و لیے ہی بیبال میں (خصوصًا کلکم قد اصاب) تابت موجائے کے بعد بنہیں کہا جاسکتا کہ نغل میں ایک سورہ محل کئے بعیر دوسری سورہ کی طرف منتقل میں ایک سورہ محل کئے بعیر دوسری سورہ کی طرف منتقل میں ایک سورہ محل کئے بعیر دوسری سورہ کی طرف منتقل میں ایک سورہ کی دوسری سورہ کی طرف منتقل میں ایک میں دوسری سورہ کی طرف منتقل میں ایک میں دوسری سورہ کی طرف منتقل میں ایک میں دوسری سورہ کی دی دوسری سورہ کی دوسری کی دوسری سورہ کی دوسری سورہ کی دوسری سورہ کی دوسری سورہ کی دوسری کی دوسری کی دوسری سورہ کی دوسری کی

ر بر سروسی است است معظم حدیث میں ام احد رضا کی وسعت نظر فقیمی دنیقہ نمی علم صدیث میں ام احد رضا کی وسعت نظر فقیمی دنیقہ نمی علمی استحضار اور کمال استدلال سمجی عیال ہے۔

مسوا رسب کے باوجود ذراحین ادب کیم ملاحظ فرائیے کمحقق علی الاطلاق پر افقد اس طرز سے شروع فرا با ہے درجم الله المحقق ورجمه فابدہ اکا بر اسلام کی بارگا ہیں امام احمدرصنا کا یہ احترام وا دب آب کوجا بجا نظراً کے گا، وہ اظہارت کے لئے اکا برپنقد وکلام صرور کرتے ہیں۔ مگر دلال وبرا ہین کے ما کھ، اورا کا برکی حبلالت علم و فضل اور دفعت شنان بوری طرح ملح وظ رکھ کر۔

ردا لمحتادی ملامرشای نے ایک جگه فرایا" ولم نیطهولی" اس مسله کامل محد برششف دوایا ولم نیطهولی" اس مسله کامل محد برششف نه نهوایه اس بر ملآمه بر ملیوی نے مدالممتاری فرایا فظه دلناب برکدة خدمة کلمات کی فدمت کی برکت سے اس کا مل محد بن آگیا .
آب حفرات کے کلمات کی فدمت کی برکت سے اس کا مل محد بن آگیا .

آج ہادے سامنے کتنے الیے لوگول کی تحریری بہب ہیں اعلیٰ خرت امام احدوس قادری بہدی درمیت اللہ علیم اللہ علیم اللہ اللہ علیم اللہ علیم کا بہا سوال حقہ تھی نصیب ہیں۔ گراکا براسلام اور اسلان عظام پر جا بلانہ" اندھی تفتید بڑے فخر وشوق سے کرتے ہیں۔ مزید برآل اپنے زور قلم اور مرعوب کن طرز تحریرسے قادی کے ذہمن پر یہ اثر ڈالتا چلہتے ہیں کہ یہ اکا برآ نجناب کے سامنے گویا" طفل محت ہی کہ حیثیت رکھتے تھے، والعیاد جادت تعالی من شرور الانفس، سامنے گویا" طفل محت ہی کہ ورالانفس، مولائے کریم اور زیا دعظیم ورسیع کرے اس امام جلیل کا رتب بلندجس کا آئیے ول خدا کے نفس سے خدا کے نفس سے بروح کرتے اپنی علمی شہرت جبکا نے کی ہوسس سے مدا کے نفس سے بھورے کرتے اپنی علمی شہرت جبکا نے کی ہوسس سے محدا کے نفس سے بھی ہورے کرتے اپنی علمی شہرت جبکا نے کی ہوسس سے محمیشہ یاک دیا ۔

افصليت سرالامبارا ورافضليت فران براختلات وتطبيق

در مخسستار باب المياهس ذرا پبلے فروع بيں بمسكه مذكورے.

ومحوبعض الكتابة بالويق يجوذ وقد وردا المخمى في همو اسم الله بالبزاق وعده عليه الصلوة والسلام الغزان احب الحاملة تعالى من السلوات والارض ومن فيهن عليه الصلوة والسلام الغزان احب الحاملة تعالى من السلوات والارض ومن فيهن مسى تحديد كوتوك سے شانا جائز ہے البتہ رب تعالی كانام مقوك سے شانے كے بارے بيں مانعت آئى ہے ۔ اور تي صلى الله تعالی عليه وسلم سے مردى ہے ۔ قرآن الله تعالیٰ كز دي سے اسانوں اور زمين اور ان سب لوگول سے انفنل ہے جو آسمانوں اور زمين ميں بي (اس سے اس بات كى طون اشار ومقصود ہے كرقرآن كا مثانا ممنوع ہے)

اس صدیت میں قرآن کو آسما نول اور زمین اور ان میں رہنے والے سب سے افضال بنایا گیا ہے۔ ابسوال بر پیدا ہوتا ہے کہ کیا قرآن ترزل الٹی ملی الٹرتعالی علیہ وسلم سے میں افغان میں الٹرتعالی علیہ وسلم سے میں افغان کے بانہیں ؟ بعض علمار انتبات کے قائل میں بعض نعی ہے۔

علامه ننامى فراتيه بب ظب سرحد مبت سيهيم معلوم موتله بع كه قرآن حصنور ملى منته تعالى

مله درمخنشنادمل إمش ددا لمست رج اصن ا

عليوسلم سيمى انفنل ہے اورمس کلہ اختلافی ہے ۔ زیارہ احتیاط اس میں بے کرتوقت کیاجائے ہے۔ اہم احمد رضاحدالمتنارمیں والاحوط الوقعت کے تحت فراتے ہیں۔

لاحاجة الحالوقف والمسئلة واضحة الح معندى بتوفيق الله تعالى فان القران ان ارميد المعصف عن العرطاس والمداد فالشك ان حدث كل حادت مخلوق فالبى صلى الله تعالى عليه وسلم افضل منه وان ارميد بعكام الله تعالى الذى هى صفته فلاشك ان صفات مقالى الفائدة المحلوقات وكيف يساوى غيرة ماليس بغيرة تعالى ذكرة وبه ميكون التوفيق مين العولين كم

متونت کی کوئی ضرورت نہیں میرے نزدیک خدا کی تونیق ہے سکا کہ کا واضح ہے اسلے کہ قرآن ہے اگر مصعف بعنی کا غذ اور دوشنائی مراد ہے تواس میں کوئی شبنیں کہ دہ حاوت ہے اور ہم محمی مخلوق ہے اس ہے نبی سلی اللہ علیہ و کم افضل ہیں اور اگرقرآن سے مراد کلام باری تعالی ہے جواس کی صفت ہے تواس میں کوئی شبہیں کرصفات باری نقب الله جمیع مخلوق ہو غیر خدا ہے بھلا اس کے رصفت کے) برابر کیونکی جو جمیع مخلوق تو بین جن ماری اس توجیہ ہے دو نوں مختلف تولول میں تطبیق کھی ہو غیر ذات نہیں ۔ اس کا ذکر بلند مو ہماری اس توجیہ ہے دو نوں مختلف تولول میں تطبیق کھی ہو جا کے گئے ہے۔ ان کی مراد کلام الہی صفت خدا دندی ہے صفات باری تعالی بلاشتہ تمام مخلوق سے انفسل ہیں ہے۔

اورجن علماء نے نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وسم کو قرآن سے افضل بتایا . قرآن سے افضل بتایا . قرآن سے ان کی مراد مصعف سے جو کا غذاور روئنائی کامجموعہ ہے ۔ تقینیا سید عالم صلی الله تعالی علیہ وسلی است افضل ہیں۔

یہ ہے امام احدرضا کی فقامہت فی الدین اور دقوتِ نظیم کے کا حل کھی اور کلمات ملما ہمیں طبیق تھی پورنی کے خود البمشکل فن ہے۔

كتاب بردوات وفلمدان وغيرر كطفيكي مانعت كاصريح جزنيه

کے عدالمت است اس ۱/۳۲

سك روالمحست ار ا/-١٢

مستله ندکوره سعه ذرابیلے درمخت ارمی سیمے که کتاب پرقلمدان رکھنا کروہ ہے گر تکھنے کے لئے راس بھسلامہ شامی نے فرایا .

والظاهران ذالك عندالح أجة الى الوضع له كا بريب كر كفف ك كيم المحمد المحمل المحمد المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل المحمد المح

ليس هذاموضع الاستظهاريبل هوالمتعبن تطعاكم

یہ انتظامار (انظا ہرکہنے) کا موقع نہیں بلکہ وی قطعی طور برشعین ہے (یعنی صرحت برائے ضرورت ہی دکھ سکتے ہیں بلاصنرورت ہرگز نہیں)

كباوف طمركاكوفى حصر مكروه ميم الظبركادتت بالاتفاق زوال آفتاب سے المبركاكوفى حصر مكروه ميم المبركاكوفى حصر مكروه ميم المبركاكوفى مسركاكوفى حصر مكروه ميم المبركاكوفى مسربوتا مياس

میں اختلات ہے۔ اٹھ نالا اور ہمادے اٹھ ہیں سے ام ابو یوسف۔ امام محد اور امام ذف دکے نز دیک جب سے جیز کا سایہ ملاوہ سائہ اس کے ایک شل ہوجائے تو وقت نظیم ہوجاتا ہے اور وقت نظیم ابوسنی اوٹنہ تعالیٰ عندے نز دیک سائیر اور وقت عصرت روع ہوجا تاہے۔ امام انظم ابوسنی اوٹنہ تعالیٰ عندے نز دیک سائیر امسلی کے ملا وہ حب دومثل سایہ ہوجائے تو وقت ظہر ختم ہوتا اور وقت عصر شروع ہوتا ہے توی امام عظم میں ساکہ کو ترجیح دیتے ہیں اور جول کہ یہ قول امام عظم میں ساک کو ترجیح دیتے ہیں اور جول کہ یہ قول امام عظم میں ساک کو ترجیح دیتے ہیں اور جول کہ یہ قول امام علی ہے۔ اس کے اعلی اس میں اور جول کہ یہ قول امام علی میں اس کے اعلی کے اس کے اس کے اعلی کے اس کے اعلی کے اس کے اعلی کے اس کے اس کے اعلی کے اس کے اعلی کے اس ک

بيره مدالمستادنسخ بذكوده مسكك

له ردالمستارمسط

بهی بهیشه اسی پرنتوی دیا.

اب ایک موال بیہ کے مغرب عثنار اور عصر بس طرح ایک وقت مکروہ تھی ہے کیا ظہر میں کوی کی اظہر میں کوی کی اظہر میں کوی وقت ایسا ہے جومکروہ ہے ؟ میں کوی وقت ایسا ہے جومکروہ ہے ؟ میں کوی وقت ایسا ہے جومکروہ ہویا نجر کی طرح سارا وقت ظہر سباح وغیر کروہ ہے ؟ علامہ ننامی فراتے ہیں ۔

وفي طعن المحموى عن الحزات الماكرود في الظهر ان ميدخل في الاختلاف واذا اخرة حتى صارظل كل شئ مثله نقد دخل في حد الاختلان له

ترجہ: حاست پیططا وی بین عموی کے والہ سے خسب ذانہ سے منقول ہے کو وت کروہ خبریں یہ ہے کہ اختلات کی حدیں داخل ہوجا کے اور جب نمازِ ظهر پیبال تک مُوخر کردی کُتی کا سایہ ایک شروع کیا تو المعنات میں داخل ہو گیا، (اس کے کہ ایک شل تک تو الاتعنات و وقت نظر ہے بشل نمانی بین امام معا حب کے نز دیک ہے اور صاحبین دفیر ہوا کے نز دیک تی ہی اور معاجبین دفیر ہوا کے نز دیک تی کہ اس حاصل کلام یہ ہوا کہ مثل نانی ظہر کا وقت کروہ ہے اور دلیل بی ظاہر ہوتی ہے کہ اس میں رعایت اختلات نو ہو سے گی کی نے کو رعایت اختلات کا تقاصا یہ ہے کہ مثل اول تحم ہونے میں رعایت اختلات نو ہو جا کے اور تم مثل اول تحم ہونے میں بیاخ ہرسے فارغ ہوجا نے اور تم مثل نانی کے بعد ہی عصر شروع کرے تاکہ اس کی نماز ہر نہیں میں بیان کرتے ہوئے تابت نوب کے مطابق صبح قرار پائے۔ امام احد رضا اس قول کی کمز وری بیان کرتے ہوئے تابت نوب کے مطابق میں تو قوت کروہ نہیں ۔ طاحظ مو ۔ الوقت المکروہ فی النظہر کے تحت نوب کے تعین ۔

فيه ان مذهب امامنامعلوم ومن تبعد غيرم كوم وصاعاة الخلاف انما تستحب وترك المستحب لابيستلام الكواهة وتعليل الهدابة والكافى والفتح وغيرهم عامة المتكلمين من جانب الامام لمذهب الامام بجديث الابراد واند لا يحصل في دبارهم الافي المثل لثان يعتطه بضعف طذا ومن سلم صدق المقدمة القائلة ان المثل لاول وقت الحرفى ويادهم وان المقصود بجد بيث ابرد واهو الدمبر حتى بجن ج أدل الوقت يجب

اے روالمحسنارج اصع<u>میا</u>۔

عليه ان بقول باستحباب الابقاع فى المثل الثانى فى المصيف فضلاعن الكواهة شم بان سلمت هذه الكواهدة وسلمت عما بيره عليه ارجب أن بكون المواد بها كواهد المتزيد دون المتحديم المتوهم من ظاهر الاطلاق اذلاد ليل عليه اصلا-

أنول ومن الدبيل على ان لامكروة فى وقت الظهر توله صلى مثله تعالى عليه وسلم وقت صلواة الظهرما لم يجفى العصى ووقت صلوة العصى مالم تصفرالشمس ووقت صلواة المغرب مالم يسقط تؤوالشفت ووقت العشاء المانص عن الليل ووقت صلوة الغبرمالم ببطلع فرن الشمس رواة الامام احمل ومسلم وابوداؤد والنسائى عن عبى المنام بن عمو وضى الله تعالى عنهما .

فان سيات الحديث شاهد بأن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم هاها بالمستحب ولذا قال فى العصومالم نضفوالشمس و فحل لمغنى بهمالم بيقط قورالشفق اى قوران ومعظم ولم يقل مالم بيقط الشفق و فحل لعشاء الى نضف الليل ولمالم بيكن فى لغج وقت مكروه فى الخرى مده الى أخرى وفال مالم بيطلع قون الشمس وكذا لك مدى الظهر الى ان يحضر وقت العصو فوجب ان لا يكون فيدًا بهنا مكروه على القولين - أعنى قول لامام و قول الصاحبين لمه

ترجہ: اس براعتراض سے کہ ہارے امام کا خرب معلوم ہے اور ان کی ہیروی کرنے والا قابل لا مستنہیں اور رعایت ملان صوف سخب ہے۔ اور ترک سخب کرامت کومسلزم نہیں کھیاس قول کی تطعی کمزوری اس سے بھی نا بت ہوتی ہے کہ بآیہ کا فی ، فتح القدر کے مستفین اور ان کے بھراس قول کی تطعی کمزوری اس سے عام استعمالین خرب امام کی دلیل میں صدیت را برد واجا ل ظاہو کہ فرخ منظم کی طون سے عام استعمالین خرب امام کی دلیل میں صدیت را برد واجا ل ظاہو کہ فرخ منظم کی کرو ہیں گری کا وقت ہے اور صدیت بوراس مقدر دلیل کو درست ما سا ہے کہ مشل اول ان کے دیار میں گری کا وقت ہے اور صدیت سے بیال کا مقصد یہ ہے کہ طہرسے رکا دیے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔ اس پر تومش ایر دورا" کا مقصد یہ ہے کہ طہرسے رکا دیے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔ اس پر تومش ایر دورا" کا مقصد یہ ہے کہ طہرسے رکا دیے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔ اس پر تومش ایر دورا" کا مقصد یہ ہے کہ طہرسے رکا دیے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔ اس پر تومش ایر دورا" کا مقصد یہ ہے کہ طہرسے رکا دیے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔ اس پر تومش ایر سے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔ اس پر تومش ایر سے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔ اس پر تومش ایر سے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔ اس پر تومش ایر سے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔ اس پر تومش ایر سے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔ اس پر تومش ایر سے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔ اس پر تومش ایر سے یہاں تک کہ یہ وقت نکل جائے۔

له مدالمدت ادَّنكى نسخ يذكوره رصيم .

نانی میں ظیر کرما کی ادائیگی کے استخباب کا قائل ہونا ضروری ہے۔ قول کرام بت کی گئی شکو کہاں ہو کھراگر یہ کرام بت یان کی جائے اور اعتراض سے سلامت رہ جائے تو بھی اس سے کرام ت نہوں مرادم و ناضروری ہے۔ رہ کرام ت بحریم جس کا ان کے مطلق مکروہ ہو لیے سے ومم مرو تاہے۔ اس لیے کہ کرام ہت تحریم پر کوئی دہیں۔

بی بہتا ہوں۔ ظہری کوئی وقت کروہ نہونے کی دلیا جھنورا کرم صلی الشرتعا لیٰ علیہ وسلم کالیار شاد ہے کر جب تک وقت عصر نہ ہوجائے ظہر کا وقت ہے جب تک آفتاب میں زردی نذا جائے عصر کا وقت ہے ۔ جب کہ شفق کا بھیلا وُختم نہ ہوم خرب کا وقت ہے نصف شعب کے سعم کا بھیلا وُختم نہ ہوم خرب کا وقت ہے نصف شعب کے مقار کا وفت ہے۔ بھر شیاب کا سرانہ جم کے نجر کا وقت ہے۔ بھر شیاب کا سرانہ جم کے نجر کا وقت ہے۔ بھر شیاب کا سرانہ جم کے نجر کا وقت ہے۔ بیمار شیاب کا سرانہ جم کے نجر کا وقت ہے۔ بیمار شیاب کا سرانہ جم کے نجر کا وقت ہے۔ بیمار شیابی میں اللہ تعالی عنہا ہے۔ اور اور نسائی نے عبد اللہ ابن عُروبن العاص وضی اللہ تعالی عنہا ہے۔ وہ اس کی میں میں میں اللہ تعالی عنہا ہے۔

سیاق مدین نابد ہے کر بہال حضور کی استرتعالی علیہ وہم وقت سخب بیان فراہے ہیں اس کئے وقت عصری فرایا جب بک افتاب میں زردی نہ آجا ہے بعزب میں فرایا جب بک وقت تورشغن لعنی شغن کا بھیلا و اور طراحقہ ختم نہ موجلے ہے شار ہیں تصعف شب کک وقت آخر بیان فرایا اور فرایا وبر بھی اس کے آخر میں کوئی وقت کروہ نہیں اس گئے اس کا وقت آخر سک بھیلا یا اور فرایا جب بک آفتاب کا سا نہ بھی اس طرح ظہر کا وقت تعدم کا وقت آنے کہ دراز خلا ہوں فرایا جب بک آفتاب کا سا نہ بھی اس طرح ظہر کا وقت عدم کا وقت آنے کہ دراز فرایا جب کہ آفتاب کا سا نہ بھی اس طرح فرای کو قت کہ وہ نہ ہو۔ نام صاحب کے قول پر نصاحبین کے قول پر نصاحبین کے قول پر نصاحبین کے دارد ہے فرایا وقت کہ وہ نہ ہو۔ نام صاحب کے تول سے موت بین ہر دارد ہے اور صاحبین کے دروی وقت نظر صرد شل اول تک ہے توصد ہیں سے صرف یہ نامت موگا کہ وقت کہ وہ نہیں شل آئی کے کر وہ وسخب ہونے کا ظہر چرزوال سے شل اول تک ہے اس میں کوئی وقت کر وہ نہیں شل آئی کے کر وہ وسخب ہونے کا کہ اس میں ہوئی وقت کر وہ نہیں شل آئی کے کر وہ وسخب ہونے کا کہ اس میں ہونے کا کہ اس میں ہونے کا کہ میں اول تک ہیں میں ہونے کا کہ میں اول تک ہونے کر وہ نہیں شل آئی کے کر وہ وسخب ہونے کا کہ کہ سوال ی نہیں دو

، ، اس کے کہ جب شل اول ہم تک و تست ظہر ایا تو بلامشہ اسے اس کے بعد شل تانی ہیں

وقت ظیر کوختم اور نماز کو تصنا کہنا پڑے گا۔ حبب قائل اسے تصنا نہیں کہنا تومشل ثانی کوظہر کا وقت ملنتے ہوئے صدیث ہے ہیں نظراسے وقت مکروہ کہنے کا کوئی جواز نہیں ۔ بھر فرلمتے ہیں کہ ریخ ریر کرنے سے بعدیں نے بحرالرائق میں ریکھا۔

الفجروا لظهر لاكراحة فى وفقها فلايض التاخيراه.

فهٰذ انص نيما قلنا ربائلُه التونيق ومعلوم ان صاحب البح من الذين اعتمد وانول الامام في وقِت الظهرك

نا زفجو وظہر کے بورے وقت میں کوئی کراہت نہیں اس لئے ان کی تا نجر مصر نہیں ہم نے جو کہا اس بارے میں صاحب تجرکا یہ تول فس ہے اور زیر شبہہ منہیں ہوسکتا کہ انہوں نے ظہر وہ ی معاجب ہیں مساحبین کے تول پر وقت مکروہ کی نفی کی ہے۔ اس لئے کہ) یہ علوم ہے کہ صاحب تجران اوگول ہیں ہیں بہرس تول امام پر اعتماد کہاہے۔

المع المعرفة التي الم المحدر ضاكا طريق ردوات دلال المعظم فراتيه:

الم مسل تا فی ظهر کا دقت کمرده ہے۔ اس پراام احدرصانے درج ذیل عترامات واد کئے۔
دا، جب ہمارے الم منظم ابوعنی فرکا یہ خرب نابت ہے کہ وقت ظہرد وشل سانیتم ہوئے
سے توجوشخص با تباع خرب الم مشل تا فی میں ظہر پڑھے قابل الم مست نہوگا۔ اور جب
شنل تانی کو وقت مکروہ قرار دبا جائے گا تو وہ تحض ارتکا ہے مکروہ کے باعث تینی ناقابل الاست
موجاتے کا بھر خرب الم پرعل کیول کر ہو۔۔ ؟

سله حبدالمتارهمي نسخر خكوره صيم

جہتم کی تیش ہے یہ

اس مدیث برس کا تقاضایہ ہے کہ ان دیار میں گرمی کی ظیمشل تانی تک موخر کی جائے۔ تاکہ إبراد حاصل بروا درشل تانی کو وقت محروہ قرار دینے کا تقاصایہ بوگا کہ مشل اول بی میں ادا کرلی جائے۔

دی جونوگیشل نانی کو دقت محروه بتاتے ہی ام اظم کے تفاد ہیں۔ اور انہول نے جانب ام سے بیش کی جانب الم سے بیش کی جانب الم سے بیش کی جانب اللہ کے دیار میں مخت کری کا وقت ہے۔ یہ دلیات سلیم کرنے کا تقاصا تو یہ جاکہ وہشل نانی میں ظہر بڑھنے کو مستحب بتاتے لیکن یہ اس کے بالکل برخلان مثل نانی میں ادائے ظہر کو محروہ " کہدر ہے ہیں .

دی آگر کرامیت مان بی لی جائے اور اعتراضات سے معفوظ بھی رہ جائے تو بھی اس سے کرا ہت تربیہ مرا د ہوگی۔ مگر جہال کرامیت کا استعال طلق ہوتا ہے وہال کرامیت تخریم سمجی ماقی ہے ان حصرات نے کرامیت کو مطلق استعال کیا ہے جس کے ظاہر سے شل ٹمانی ہیں اوائے ظہر کے سکروہ تحری مونے کا وہم ہوتا ہے۔ حالال کہ اس برکوئی دلیل نہیں ، طہر کے سکروہ تحری مونے کا وہم ہوتا ہے۔ حالال کہ اس برکوئی دلیل نہیں ،

(۲) اب یسوال پیداموتا ہے کہ آخراس پرکیا دلیل ہے کہ ظہری کوئی وقت کروہ ہیں اس کے جواب میں ام احد مورون الندنعا لی عنہا امام احد مورون اللہ مسلم ابوداؤد اور نسائی کی حدیث بین کرکے اس سے اس مسلم کا تبوت فرائم کردیا ۔

اس سے علم حدیث میں امام احدرضا کی وسعنت نظراور حدیث سے استنباطِ مسائل کی تدریت دونوں ہی خوبیاں نمایال ہیں ۔ نظرہا ہیکے ۔

رس يقرر فراف كربعداام احد رصاف بحالائن بي محتق ابن تجميم كى يعبارت وكي كرفخ وظهر من كوئ وقت مكروه نهي لهذا تاخير مضرنهي اس برفاضل برلميرى ف فرايا فهذا نص فيدما قلنا بمسلمه ما منومي يفس بها ور توفيق خدا بى كى طرف سے جے واللہ اس سے معلوم مواكر فعنی نفس كے موتے موكے بلا وم فراص امام آحد رضا احادث سے احکام كا ات دلال نہيں كرتے . اس لئے كہ إلى وم يمنغلد كا منصب نهي ونغلد نفش فقر

بیان کرد پاسبکدوش بوگیا۔ لیکن اس کامطلب پینہیں کرا مادیث پران کی نظر کوتا ہے۔ یا اما دسیت سے استنباط مسائل کی انھیں کوئی قدرت بی نہیں. بلکہ اما دیث پران کی وصعت نظر اور توت استنباط کا یہ مال ہے کہ وقدت صرورت فقہی جزئیات براہ راست اما دیم کردیت اور توت است اما دیم کردیت نابت کردیتے ہیں۔ کما تری ۔

ماریخ رمال منعلق اکابی ابتدائے دوالمتاری علامیشای این مندفع کے المان خوالی منعلق اکابی این مندفعة کے درمیان خوالے ہیں :۔

مسسس الأسته الكردري عن برهان الدبن على لموغينائ ساحب الهدائية عن غرالاسلام البزدوي أم

اس بر مدالمتارس امام احدرصنامننتر منرلسني .

انظرهٰ ۱۰ فان وفاة صاحب الهدا سية سي ووفاة فحواكل سلام ٢٠٠٠ من النظره المراه المراع المراه المراع المراه ا

ادر وفات منطق بین ہے: اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ صاحب مرابہ کو فخرالاسلام بزدوی کی شاگر دی حاصل نہیں سے اس کے علامہ شائی کا اپنی سندفعة ہیں صاحب البدابی من فخرالاسلام البزدوی " تکھنا ال کی سے اس کے علامہ شائی کا اپنی سندفعة ہیں صاحب البدابی من فخرالاسلام البزدوی " تکھنا ال کی

ته جدانمتار ا/ا .

سله روالحتار دارم

ياكسى اور را وى كى خطام _ مير من وكي تقديد نا فى بى را جي ، وللبسط مقام آخر -__ جدالمتار دیجھنے سے ریھی معلوم ہو تاہے کہ اعلیٰ حضرت نے حوالہ کی اصل کنا بول کوخو و الماحظ کیا ہے۔ اور بہنت سے نتے حوالے میں بیش کئے ہیں حوال کی وسعت نظراور کمال استحضار پر دال ہے جیندمثالیس الماحظ موا۔

(۱) **حرام سےعلاج کے عدم جواز کامسکا کجرازائق اور خانیہ** وعنیرہ میں مذکور بےعلامہ سشا می . ختا *د*ی قاصنی خال کی عبارست مقل فرانے ہیں :

وفى الخانية معنى نول، علب الصلوة والسلام لم يجعل شفاء كم فيماحرم عنيكم كما رواة البخارى أن ما قيه، شفاء - أنخ ل

خانيهي بيصيح صنور ملى الته عليه وسلم سے ارشاد الله تعالیٰ نے تمہاری شفاراس میں نہ رکھی جوتم بردرام فرمایا" د حبسیا که است بخاری نے روامیت کمیا اکامعنی بسب ایخ

كما رواه البخاري كي تت المالحف ب فرلمت من .

* نم ار في البحر ولا في الخاسية، عزولا للبخاري ولا لاحار والحد ببث أمّها عزاه في الجامع الصغيرتكبيرا لطبراني وقال المناوى اسناده منقطع ويرجاله رجال للصحيح والله تعالى اعدم ك

میں نے بھالائی نیانیہ یکسی اور کتاب میں بخاری کا حوالہ یا دیکھا جامع مسغیر ہیں صرف طبرانی کبیرکا حوالہ ہے بہت ن میں مناو کہنے فرایا اس کی اسنا منقطع ہے اور اس کے رحبال رجال مجيح بخارى مي. والله تعالى اعلم-

جلاال الدین ما فظ سیوطی اورعلامه مناوی کے عجم کبیریر آفیقسا بسیے پہی معلوم ہوتا ہے کہ به حدیث بخاری کی نبین خود مینج بخاری میر کلی اعلیٰ خفرت نے یہ صدیث نہ پائی بگر اپنے نہ لیانے کا ذکراس کئے نہ کیا کر بخاری میں کسی حدیث ہے نہ ہوئے کا دعویٰ مبت ی مشکل کام ہے۔ خیال ہوتا ہے کہ فلال حدمیث بخاری کے فلال ابواب ہیں مسکے گی مگران میں ہم کسی

کے مدالمست ملمی نسخہ سکتا

سك روالمحسنار الهوسو ـ

اور باب میں موتی ہے ماس گام یا کجراد خانی ہیں ہرکی توالئیں اوراگرہ توجی ائر صدیت کے اسے
نیا نے سے بین ظاہر ہو آہیے کہ یہ حد میٹ بخاری ہیں بین لبندا یہاں بخاری کا حوالہ نہیں ہونا جاہئے۔

رب دیختاری ہے مقتدی کا تشہد بورانہ ہوسکا کہ امام نے سلام کھیے دویا یا تمیمی رکعت

مے لئے اٹھ گیا تو مقتدی امام کی متا بعت نرے کا بکا تشہد بورا کریے گا اس لئے کہ یہ واجب ہے

اس برطام شامی فراتے ہیں بعنی تشہد بورانہ کرے گا اگریے اندلیتہ مو کرمیسری رکعت امام کے

ساتھ نہیں بائے گا جسیا کہ فہیہ یہ اس کی صراحت موجو دہے اور میطنق حکم اس صورت کو بھی

شائل ہے جب مقتدی کشہد اول یا اخیر کے درمیان شائل ہوا ہو توجب امام میسی کے گئر اور اس کے مواحث میں کہ میں کے گئر اور اور کے گا گر صواحث میں بیا ہے کہ میں اس کے طابر اطلاق کا مقتضی بین ہے کہ مقتدی تشہد بورا کرے گا گر صواحث اسے میں نے نہ دیکھا ہے

"لم اره صحيحا" براعلى فرست فرمات برا

صحح ب، فى مجموعة الانفروى عن المقتنية، بوم فظمرته مجوعة الانقرى بيراس كى تقدير تح قنيد كے دوالدسے ہے اوراس بروغ فطم سے ساتھ ہے۔

بعنی تبن کتا بول میں اس کی صراحت موج د ہے مجموعة الا اُنظری اُنفیہ فتا وی ظم فیلیوں نمینانی رہے کہوعة الا اُنظری اُنفیانی حدا میں اس کی صراحت موج د ہے مجموعة الا اُنظری اُنفیانی اللہ کا اُنہ ہوائے ہے تہم جا کڑے اُنہ ہے ہے میں جا کڑے اُنہ ہواسکے لئے جو اُزت اُنجا نہ اُنوٹ جو بالا رہا ہوا ہے ہے کہ اس کے کہ جنا زہ میں اُنگر وہ جنا اُنہ ملوا کی نے اس کو صحیح کہا مرحق کی روایت اہام عظم ابوطنیعنہ سے یہ اُنظا رکر وہ جنا رُنہیں ، بایہ فا بنیہ اور کا فی انسفی نے اس کی تصحیح کی ہے ہے۔

صحتحد بهداجة والخنائبة يالملخضرت مزيد فرلمتهار

ا قول، اعتمادت السنون كم ختص القادوري والمنسياة والاصلاح والنقاية ١٠١٠ في الغارف كان هوالمعتبد كله

ار، ق برون نے امنیا دی ہے جیسے مختصر قدوری منبۂ اصسلاح ، نقاب، وافی اورغرر تو

سه ردامحتار ۱/۳۳۶ - شه مدالمثنارقلمی نسخه ۱۲۱۰ - شکه ملامهثنای ردالممتارج ۱۱ صیلاد سمد ملامه شای درامختارج ۱ صید

صعت نظراور استحصّارکی مزید حیندمثمالیس مختصّرا بیش بین است و سعت نظراور استحصّارکی مزید حیندمثمالیس مختصّرا بیش بین است کو اظهر کها علامرشای نے الله دوالته که المحد والته ما اعلام است کو الله الله که کا اصّاف کیا . وهواصح کها فی البحد والته ما اعلام است والبدا نع کا اصّاف کیا .

ری اسی صفی کے اخیر میں علامہ شاقی ایک جگہ فرماتے ہیں، ذکر ہی المحبط وغیرہ میمبط اوراس کے علاوہ میں مذکور ہے۔ ایسے مقامات برنا ری کویہ لاش موتی ہے کہ اس کے علاوہ وہ کوان سی کتاب ہے بس میں میسکد فرکر مواجع اعلی خورت بیتہ دیتے جب برائجا ہے۔ جیسے نمانیو۔

تعاب بے بن ماری کے مسلم ور در سیست سے باک موجہ سے ایک موجہ کے مسکدی نزیمی فرکرکرت موئے ور کرکرت موئے در کاری سے باک موجہ کے مسکدی نزیمی فرکرکرت موئے کے در کردے موجہ کے اس میں مسلم کے ان موجہ کے ان کا موجہ کے ان موجہ کے

رم، ردالمختارص المرب لكن في البحر عن المحبط وقع سود الحمار في الماء يجوش (م) ردالمختار مثلا برب لكن في البحر عن المحبط وقع سود الحمار في الماء يجوش المتوضى به المعالم يغلب عليه المربع مبرالمننا رصص المربع مثلك في السراج عن الوجيق المتوضى به المعالم ومنار من المنار من المربع المبراج المناركات والمناركات المربع المبراج المناركات المنار

اس بعدا عادة نا برسه و دوی عن ابی یوسعت ا بیعنا .

و در روالحتار معدا ابنا و منوس جبته العباد بوتوشیم جائز به اور زرال ان کے بعد اعادة نما برکرے کن ابی الدور والوق بیت اس برجدا مشادمات یس بینا قا بیس یسکم به بعد اعادة نما برکرے کن ابی الدور والوق بیت اس برجدا مشادمات یس بینا قا بیس یسکم به بعد اینا و تا بیا تا برا بینا به بینا و تا بیا تا برا بینا و تا بینا

اع) روالمتمارص والمتمارص والمتمارس المكلب في الصلاة ثيب ب مشم الظاهر أن التقليل المي روالمتمارص والمتمارس المتمارس المكلب في الصلاة ثيب ب مناسب المكلب المتمارس المت

ري اسى ما المي المستلمطها - ت شوكلب إلى جونعم قال في الملح و في ظاهر الرواج اطبق ولم يفصل الما اس يومبرالمتنا رصط مين مي ومثله في الحنا ملية -

ابر سعادت زرر بازونمیست به تا نابخت خدا مے بخت نده

كننب فقذ من حدالمتار كامق ام

الن میں منیہ نہیں کیول کہ اس کا مقام فتا وی سے زیا دہ نہیں۔ اور تنویرا لا بھار ہیں ہہت کی روایات خلات مذہب ہیں ، الن کے بہت کی روایات خلات مذہب ہیں ، الن کے فلاف برا مام محد کی کتا بول میں صراحت موجو سے۔ بیں نے کھل الفقید الغاہم فی احکام مخلاف پرا مام محد کی کتا بول میں صراحت موجو سے۔ بیں نے کھل الفقید الغاہم فی احکام موطاس الدراھم میں تنویر کی بعض ایسی روایات کی نشا ندہی کی ہے .

ایک گراء زمان دمولوی گنگوی در رسالها عمت ثانیه) نے اشاہ کومنون سے شاد کر لیا ہے۔ جناب کوسمجھ میں نہ آبا کہ بہال متن سے کیا مراد ہے ؟۔ کتاب الانشباء توفت وی کی نعول اور ابحاث سے لیریز ہے۔ اس لئے اس کا مرتبہ فتا وی ہی کا ہے یا شروح کا ب بال مرتبہ فتا وی ہی کا ہے یا شروح کا ب بال مرتبہ کو ملاد نے متون سے شار کیا ہے اگر جبہ وہ صور قر شرح ہے ۔

متنی دِسے :۔ ایمدکرام کی تصنیعت کردہ سٹروم کے کتیابول جا تمع صغیرُ جا مِع کمیرُاصل ہُمرکی

ز يا د ابت بربر برجر فيرد مبرنسش كتا بول كي شرب حوائمه نے تصنبعت كى بى ـ

اسی طرح مختصرات مذکوره کی تحقیقی شرصیں اور بسطانام شرسی برائع معکاتعلی آمیم یا تی معکات تعلی آمیم یا دخانتی فقائق فتح القد نویز بنایه غایة البیان ورآیه کفآیه منهایه مقلیهٔ غنیه متخرد در دراجامع مضمات جوم هاید و به اینده البینات اور امنیس کی شل.

تنیه، رمانیه، خزانهٔ الروایات مجمع البرکات ا وران کی بر پان مبیبی کتا میاند. معر، وضامت : - ان میں جو حیمان مین اور نتیج و تفییج پرمبنی بول وہ سیرے نز دیک

· شَوْتَ " كَا دِرْجِهِ يَسْطِيقِ مِي مِعِينِ لِمَا وَيُ نِيرِيرِ و العفود الدريه للعلامة الشامي -

دا طبعهٔ ان بسک دنی بمنده و کومه منزادانی هذه فی سکی "فسار صص کاس نکر ۱ م مضیب ت

مرالممال في

باسمه وحمده والصلوة على ببيه وجنوده

علار سبد محد المين بن عرما بدين شامى له ۱۹ العد ١٢٥١ مه كا حاشية در مختار موسوم برئمة المه حتار فقتى دنياكا ايك تمينى سرايب واس بي انهول في قريم ختال كم أبع كى مراجعت كا الترام كياب اور حلّ مشكلات ازالا شبهات وفع اعتراصات ترجيح والحج بيان أن واقوى كرسا كه بيان أن واقوى كرسا كه بيان أن والوى كردنيات ومساكل اوربهت ك نا در تحتيقات وايجا دات كامين اصاف كياب وجه م كردنيا كرتمام على ونعتبى ادادول بين فقد منفى كه ايك قا بالم قالم من من كرمين كا مرتب شروح كردا برابر مربع كى مينبت سے اس كا استعمال بوتا ہے اور امام احدر صاب كا مرتب شروح كردا برابر قرار ديا ہے ميبياك مراكم الله وال كرتبان اول كرتما دار الله كر تعلي الله كرا بول والله كارت مناول كرا بول الله كارت الله كرا بول كرتها دول كرتها دول كرا بول كرتها دول الله كارت الله كارت والله كرا بول كرتها دول كرتها دول كرتها دول كرتها دول كرتها دول الله كرنها دول كرتها دول كرتها

ایسے طبیم الثان اور جامع محاسن حاشیر کے کچھ پیچیدہ مقابات کی توضیح در تشریح اور مشکل بے مشکل سے متعلق کچہ تقریب تو تھی جاسکتی ہیں گراس پر کوئی گراں قدر اضافہ انتہائی مشکل ہو لیکن اعلی خفرت امام احدرصا قا دری بر لیوی قدس سرہ (۲۰۲۱ء ۔۔ ۱۹۳۱ء) نے اس مشکل کو برنی کا مبابی کے ساتھ سرکیا ہے۔ گران کے بخشید کا طریقہ بید نرتھا کہ سب کا مول سے الگ تعلگ موکرکسی کتاب کو باکھ میں لیس اور اس سے ستعلق تام سابقہ شروح و حواشی کو ساسمنے دکھ کرنیق دہمی تیاں کر دیں جسیا کہ ان کے معاصر بعض علمار کے سارے مواشی اس فوریت کے لئے ہیں بلکہ ان کی عادت یہ تھی کہ میں کتاب کا بھی مطالعہ کرتے دور الن مطالعہ کرتے دور الن مطالعہ اس بیس ان کی ذاتی میں ہوئی ہے جاسے اور جو کچھ تھتے اس ہیں ان کی ذاتی میں تیسی درت گچہ تعلیقات و حواشی رتم کرتے جاسے اور جو کچھ تھتے اس ہیں ان کی ذاتی تعیق و تنتی کی کا رزم ائی ضرور ہوتی ۔ اور الیے مقابات و مسائل پرنہ تھتے جن کی کا نی تعیق و تنتی کی تاریخ ہیں ہوئی ہے بلکہ وہاں تکھتے جبال مزیر محقیق و تنتی کی تو تنتی کی میں ہوئی ہے۔ بلکہ وہاں تکھتے جبال مزیر محقیق و تنتی کی کا دختی کہ سے سرانجام ہوئی ہے بلکہ وہاں تکھتے جبال مزیر محقیق و تنتی کی کا درخوں کے ایک میں معلی ہوئی ہے بلکہ وہاں تکھتے جبال مزیر محقیق و تنتی کی کا درخوں کے ایک میں محلی ہوئی ہے۔ بلکہ وہاں تکھتے جبال مزیر محقیق و تنتی کی کا درخوں ہوئی ہے۔ بلکہ وہاں تکھتے جبال مزیر محقیق و تنتی کی کا درخوں کی کا درخوں کو کھی ہے۔ بلکہ وہاں تکھتے جبال مزیر محقیق و تنتی کی کا درخوں کی کا درخوں کی سے تعین کی کا درخوں کو کھوں کے درخوں کی کا درخوں کے درخوں کی کا درخوں کی کا درخوں کو کھوں کی کا درخوں کی کا درخوں کی کا درخوں کی کی کی کا درخوں کی کا درخوں کی کی کا درخوں کی کی کا درخوں کی کا درخوں کی کی کا درخوں کی کی کا درخوں کی کی کا درخوں کی کا درخوں کی کی کی کی کی کا درخوں کی کا درخوں کی کا درخوں کی کی کا درخوں کی کی کی کی کا درخوں کی کی کا در

ضرورت بوقی یا کوئی بڑی کی محسوس بوقی باصاحب کناب سے انہیں اختاات بوا یا سابق توضیات و تشریحات میں اضطراب و اختلال بو کا البیے مقابات بولام اٹھاتے اور کم ہے کم الفاظ بیں وقیع اور اتم معانی پر شخص چند سطور کو پر ذہائے کہ میں پر سطر پر صغیر دوسفیہ اور اس الفاظ بیں وقیع اور اتم معانی پر شخصے اس میں کوئی صدیبی پیسطر پر شافادیت شاور بوتی اس کے زیادہ بھی موجا تیں لیکن جو کچھ لکھتے اس میں کوئی صدیبی تعلی و قعمت ثابت کرنے کے لئے اس اس کے برفلات آئے کے سطی اور ظاہر بیں دور میں اپنی علمی وقعمت ثابت کرنے کے لئے بیشنوری سمجھاجا تا ہے کہ جہال تک موجعیر ہے در بیغ می اور اس کی ضخامیت بڑھائی جا کہ اس خرض کی تکیل کے ایک سکھنے والا وہ ساری ہاتی لاش کرنا ہے جواس سے پہلے کوئی لکھ حیکا ہوا و میں کہ بوضوع سے اسے کوئی تعلق موجوج ہو ہو ان سارے مضافیات کوئی لکھ حیکا ہوا تا ہے ہو سے اس کا موجوج ہو شخامیت کی نہرست میں دہ اپنا ام دین کرا الب تا ہو دی کرا الب کا وہ اس تا موجوج ہو شخامیت کے اس ماری کرا تھی کا ماری ہو دو اس نقل و اقد ہاس کو تو ایک اتب ملمی خدمت قرار دے گا ماری ہو دو اس نقل و اقد ہاس کو تو ایک اتب ملمی خدمت قرار دے گا ماری ہو دو اس نقل و اقد ہاس کو تو ایک انہ ماری کو شخیم کتا ہے کرا بر تھی نے را بر تھی نے دو کہ بات ہے دور کی بات ہے ۔

مالال که الی بھیرت ہمیشہ یہ دیجے ہیں کر تماب ہی کتنا حصہ خود مسنف کا ہے ادر کتنا دوسروں کا ہے اور اان کے نز دیک ایک عبدت طال زمعتی اور مساحب اربیا دصنف کا ہو کی ہوتا دوسروں کا ہے اور اان کے نز دیک ایک عبدت طال زمعتی اور مساحب اربیا دمست مونی ہے وہ سی مستحق ماحول کی ہوتا در وقعیدت مونی ہے وہ سی اسکتاب ناقل و مرتب کی ہوگر زبیاں جو تی سیمت موتی ہوئی ہے وہ سیزار ما سیزار نقا لول کے ہموے کی نہیں ہوئی ۔ اور سیا اور اخترا کا کسی انسان کو زیرہ وہ جا وہ بنا نے بیا ارتبات صرب ایک علمی یاصنعتی آجہ ہا دوا خترا کا کسی انسان کو زیرہ وہا وہ بنا نے سے لئے کا فی موج بنا تی ہے۔

رب آب آب آب آب آب آب آبام اله رینیا قدی سرهٔ کے بینجات نام دیجیبی توم نس تاب کوالناکی بینجار البیسی تعلق کی بینجار البیسی تعلق کی بینجار البیسی تعلق کی بولان بین بینجار البیسی میشون کے تعلق سے کرو نام بینجار بین و کام سے کرو نام بینجار البیسی بینجار البیسی بینجار البیسی بینجار البیسی بینجار البیسی بینجار البیسی بینجار بینجار بینجار بینجار بینجار بینجار البیسی بینجار البیسی بینجار بین

کا دوسری تمابول سے بھی ہے شار نونے بیٹ کرسکتا ہوں میکن سے سامنے خود جدتہ المستا ہو میلا نافی جس اتنے زیادہ بیت کر ایک میری تصدیق کے لئے کا تی سے زائد ہیں۔

ال شواہد کو منتظ طور پر بیٹ کرنے کے بجائے ہیں۔ ان خوا بہ میں بیشتے البیے ہیں ہے اور ہو سم کے بحت اس کے مناسب شوا بد بیٹ کئے ہیں۔ ان خوا بہ میں بیشتر البیے ہیں جو متعدد خو بیول پر شتم اور کئی تتمول سے متعلق ہیں، گرا کیا تتم کے بحت ذکر کر دہیئے کے باعث بھر دوسری اقسام کے تحت ان کی تکوار سے تصدیہ افیمناب کیا ہے اگر جو تکوار کھی ناروا باعث بھر دوسری اقسام کے تحت خود ہی شواید کی گئرت بود وہاں تکوار کی صاحب اور ہے ناکہ منہوتی گرجہال ہر تسم کے تحت خود ہی شواید کی گئرت بود وہاں تکوار کی صاحب میں بیا یا نتو بھر میاں نظر میں سے گذارش ہے کہ ان شواید میں نیایا نتو بھر میاس کو ہموظ مناط مزور رکھیں ہے۔

اب پہلے نہرست اقسام ملاحظہ کیجئے بھر بوری سنجبارگی اورسکون قلیب سے مماتھ میر قسم کے بخت جبند متوابد کاحسن دل آویز دسکھنے اگر شوق علم اور ذونی طلب نے رفاقت کی تو انتارا لٹہ تعالیٰ آب ضاور مسرور ومحظوظ بہول گے ۔

- ا نحرانگیزتحقیقات
- ٧ كتبرجزئبات كى نرائمى يا مزيد جزئبات كااستخراج
 - س لغزش وخطا پرتبیهات
 - ﴿ مَلِّ انتكالات اور جوابِ اعتراصات
 - ه فغنی تبحراور دسعستِ نظرِ
- ر در مختار اور رزالمحنار کے تحقیق طلب مسائل کی تنبیتح اور شکلات ومبہات کی توضیح (۱)
 - ﴿ مُشْرِحٌ وحاستُ يدكه مراجع اور حوالول ميں اعنیا فه
 - مغيرمنصوص احكام كااستنباط
 - (a) علم مدسیت میں کمال اور توتت انتنباط و استدلال
 - ن دلیک طلسب احکام سے سے دلاک ی فرایمی
 - (۱۱) مختلف اقدال بينطبيق

- (بو) مختاعت اقوال میں ترجیح
- (m) اصول وصنوا بط کی ایجا دیا ان ترمنبیها ن به اور سم مفتی و قوا عد اِ فتامیں مرایانت
 - ش مختلف علوم میں مہارت اور نفقہ <u>سے لئے</u> ان کا استعمال
 - ه مختصرا لفاظ میں میش فتمیت ا فادات اور دبدالمتنار کاششن ایجاز
- _ ال بندره عنوا نات کے تعلیم مطالعہ ومشاہر ہے لئے کئیے صفحات کی ضرورت تحقی متحرمين ني بهت اختصار سير كام لينة موسك برعبوان كي تحت بهبت كم شوا بدير اكتفاكى جيهبت عبارتول كى كافى كمخيص كودى بي خصوصًا در مخنئار اور روالمحتار كى عبا زني كمت کم ایفاظ میں سمنے کی کوشش کی ہے تھے تھے تھا رہن جو ابتداءً عربی میں تکھا تھا نال اسکیسپ سائزی بار کیے سطروں برشنل وس منات بک جا پہنچاہ اس لئے اردو تعارف میں عسر بی عبارتهن رحید مختصرعبارتول سے سوا) محل حذیت کر دیں اورصدیت ترحمبہ میش کیا' ترحب ہیں سلاست وروا فی اور دضاحت کا پاس و لحاظ رکھنے کے با وجو داصل الفاظ کی تمثل رعا میت ا ورپا بندی کی کوستسش کی ہے مگر ارد و کے عام قارَمین کی سپولسندے پیش نظر بہت سے مقایا برنختصر توصيح وتبصرهممى تكحنا يراسيحس كے باعث عربی عبارتول كے حذف دلمنبص كے ہادیج یه مقاله مذکوره سائز کی بار بک مسطوران بیشنل مهم صفحات یک حیا بهنجاجس میر میدافصور کم ے کتاب کے رنگار کک کمالات ومحاسن کا فعل زیادہ ہے۔ والحسد بلک الّذي بعثه

اب آئیے اس ایمال کی تعنصیل کے لئے آگے بڑھیں اور نظارہ جال سے دل ونگاہ کوکییف ویسسد ورشیاب

ا فرانگیر محقیقات استان تارنانه باب صدقهٔ الفطب

سله - وبي تعارب انشاء الموالي نفالي تما بسيرما فقد شائع مؤاد بيوسكما بشاستي مخبيس سوبي رسائيم بياياكما بي معورت ين الكست كلي شأكة مونهائت مهدا لمسّا عبله ثاني الجن الإسلامي كزئه امتّام أمبي طباء شركته بيده ماصل ط كرسي م -والبته [:] ستعال - ۱۲ تمدا تهدمصباحی .

" حسن بن علی سے اس عورت کے بارے بی سوال ہوا جس کے پاس جوا ہرا در موتیوں کے زیر دات ہیں جہبیں وہ عیدوں کے مواقع پر اور شوم ہے سامنے آ رائش کے طور پر پہنبتی ہے ، یہ تجارت کی غرض سے ہنیں ہیں۔ کیا ایسی عورت پر صدقہ فطروا حب ہے ؟ ۔۔ انہوں نے فرایا! بال حب بقدرِ نصاب ہوں ۔۔ اور اس سے متعلق عمد ما فظ سے سوال ہوا تو انہوں نے فرایا اس پر کوچہ وا حب بنہیں ؟
ما فظ سے سوال ہوا تو انہوں نے فرایا اس پر کوچہ وا حب بنہیں ؟
د نیورات اگر نصاب کی مقدار کوئی ہی مجا کیس تو اس برصد قہ فظ وا جب ہے اور عمد وافظ کے نزدیک اس پر کوچہ و ا جب بنہیں ۔۔ علامہ شامی اس عبارت کو نقل کرنے ما فظ کے نزدیک اس پر کوچہ و ا جب بنہیں ۔۔ علامہ شامی اس عبارت کو نقل کرنے کے بعد اس سے درج ذلیٰ نتیجہ نکا لئے ہیں۔

"اس کا صاصل در اصل اس بات بی اختلات ہے کہ سونے بیاندی کے علاوہ دیگرزیورات ما جب اصلیہ سے بہیں یا نہیں ہائیں اللہ یعنی مذکورہ اختلات کی نبیاد ایک دوسرے انتقلات پر ہے جو لوگ سونے جا ندی کے علاوہ دیگر زیورات کو ماجبتِ اصلیہ سے شار کرتے ہیں ان کے نزدیک اس مورت پر صدقہ نظاد ذکرہ نہیں اور جوما جبتِ اصلیہ سے شار نہیں کرتے ان کے نزدیک اس برصدق معدقہ نظاد ذکرہ نہیں اور جوما جبتِ اصلیہ سے شار نہیں کرتے ان کے نزدیک اس برصدق فط

اس پر امام احمدرصنا دخمطراز ہیں ؛۔
اقول اُجمع اُصحابان علے اِنجاب الزکوۃ فی الحلی ولوکان مون الحواج الأصلية لم تجب منه بب رید: سرحل" تے الحواج الأصلية لم تجب منه بب رید: سرحل" تے میکر زبرات بن رکوۃ میں کہتا ہوں ہما رے علما کے صنفیہ کا اس پر اجماع ہے کر زبرات بن رکوۃ واجب نہوتی، نوکوۃ واجب نہوتی، نوکوۃ واجب نہوتی، نوکوۃ واجب نہوتی، نوکوۃ

که این عابرین نثانی . ردا لختار علی الدرا لمختار ۱۰ م۱ ۱۳۰ باب المصرف . ریچه احمدرضا قادری مدانمتار عل روا لمختار ۱۰/۱۰۰ با بسی الصرف تیلمی مملوک الجحع الاسلامی مبارکبیور.

جائے اختلات نەرىي -

ت اس استدلال کی توقیح پیہے کہ حنفیہ کا اس بہ اجماع ہے کہ سونے جیا ندی سے زیر ا بر زلاة فرص ہے اس سے نابت مبوا که زبورات ما جدنہ اصلیہ سے نہیں اس لئے کہ صاحبت پر زلاۃ فرص ہے اس سے نابت مبوا کہ زبورات ما جدنہ اصلیہ سے نہیں اسلیہ کے سا انول پیزکو و فرض نہیں ہوتی۔ اور حبب سو ہے باندی سے زیورات حاجب اصلیہ سے بیں تو ہیرے جواب اور موتیوں کے زیورات می صاحبت اصلیہ سے بہیں۔ لہذا یه اگر نفسا ب کی مقدار کون ، یکی حبا نبس تو بلز اختلاف ان که زنیر رات کی درجهر سیده صب مد قدم بیر اگر نفسا ب کی مقدار کون ، یکی حبا نبس تو بلز اختلاف ان که زنیر رات کی درجهر سیده صب م

فط واجسب مجركا. مختصرى عبارت ہیں الم احمد رضائے اختلات واشکالی جو دلیذ برعقدہ کشائی کی ہے وہ ان ہی سے قام کا حصتہ ہے۔ استدالا اسات توی نا درا ور فکر انگیز ہے کہ بصیبرت تصوم "

اکھنی ہے۔

اسلامی سلطنت بین نملفار وسلاطین شراییت اسلامیه کی قلم روسے با ہرین تقے انہیں اس است کی جہو جہ تی کہ نختلف شعبول میں تعلق شریعیت کی مدایات کیا ہیں ؟ اللہ میں اس ایت کی ہے جو جہ تی کہ نختلف شعبول میں تعلق شریعیت کی مدایات کیا ہیں ؟ اس سیسیے میں فقہائے اسلام نے انہیں تا اگفلغار وسلاطین سے پاس مختلف مدول سے چومہ لمہیے اورسانان فراسم مول مبرا کیا۔ کاخرزانہ الگ کھیں اور سرخرز انے کواس سے جومہ لمہیے اورسانان فراسم میں مبرا کیا۔ ے مقرزہ مصرف میں می صرف کریں ۔ اس قاعد ہے سے تحدیث در آبد سے صیغول اوران کے سے مقرزہ مصرف میں میں صرف کریں ۔ اس مصارت کے مسینوں کی تفصیل شریعیت اسلامیہ کی روشنی میں فقہا کے اسسلام سنے

اسی ذلی میں محمد من شخصہ نے <u>اپنے منظومہ ہیں یہ</u> بتا باکہ اموالِ خراج وحرزیہ کا مصر^ن اسی ذلی ہیں محمد من شخصہ نے <u>اپنے منظو</u>مہ ہیں یہ بتا باکہ اموالِ خراج وحرزیہ کا مصر^ن مجا بدین ہیں اور لاوارث مالول کا مصرف مسائے مسلمین ہیں۔ انہیں رفا ہِ عام کے کامول مجا بدین ہیں اور لاوارث مالول کا مصرف مسائے مسلمین ہیں۔ انہیں رفا ہِ عام کے کامول مين مثلاً سرحاري بنانے بل تعمير كرنے، علمار، قضاة اور عُمّال كے فطالف ميں صوت كيا جائے ميں مثلاً سرحاريں بنانے بل تعمير كرنے، علمار، قضاة اور عُمّال كے فطالف ميں صوت كيا جائے اسی بیان کے مطابق ابن ضبیائے بزودی تے تقل کیا ہے مگرصاحب بدایہ اور امام زمیمی نے يانكها ميركه اموال خراج وجزيه كامصرت مصالح مسلمين ببراب ربالا دارث مالول كامعا تواس کامشهرده صوت ماجزه و برجهاره فقراجی، ان کے خمیق، دوا کفنن بم جنابت کی دسیت

وغيره كاان اموال سيمانتظام كيا مباميم مبياكه زلميي وعيره مي ہے۔

ماصل اختلات برہے کہ محد بن شحبہ کی تصریح کے مطابق خراج وجزیہ کامعسست ر مجابرین اور لاوادیث با لول کا مصرف رفاهِ عام سے کام ہوئے جیب کہ دوسری تصریجاست۔ يحمطا بنزجزيه وخراج كامصرت دفاه عام اور لا دارت اموال كامصرت عاجز فقرار قرار پلتے ہیں۔ علامہ شرمبلالی نے اس اختلاف پرتنبیہ کی، اورعلامہ شا می نے اسے تعلی کیا، دونوں میں تربیح سیے حاصل ہے علامہ شامی نے اس کی صراحت نونہ فراتی میکن ان کے طلب ہر کلام سے پیم مستغاد ہوتا ہے کہ راجے وہی ہے جو عامة کننسبیں ہے اور عبس کی نفریح کسب رِ فعهاد نے فرماتی سیے بن میں صاحب برایہ جیسے صاحب ترجیح تمی شامل ہیں سے تسكين معامله اس سيے زيا دمشكل كھاجس كا احسكس امام احدرصنا كى وبيع اور دوررس نسكاه كوسوا النبول نے دیجھا كەمحدىن شحة نېپانېيى بكدان كے بيان كى تاميدفقيه الفنس ا مام تامنی خال کی بعض عبارتول سے مجی مستنفا دہوتی ہے۔

" خانيه فصل وقعت المنقول ميں ہے:۔ ابک گا وَل ميں پچي اينظول سے نباموا ایک کنوال ہے 'گاؤں ویران ہوگیا اور باشندے ختم میو گئے۔ اب اس گر دک سے قرمیب ایک دوسرا کا دک ہے جس ہیں ایک حوض بن رہا ہے اس كے لئے اینٹول كى صنرورت ہے كول نے جايا كہ اس ويران كا وُل سے اینٹی لاکراس حوض بی سکا دیں سے توعلمار نے فرمایا ہے کہ اگر اس كنوئين كاباني معلوم مي تواس كى اجازت سے بغيرا نميوں كو حوض ميں مكانا حائز ننهی کمبونکه وه انمینی اینے مالک کی مکیت بربوط آن ہیں۔ اوراگر بافئ معلوم منهجو نو فرما ياسبے كه اس كا طريقه بير سبے كه وه بطورصد قتىسى فقير کو دیدی مبائیس تحیروہ نقیران اینٹول کو حوض ہیں سکائے۔کیوں کہ ان کا يحكم كقطه كالمجركبارا وربهترببه جي كم خود قاصنى اس حومش ميں صرت كريسے

سے ابن ماہرین شامی روالمختار ۱/۸۵ باب العظر

فقيري صدق كرنے كى صرورت نبيل كي

عبارت بالاسے معلوم مبواک حب کنونمیں کے بانی کا پتہ نہیں اور انمیٹیں اوار نے مال باکٹیس تو بلاواسطہ فقر انہیں رفاہ عام میں استعالی کیا جا ستما ہے۔ حبرالمتارمیں و ایا کہ اس طرح خز ان تا المفتین میں فتا وی کری منقول ہے ۔ بھرنمانیہ فعالی الا شجاری ایک عبارت نعل فرائی ہے جس میں ایسے درختوں کا حکم بتایا گیا ہے جو قبرسنان میں ایسے درختوں کا حکم بتایا گیا ہے جو قبرسنان میں ایک میں اور درخت لگانے والے کا بیتہ نہ موجم یہ لکھا ہے کہ

بی میرور ساسید میں معاملہ قاضی کی صوابہ پر بہرے، وہ جائے ورزتول "اس سلسید میں معاملہ قاضی کی صوابہ پر بہرے، وہ جائے ورزتول کوبیج کران کی قیمت قبرستان کی تعمیر ساکاسکتاہے''

رام احدرضا فرات یک برک مثل بندیمی واقعات صامیه سے متقول ب کی مثل بندیمی واقعات صامیه سے متقول ب کی خوانیدی کی داور عبارتمی تقل فرائی ہیں جن کا مفادیہ ہے کہ ایسے لاوارث ال کو نقرار برصد قد کرنا صفوری بنیس بلکہ قاضی اسے رفاہ عام بیں صوف کرسکتا ہے مثلاً کسی حوض یا قبرستان یا مبحد کی تعریب لگا سکتا ہے۔ یہی بات محمد بن شخنہ کے منظومہ بی بھی ہے کہ الموارث فرستان یا مبحد کی تعریب کا کا مصوف مصلی مسلمین اور رفاہ عام ہے ۔ اب محمد بن شخنہ کی موافقت ہیں حبب قامنی خال مصوف مصلکے مسلمین اور رفاہ عام ہے ۔ اب محمد بن شخنہ کی موافقت ہیں حبب تا جیسے فقیہ النفس اور صاحب ترجیح کا کلام موجود ہے تو اسانی سے اسے رو نہیں کی بیا جا ہا گام موجود ہے تو اسانی سے اسے رو نہیں کی جا بیا جا میں بیا تا ہا ہم ہو تھیں امام احد مضا

انہوں نے امام قاصی ابو یوسف کی تماب الخراج سے چند عبارتین تعلی کی ہیں جن سے حدد بناتین تعلی کی ہیں جن سے محد بن شحد اور امام قاصی خال کے کلام کی واضح تا سُب مرد تی ہے اور ماصل بی کلتا ہے کہ عامتہ کی نفر بی ات کے باوجو دراجح وہی ہے جو کتاب انخراج میں مصوص ہے ۔ کتاب انخراج میں مصوص ہے ۔ کتاب انخراج کے چند کلمات مختصرًا درج ذیل ہیں ،

· حتکام کے حوالے کئے جانے والے ' بھاسکے مجھے کا نری غلامول

مدستار ۱۴ قملی) بالباستر

سه ام حدیضا قادری

سے تعلق امبر کمونی نے جو موال کیا ہے اس کا جواب ہیہ کر انہیں جید ماہ کک قید رکھا جائے اگر کوئی طلبگار نہ آئے تو انھیں بیج کر سرایہ بیت المال بیل میں رکھ دیا جائے۔ اب اگر کسی غلام یا بائدی کا آقا آگیا تو تیمیت اسے دیدی جائے اور کوئی طلبگار نہ آیا، مرت دراز گزرگی، تو اب وہ بیت المال بی خال جائے اور کوئی طلبگار نہ آیا، مرت دراز گزرگی، تو اب وہ بیت المال بی خال کرنا چاہئے ہے اور کوئی طلبگار نہ آیا، مرت مواز گزرگی، تو اب وہ بیت المال بی خال میں کرنا چاہئے جس بی مسلانوں کا زیادہ فائدہ ہو ؟

اسی طرح چردول افراکو کول کے ساتھ اخو ذہونے والے مال ومناع سے تعلق فرایا ہے: "یہ اور اسی طرح وہ سب ال جس کا کوئی طلبہ گار نہ موسلما نول کے بیت المال کا ہے اس کے بعد اس سے تعلق آپ کی جوصوا بدیہ موسسہ اسی میں میں میں اس کے بعد اس سے تعلق آپ کی جوصوا بدیم ہوئے۔ اس کے بعد اس سے تعلق ہے جن میں کھیں تیاں اور کھی وردل کے طرح ایک عبارت الن کا کوئی مدی تہیں اسی میں تعلق ہے جن میں کھیں تاران کا کوئی مدی تہیں اسی میں تعلق ہیں :۔

مسلمانول میں سے جو تھی ایسا تھف فوت ہوجائے جس کا کوئی وارث نہیں تواث تا المال کا موجائے تا کا مگریہ کہ اس سے تعلق کوئی شخص واثت کا دور المال کا موجائے گا۔ گریہ کہ اس سے تعلق کوئی شخص واثت کا دعویدار ہوا ور دلیل تھی بیش کررہ مو۔ توقینا اس سے لئے واجب موتا ہے کا دعویدار ہوا ور دلیل تھی بیش کررہ میں مواجد یہ ہوں تا ہے کا دیدیا جائے گا۔ باتی سے تعلق آب کی صواجد یہ برہے 'یہ تھے

الل نظراندازه کرسکتے ہیں کہ محد بن شحنه کی حس عبارت کوعائم مصنفین کی مخالفت کے باعث غیرمعتبر قرار دیدیا گیا تھا دہی داجج دمعتبر قابرت ہوئی۔ ان مسائل ہیں الم ابواہمت کے اقوال کا جوم تبہ ہے وہ بھی ارباب فتو ہے بخفی نہیں ۔ ایک طریف علامہ شرنبلالی اور علامہ شائی کا بیان دیجھئے دوسری طریف الم احدرضا کی نسکا ہ دوررس اور تحقیق انیق کا حاکمت کا بیان دیجھئے دوسری طریف انام احدرضا کی وسعیت نظر اور تبحر علمی کے اعتراف کے بغیر جا کہ کا دہوں کی درمختار کتاب الزکاۃ باب المعرف کے آخریں کھیے جزئیات کو پر کئے ہیں جن میں جن درمختار کتاب الزکاۃ باب المعرف کے آخریں کھیے جزئیات کو پر کئے ہیں جن

اله نا قادری حدالمشار ۲/۱۴ بابالعشر

میں بیمس*ال معی ہیں* :-

"این در ادول کے بچول کو عیدی کے طور پر زکو قاکی دیمی یا کوئی شخص خوشخری لایا یا بریہ کے طور پر جوشخص پہلا بھل لایا اسے زکو قائی تسم دیری توجائز ہے۔ اگر معلم نے اپنے معاوان نائب کو ذکو قادیدی تویہ جھاجا کے دیری توجائز ہے۔ اگر معلم نے اپنے معاوان نائب کو ذکو قادیدی تویہ جھاجا کہ وہ اگر کھید نازیا جب بھی نائب اس کا کام کرنا جب تو زکو قادرا ہوگئی ورز بہیں ایک

مات کیط طاوی میں اس کی وجہ یہ تبائی کر بھورت نانی جود با وہ عوض ہوگیا۔
اس طرح ابک مسئد یہ مجارت کے ذراس کے تعبائی کا نعقہ وا حب مجوگیا۔ نافنی نے معبارت کی ادائی تنہا دے ذراس کے تعبائی کا نعقہ وا حب مجوگیا۔ نافنی نے معبارت کی ادائی تنہا دے ذرا ہے۔ اب اپنے تعبائی کو اسس نے تعجہ رویے دیے اور یہ بنایا کہ یہ اس کے نفقہ کے رویے ہیں مگر دل ہیں اکو ق دینے کی نیست رکھی توسیعے قال پر ذکو قرادا ہوگئی .

> ت می بن علی مسکفی وم ۱۰۰۰ه) الدرالمنت را برحاست بردالمیتان) ۱/۰، باب المعدف که این عابدین نشامی روالمختار ۴۰، باب المعرف

آلوة دید یا دل بی توزگر قد گر نبت کی اور ظاہر یہ کیا کہ امات کا تاوان دے دہا ہوں اس مورت بی اس کی ذکر قد ادا ہو جانی چاہیئے بی اس کی ذکر قد ادا ہو جانی چاہیئے کی دیا اس کی ذکر قد ادا ہو جانی چاہیئے کی دیا اس کی ذکر قد ادا ہو جانی چاہیئے کی دیا اس کے دیا ہی اس سے ہی دیا اگر چی نفظ کی کیونکو نمال اس کے دیا ہی تا اور اگر بیال نہ ادا ہوگی تو بہی صور تو ل کی جو میں کہا گرزگر قد کی نمیت ہے تو ذکر قد ہوجائی چا ہی اور اگر بیال نہ ادا ہوئی تو ہوئے اس کی کو در چیش ہوا گرزئر تر جزئیات میں میں ادا نہونی چاہیئے ۔ یہ وہ اِشکال ہے جو علامہ سانی کو در چیش ہوا گرزئر تر جزئیات میں تو دل کی نیت ہی اور اگر بیال وہ نیت کار آمد نہوئی ، وجہ فرق کیا ہے ؟ انہوں نے اس کا کوئی طل میں نہ فرایا۔ امام احدرضا اسکھتے ہیں :۔

یہ وہ زتیق اور محققان فرق ہے جس کا فیصنان امام احدرصنا کے قلب مبارک پرمجوا' اور اسے اشکال کا حل کھی نکل آیا۔ اس کی مزیر توضیع کے سلے بطور نظیہ امام احدرصنا نے ایک جزئیر اسے اشکال کا حل کھی نکل آیا۔ اس کی مزیر توضیع کے سلے بطور نظیہ اِمام احمد رصنا نے ایک جزئیر کی ہے۔ بھی بھی نہیں نہیں تھی اس اشکال وجوا ہے سے قبل تحریر کی ہے۔ بھی قابل دید ہیں۔

شه احمددهن فادری میداندت ر ۱۹۱۲ میمی، باب المصرف

﴿ جَ يَن طَرِحَ كَا مِوَا ہِمَ اِفَرادَ مَنَى بِرَان - إِفَرادَ بَهِ صَوفَ جَ كَا اِحرام مِوَا ہِمَ اورافعالِ جَ كَى اوائي بِرَمِهاوت كَتَكُيل بوجاتی ہے۔ تمتع ہیں میقات ہے عرہ كا احرام بوتا ہے اور عمرہ كا اور اور افعال اوا كرنے كے بعدا حرام كھن جا يا ہے كيرميقات حرم ہے جج كا احرام إندها جا تہ ہے اور جج كے افعال اوا بوتے ہیں ۔ جج ہی كے مہینوں ہیں یہ عمرہ اور جج دونوں اوا كرنے كا فاكدہ صاحى كو صاصل ہو جا تا ہے اس كے اسے تمتع كہتے ہیں ۔ فران ہی صاحی بی می میں اور عمرہ اوا كركے احرام باتی میقات ہے جو عمرہ دونوں كا احرام ایک ساتھ باندھتا ہے اور عمرہ اوا كركے احرام باتی رحمتے ہوئے ہے جے افعال اواكرتا ہے۔

اب اگر کوئی شخص عج بدل ہے لئے جادا ہے تو تمتے کرسکتا ہے یا نہیں جب کرا اسل کی والے ہیں والے کی طرف سے اس کی اجازت ل حبی ہو ۔ سرترے بیاب ہیں علام علی قاری یہ فریا تے ہیں کہ تج بدل والے کے لئے تمتے جا کر نہیں۔ دلیل ہیں وہ دو پائمیں تحریر فرماتے ہیں۔ اول یہ کہ سنائخ کرام نے جہال یہ تنایا ہے کہ حج بدل سے لئے بھیجنے والا شخص لرآمر) ابناعل حج بدل کے لئے اپنے مقرد کر دہ شخص کو یوں ہیر کرے تو اس بیان کو انہوں نے افرا داور قران دری کر کے ذکر سے مفید فرایا ہے جس سے میستفاد ہوتا ہے کہ وہ تمتے کی اجازت نہیں دے سکتا اور امور تمتے نہیں کرسکتا۔ دوم یہ کر جج بدل کی شرط یہ ہے کہ جے میقاتی اور آفاتی ہو۔ جبکہ تمتے والا پہلے عمرہ ادا کر ہے گا اور کہ جاکر اس کا سنجستم ہو جا کے گا اب وہ جو جبکہ تمتے والا پہلے عمرہ ادا کر ہے گا اور کہ جاکر اس کا سنجستم ہو جا کے گا اب وہ جو گئے ادا کر ہے گا وہ تی ہوگا .

نكين نباب فعل نفقه كے اوا خرميں واضح طور بربہ درج ہے كہ :

" آمرکو به جهاسیے که معالمہ مامور سے سپرد کر دے اور لیل سکے کہ میں عمالمہ مامور سے سپرد کر دے اور لیل سکے کہ می سے تم جمیسے حیا ہو جج برو افراد با قران یانتع "

ملامه على قارى تمتع والى قبيد كومه و قرار دبتے ہيں۔ مگر نباب ہيں ايک دوسه ري عبارت باب مج عن الغير كے اواخر بيں فصل لدمار المتعلقة السجے ص ۱۵ در ہے كه .

" أكر قران يحمَّت كالحكم ديا توقر إنى ما مورك ذمه ب."

اس عبارست سیمیم مستغاد ہے کہ وہ تمتع کا بھم دے سکما ہے اور مامور تمتع کر

ستاہے البتہ دونوں عہادتیں جمع کرنے کا فائدہ جوں کہ مامود کوحاصل ہود ہاہے اس لئے اس تشکریہ کی داجی قربانی امور اپنے ال سعے کرسے گا۔ گرملام علی قاری اس کی تا وہا ہیں دقمطرا ہیں کرمصنعت نے شابر تمتع کا لغوی معنی مراد لیا ہے اس لئے بیرما بق کے برخلاف نہیں ۔۔۔ اسی طرح خانیہ کی ایک عہادت ہے تمتع کا جواز ثابت ہوتا تھا توعلا مرعلی قاری نے اس کی م تا دہی فرمائی ہے۔ تسخصے ہیں :

و خاصی خال میں جے کیا عمرہ وجے کیا قران کا جو اختیار دینا مرقوم ہے اس کے کہ ران کی عبارت عمرہ وجے میں اس کے کہ ران کی عبارت عمرہ وجے میں وادسے ترسیب کا افا دہ بہیں ہوتا۔ اسے جے وعرہ برجمول کیا جائے گا۔ اس طرح کر بیلے اس کی جانب سے جے کرے کھراس کی طرب سے عمرہ میں کرے اس کی طرب سے عمرہ میں کہ اس میں تدبر کی ضرورت ہے کیول کہ پرخطرمقام ہے ؟

یملامہ قاری کے است دلال اور ان کی نا ولی و توجیہ کا خلاصہ ہے حب سے انہوں۔ عج برل میں تمتع کا عدم جواز ثابت کیا ہے۔ گرا ام احد رصانے ان کے استدلال و تاولی پر دورہ بحدث کی ہے اور آخر میں تمتع کا جواز ثابت کیا ہے۔ فراتے ہیں۔

"عبارت بباب ہیں متع کو لغوی معنی پرفحول کرنا انتہائی بعیدہے وکیوں کرمبارت بول ہے جہ کہ" اگر قران یا متع کا حکم دیا تو قربائی ما مور کے ذمہ ہے متعابد اس بات کی صریح دلیل ہے کہ انہوں نے قران کی طرح ممتع کا محمی اصطلاحی معنی مرا دلیا ہے ۔ خصوص جب کر پہلے وہ صاف کہ انہوں نے قران کی طرح تمتع کا محمی اصطلاحی معنی مرا دلیا ہے ۔ خصوص جب کر پہلے وہ صاف محمد جب کہ پہلے وہ صاف محمد جب کہ پہلے وہ صاف محمد جب کہ بہلے وہ صاف محمد جب کہ بہلے وہ صاف محمد جب کہ بہلے وہ صاف کا مربول کی طرح کر فران کا دران کی انہاں کی حب محمد جب کر انہاں کی حدالت کی مدال کے انہاں کی حدالت کی حدالت کی حدالت کی حدالت کی حدالت کی مدالت کی حدالت کے حدالت کی حدالت

اس کے بعد علام علی فاری ہے پیلے استدلال کا جائزہ میا ہے جس ہیں انہوں نے فرا ہے کہ میں انہوں نے فرا ہے کہ کہ می انہوں نے فرا ہے کہ کلام مثن کئے ہیں تفویض آ مر عرب إفرا دوقر الن سے مقید آئی ہے ۔ ایام احمد رضا کیجھتے ہیں :

"عبارت مشاکع بی افرا دو فران براکشفاکی بات کا جواب برید که وه حعنرات بار فی قران ذکر کرتے میں اور اس سے دومعنی مرا دبیتے ہی جو

شتع کو تبھی شامل ہے اس کے کر دونول ہی ہیں جج وعمرہ کو جمع کرنے کا علی موتا ہے ہے

اس کی تائید میں خود علامہ علی فاری کا کلام بیش کیا ہے۔ ابنوں نے باب عمرہ کے شروع بیرص ۲۵ کی برامام قاصنی خال کی برعبارت تقل کی ہے۔ عمرہ کا دفست پوراسال ہے بجز ان بائج ایا م سے جن میں عنیہ قاران کے لئے عمرہ کروہ ہے ۔ اس عبارت کی تونیج میں علامہ قاری فراتے میں "نی نی معناہ المتمتع " قامنی خال کا مفصد یہ ہے کہ تمتع بھی فاران ہی ہے معنی میں فراتے میں اور اسمے۔

اب تخیر عره و ج سے متعلق عبادت خانید کی تا دلی کرتے ہوئے علامہ فاری نے جو فرایا کہ وہ جے وعرہ پر محد لل جے ہیں آمر کی طوف سے جی کرے پھر عمرہ اس پر جدالمت اوکی تنقید الما خط ہو۔

" خانیہ کی عبارت بیاب کی موافقت میں عیال ہے ، اور اسے عکس ترتیب برخمول کرنے سے کوئی فائدہ نہیں۔ اس لئے کہ دوسرے آفائی کی جانب سے عرہ کی اوائیگ کا بھی وہی حال ہے جوجے کا ہے کہ جی وعمرہ سر ایک کی اوائیگ اوائیگ کا سے کہ واجب ہوتی ہے جب کہ دوسرے شخص نے اس کی آفائی میتعات سے ہی واجب ہوتی ہے جب کہ دوسرے شخص نے کسی آیک کی اوائیگ کا کسی کو نائب بنایا ہو۔ بیاب اور شرح بیاب یہ میں دوسرے شخص نے کسی آیک کی ادائیگ کا کسی کو نائب بنایا ہو۔ بیاب اور شرح بیاب یہ میں دوسرے تا ہی جانب سے کے اوائیل کا کسی کو نائب نے اس کی جانب سے یا این جانب سے جو اوائیل کا جو کی اوائیل کا طرف سے عرہ کیا توجا کر نہیں "

اس جواب کی تقواری رضاحت بہ ہے کہ خانیہ کی عبارت عمرہ رقع کا اختیار دیتے ہے تو بہی معلوم ہوا کہ آمریمتع کا اختیار دے سکتاہے کیو کہ تمتع ہیں بہی بہی جہرہ کھر جی ہوتا ہے مگر علام علی قاری نے اس کا معنی یہ بتا یا کہ واقحض جمع کو تباتا ہے ' یہ وا و ترسیب کے گئے نہیں اور اس عبارت کا یمطلب لیا جائے گا کہ بہیے اس کی طرف سے جی کرے بھراس کی طرف سے جی کرے بھراس کی طرف سے جمرہ کرے بھراس کی طرف سے جمرہ کرے بھراس کی طرف سے جمرہ کرے ہوا سے جو اب میں امام احد رضانے فرایا ترسیب الشف سے کوئی فائدہ نہوا اس گئے کہ تھر وہی اشکال میں امام احد رضانے فرایا ترسیب الشف سے کوئی فائدہ نہوا اس گئے کہ تھر وہی اشکال ازم آئے گا کہ آفاتی کی میقات سے واجب خواجہ کے تاہدہ کے اس آفاتی کی میقات سے واجب خواجہ کے تاہدہ کی میقات سے واجب

اوربصورت ندکورہ نائب عمرہ کی ادائیگی میقات حرم سے ہی کرے گا۔ تمتع کی صورت ہیں آپ نے یہ خوابی آپ نے یہ خوابی آئی کی عمرہ تو آ فاقی میقات سے شروع ہوگا گر کر پہنے کر سفرستم ہوجائے گا اور بج کی ادائی آ فاقی میقات سے نہیں بلکہ میقات حرم سے ہوگی جوجے بدل کی صورت ہیں درست نہیں ، ادائی آ فاقی میقات سے بعد بھی در بہیں ہے۔ وہ بات مکس تزییب کے بعد بھی در بہیں ہے۔

اب علام علی فاری کے ایک استدلال پر کلام باقی رہ گیا۔ وہ یہ کھا کہ جج بدل کی سٹرط سے کہ مبقاتی اور آفاقی مجو اور یہ بات طے ہے کہ تمتع کی صورت ہیں عمرہ کے بعد کر پہنچ کراس کا سخرت مہوجا آ ہے۔ بجروہ جوجج اداکر المہے وہ آفاقی نہیں بلکہ کی مجر المہے۔ اس اندلال کے سفرت مہوجا آ محدرضانے تفصیل گفتگو کی ہے جو حسب ذیل ہے۔

(العت) جج بدل بی میقاتی بونے کی شرط توستم ہے جب کرمیقاتی کا وہ عن بیاجائے جو کی اور غیر کی ہرا کی کی میقات کوشال بور سیکن ہے کہ جج بدل میں مطلقًا آفاتی مبنقات سے بوئی سرخ کی مشرط ہے ہیں ہی میتقات کوشال بور سیکن ہے آمرا فاقی ہے توجے بدل آفاقی میقاسے بوگا، کی ہے تو کی میتقات سے بوگا) اسی گئے لباب کے اندرجے بدل کے شرا کہ طابی جب فرایا کہ" دسوی سخرط ہے ہے کہ میقاسن سے احرام با ندھے" نواس پر علامہ فاری نے لکھ اور غیر کی دونوں کو پی شائل رہے".
" یعنی آمری میقاست سے "اکہ کی اور غیر کی دونوں کو پی شائل رہے".

(مب) اس میں کوئی ننگسانیس کرآمر اگرخود نمشع کرتا تو وہ جوجے اداکرنا اسکی میقات میقات حرم ہی مونی تو اس کے حکم سے اس کا نامبہ جو تمنع کرے گا اس کے حکم سے اس کا نامبہ جو تمنع کرے گا اس کے حکم سے اس کا نامبہ جو تمنع کرے گا اس کے حکم سے اس کا نامبہ جو تمنع کرے گا اس کے حکم میقات سے بھی وہی ہوگی جو خود آمر کے لئے ہوئی ۔

رج) دسویس سرط کی نبیل و تفریع کے تحت بباب میں ہے" اگرا مور نے برہ کبا ، جبکہ اسے ج کا حکم طاعقا، کھر کہ سے ج مج میں کرایا تویہ جائز نہیں کا اسے ج کا حکم طاعقا، کھر کہ سے ج مج میں کرایا تویہ جائز نہیں دیا جاسکتا اس سے کہ اس پر تومیت تی "اسے اس کے فریف کے اس پر تومیت تی قرار نہیں دیا جاسکتا اس سے کہ اس پر تومیت تی جج فرض ہے وہ اس کا مامور ہے "۔ اس عبارت پر معلا منلی قاری کھتے ہیں :۔

اس پرکلام یہ ہے کہ میغانی جے نرض ہوتے سے اگر آ فاقی میغامت مراد ہے توہسس کا مام حکم عائد کرنے پر اعتراض ہے اس لئے کہ بیال گزرجیکا ہے کہ کمہ کا بائندہ حبب کسسی کوئے ہ

میں جج کرنے کی دصیت کرے تو وہ اس کی جانب سے کر ہی سے جج کرے گا' اسی طرح یہ مجھی کررجے کا اسی طرح یہ مجھی کررجے کا جسک کو اپنے ستجر کے علادہ سی دوسرے تبہر سے جج کی دصیت کرے تو وہ اسکی دصیت کررجے کا خواہ وہ کہ سے دور مو یا نزدیک اس تصریح کے بعد یہاں آ فاتی جج کو سٹ مرط قرار دینا کیسے درست موسکتا ہے ؟

(ح) بکه علام علی قاری کو بیال آفاتی مج در کنارخود میقاتی مج کی شرط میں شک ہے اس لئے کہ عبارت ذکورہ کے بعد وہ یول د تمطرا ذہیں کہ اس میں ایک اوراشکال ہے وہ یہ کر بیفا قدر سے سے جے اوراس کی اصلیت کے لئے کوئی سٹ رط بی نہیں ۔ یہ توج کے واجبات ہیں ہے ہے۔ بہر نیابت کے وقت میقات کی شرط کیول موگ ؟ اگر کوئی صریح تقل یا میچے ولیل دستیا ہے کہ بوجائے جب تو یہ بحکم تسلیم ہے ور نہ نہیں ؛ ان کی عبارت سے موئی (اس سے یا عیال ہے کہ بوجائے جب تو یہ بحکم تسلیم ہے ور نہ نہیں ؛ ان کی عبارت سے میال ہے کہ فی برل کی شرط میں سرے سے میقات کا ذکر ہی ان کے نز دیک یہاں محل نظر ہے ۔ حب کہ ورسری جگہ جج بدل میں تمتع کے عدم جواز پر یہ دلیل چی کی ڈوالی ہے کہ تمتع والے کا سفر کم نینج بکر ورسری جگہ جج بدل میں تمتع کے عدم جواز پر یہ دلیل چی کی دول کے کا اور اب اس کا جج محف کی ہوگا حب کہ اس کے لئے میفاتی آ نا تی میزا سٹرط ہے اس لئے تمتع جائز نہیں)

(8) آم نے اسے تمتع کا حکم دیا اور اس ارا دے سے اس نے کمرکا سفر کیا اور مقردہ طرائیہ پر پہلے عمرہ ادا کرکے اس کا احرام کھول دیا اس صورت میں اس کا سفر صرب عمرہ کے لئے ہوا جج کے لئے نہ موا۔ یہ بات بہیں تسلیم نہیں جیسے وہ تعنس جوجا مع سجد نک فرض جمعہ کی ا دائی کے لئے تا اور اس سے پہلے اس نے سنت ادا کی توینہیں کہاجا سکتا کہ اب اس کا جانا فرض تم بعر کے لئے ندریا جیسا کہ ہوا بہیں صواحظ یہی نظیر جیش کی ہے۔

رو، بباب کی ایک تھری اور ملاحظ مور اس میں باب تمتع کی ایک فصل میں مہا بر جے: یہ صحنت تمتع سے لئے یہ مشرط نہیں کہ عمرہ وجج دو نوب عبا ذہیں ایک ہی شخص کی جا نب سے ہوں اگرا کی شخص نے اسے عمرہ کا حکم دیا اور دوسرے نے جج کا حکم دیا تو بھی جا کر ہے ۔ علام علی قاری نے بباب کی اس صراحت کو برقرار رکھا اور یہ کھا: یہ مطلب ہے کہ ال دونوں نے اسے تمتع کی اجازت مجی دیدی توجا کرنے ہے کیکن خت کی قربانی اس کو اہنے مال

سے کرنی ہوگی۔

مینودعلامہ قادی کے تلم سے مباہ ہے بیان کا اعترات ہے۔ لہٰذا جے برل ہی تمتع کا جاز ہی اس سنملہ کا جواب ہے ہے

اسی طرح در مختارمیں ہے:۔

* قران متمتع ، اورجنابت کا دم حاجی کے ذریہ ہے۔ اگر اُم نے اسے قران و تمتع کی اجازت دی ہو، ورنہ وہ خلاف ورزی کا مزکمب ہوگا۔ اور اسے تا وال رسینا ہوگا ہو شلہ

اس برحبرالممتاريسيديد

اس کے بعدالم احدرضاۃ اس و نباب کی خرکور کو بالا دونوں عبار تمین تقل کی ہیں اور ال پرعلامہ قاری کا کلام درج کیا کہ جراس کی منکل تر دیدا ور اصل مسئلہ کی کا ملحقیق فرائی ہے جس سے تمام خلوک کوشبہات کا ازالہ و جب آجہ اور جسی حکم منکشف ہوکر سامنے آجا تا ہے جبیا کھٹ روی توفیحات کے ساتھ سطور بالا بس آب نے لا عظر فرمایا۔

شربیت کوفی ص اہمیت دی گئی کے درس اور تربیت کوفی ص اہمیت دی گئی ہے اور اکل کے ہے اور اکل کے سے اور اکل میں کے متعادرا کلم ہے اور اکلم میں ایمیت کی ہے اور اکلم

شه احمددننسا تا دری: مبرالمتنار ۱/۱۲ – ۹۰ بابیج عن العیر نله مسکنی: درمخستار ۱/۱۳۲۲ (برماختیر دا لمختار) بابیج عن الغیر بیان فرائے ہیں۔ ایک صورت بیمبی ہے کہ بچمبی مال سے محروم ہوجا آہے اور اسکی پرورش بیان فرائے ہیں۔ ایک صورت کی ضرورت بڑتی ہے۔ البی عورت کو پرورش کی اجرت بھی ہے گی۔ لین سے لئے دوسری عورت کی ضرورت بڑتی ہے۔ البی عورت کو پرورش کی اجرت بھی ہے گئے۔ لین بیعورت اگر بیجے کے باپ کے نکاح یا اس کی عدت میں مو آو وہ اُ جرتِ حَصَا اُتُ (برورش) میں شخصی نہیں۔

تنویرالابصار اور اس کی شرح در مختاری ہے: برورش کرنے والی عورت ددایہ اجرت حضائت کی شمخ ہے جب کہ بچے کے باب کے نکاح ہیں یا اس کی عدت میں نہوریہ اجرت بچے کو دومع بلانے کی اجرت اور بچے کے خرج کے علاوہ ہے جبیا کہ بحرس سراجیہ سے منقول ہے ''

مها حدیث فریالابصار شمل لدی محدین عبدالله بن اصخطیب تمریاشی غزی رو ۹۳ هر مها حدیث فریخ الغفه ارکے نام سے خود معنی نویر کی ایک شرح نکھی ہے اس میں فرایا ہے کہ میرے نزدیالے حب کہ اس کے نکاح یا عدت میں نہو " ابڑھانے کی صرورت نہیں اس سکے

ر یہ قبیدخود می ظاہر کلام سفستفاد ہے۔

تید ندکور تو دایہ کے لئے اجرت زِصاعت کے وجوب کی شرط ہے بشیخ الاسسلام خیالدین رہی نے حاست کیہ سنے الغفار میں اس سے اختلات کیا ہے ان کے کلام کا حاصل خیالدین رٹی نے حاست کیہ سنے الغفار میں اس سے اختلات کیا ہے ان کے کلام کا حاصل پیسے کہ منکوحہ اور عدت والی کے لئے اجرت رضاعت واجب نہونے کا سبب بہ ہے کران و دنوں کے ذمہ دود و بلانا ریانہ واجب ہے جعنانت بھی تو ان دونوں کے ذمہ واجب ہے توجب وہ فید اُجرت رضاعت کے وجوب کی شرط ہے نو اُجرت حصنات سے وجوب کی بھی شرط موسکتی ہے۔

ملام شامی فراتے ہیں کہ عورت کے ذمہ رضاعت یا صنائت واجب ہونے اور عورت ہے۔ مورت ہے۔ اور وہ اس برجبور کی جائے توکسی اجرت ہوتی ہے۔ دم تعین ہوجا کے اور وہ اس برجبور کی جائے توکسی عل سے وجوب اور اس براج کے تبوت ہیں منا فائن نہیں (منعنا) آگے تکھتے ہیں:۔ مثل سے وجوب اور اس براج کے تبوت ہیں منا فائن نہیں (منعنا) آگے تکھتے ہیں:۔ مثل سے وجوب اور اس براج کے کانعفر اس سے اس برواجب ہے آر دہ

عنى بوزييال عنى سے بجائے نقير جونا چاھتے تينى اگر بچية نا دار مروم جبيا كر حوالمة ار ين منيه بهام) ورزنفقه بيك كالسعيركا وبدايما بي ورزنفقه کے بخت اس برورش کونے والی کا خرتے تھی آ کے گاجی نے بچے کی وجہ سے اینے کوشادی سے بازر کھا ہے۔ یہی حال اجرت رصنا عت کامجی ہے۔ توراجرت محض نهيس ہے کہ اس ميں اور وحوب عل ميں تصنا دم پر بلکہ استے اجربت اور نفعتہ دونول سے مثابہت حاصل ہے۔ توجب بچے کے باسپ کی منکوم ہے اس کی عدمت بمب بموتوا جرت کی مستحق بذبروگی مذعل حضانت کی اجریت و مثل رضاعست کی اجرت و () کیول کہ بیہ دونول علی اس کے ذمہ دیا نتہ واجب ہیں (۲) اور اس کے بھی کر حصنا نت ورصاعت کے بغیر میں اس کا نفقہ لازم ہے۔ بخلامت اس صورت سے حبب عدیم ہوجی ہو کہ دنکاس وقت نعقد ما قط مجوما تا ہے) تواب وہ اجربت سے مشابہت کے بیش نظرخرے کی متحق ہوتی ہے۔ لاہ علامرشای کی عبادیت (حضانت ورضاعیت پراجرین کی متحق نہیں اس کیے کہ یہ دونوں على اس كے ذمر ديانتهٔ واجسب ميں) برامام احدرصنا رقمط از بيں: ـ ا فول: يرعبيب بات م حبب كريبك به فرا فيكم بن كرعورت مجود كيّ مبال أ با وجود اجرت كی متحق م و تی ہے تو احجابی مقا كه صرف وجه اخير ہے بیان پراكشفا كرتے . وأناأ قول ميرك نز د كيكتفيق مقام بير مع كه برورش كرنے والي ور بيجي كمسلنة روك ركمى كمي كما ورسيعيهي دومسطك لنغ روك دكما تميا بواس كانفقهاس دوسرسے كذمه سے اگراس كے پاس مال ناموتو اسكے باب کے ذمہ ہے ۔ جب یہ عین مؤکیا کر بدنعقہ احتیاس اور دکھے دالی ہے کسی کام کی اجریت نہیں ہے تواحتیاس کی جہیں متعدد مرو نے سے نفعۃ متعد درنہ مرکایس کے دجہیں منعدد ہونے سے خود امتباس اور رکنامتحد دنہیں ہوجا نا۔

سلے ابن عابرین مثنامی ددا لمحتاد علی الدرالختاد ۲/۱۳۴ باسی انحعنائة.

اب اگر اس نے بیچی پرورش کی تو تھجہ اور کی متبتی نہ ہوگی۔ اس کئے کہ دیکنے کا مغادیه تفاکه اس سے اخراجات کی کفالیت (بیچه یا باب پر) لازم کی جاکے ور وہ لازم کی جا بچی تو بار بار لازم نہ موگ ۔ عدت سے باسرمودیا نے کی صورست اس کے برخلاف ہے۔ کیونکہ اس کی کفالت بچے کے باب کے ذرمہ واحب بنوں موقئ اب حضانت کی وجہ سے واحب موگی۔ بیمی وجہ ہے کہ حبب عوارت م اس کی زوجه مویا اس کی عدست میں مو اور اسے ابنے بیچے کو دورہ پلانے سے بنے اجریت پر لیکائے توبہ جائز نہیں حبیباکمتن ہمایہ میں ہے۔ اس می ت<u>کھاہے</u> کہ وجہ بہہے کہ دودھ پلانا اس ماں سے ذمہ دیا نیٹہ خودی تابت کیے" اس كا قبياس استحض بيسجية حوقاضى كقا اورلقدر كفابيت السيسبيلال سے خدجے ل رہا تھا ہمچراس سے ذمہ افتا کا کام محمی تعین ہو گیا جسکی وص سے پیمی اس برواجب موگیا تواس سے ایئے مزید کوئی کفایت لازم نہیں --أكرفتوي ببراجرت ليتوطاعت براجرت لينے والاموكا -اس تحقیق سے یہ ظاہر موگیا کہ (بحرسے قل شدہ عبارت نوبرالابھا میر میبه قبایصهٔ وری میسکدّ حب و منکوصه با معتّده منه برّ—عیرضروری می جبيها كەعلامەغ^{ىزىد}ى كاخبالسىچە- بىمى ظامېرىمۇ *تىبا كەمئىكوچە اور عارس*ن والى كے لئے اجرمن بضاعت وا جرئے مونے كى وجہ يہ ہے كہ باب كى جانب سے ان کے نفقہ کی کفالت ہوں ہی حاصل ہے اور کفالتِ نفقہ کمرز ہیں ہونی

(تورضا من وحضائت کا کام ان کے سراجا نے کی دجہ سے مزید کھیے لازم ہی) اجرت رصاعت واجب نہونے کی عمّنت بنہ ہی کرمنکوحہ اور عدّت والی پر دود جعہ بانا ویا نئہ واجب ہے (جیسا کے علامہ خیرالدین رہی نے تکھا اور علامہ پر دود جعہ بانا ہویا نئہ واجب ہے (جیسا کے علامہ خیرالدین رہی نے تکھا اور علامہ

شامی نے بھی تکھد دیا) سلھ

على احديضا تا درى جدالمتار ٢٠٢/٢ تلمي فملوكه المع الاسلامي بالبلحضانيز.

الم نظر برعیال ہے کہ امم احمد بفنانے وجوب اجرت کا جوسب متعین کیاہے وہ کس قدر واقعیت وحقیقت برمنی ہے اس کی گرفت ہیں ساری بی صور تمیں آجاتی ہیں تکوم ومعتدہ کے میں فریر ہے ہوجاتی ہے وجوب ہرایک کی وجہ واضح طور پر ہے ہوجاتی ہے وہ شک وامنط اب بھی دور ہوجاتا ہے جوعلامہ غربی علامہ دلی علام شامی کے پہال متعدد معور تول ہیں نظر آیا ۔

بیجندمثناکیں ہیں طوالت کے خونسے اتنے ہی براکتفاکی جاتی ہے۔ الم علم خود کماب میں بے شمار تحقیقات کاسٹ کرسکتے ہیں خصوصًا مسکہ امنا فنت طلاق حاشیہ نمبر ۲۸۸ مدم کاح مجمعن اقرار حاشیہ ۱۱۲ مجرم کے سلا ہوا کہڑا پہننے سے تعلق صابطہ حاشیہ ۲۸۸.

(۷) کثیر جزئیات کی فرایمی یا مزید جزئیات کا کستخراج

الم احدرضا قدس سرة تمبی ایک اصل کے تحت وہ بہت سے جزئیات جمع کر دیتے ہیں جو مختلف کتب نقر میں منتے جزئیات کا می اور مختلف کتب نقر میں منتظر طور پر سلتے ہیں۔ اور مبی اصول کی روشنی میں نئے جزئیات کا مجی استخراج کرتے ہیں جسے ان کی دسعت نظرا ور قورت استنباط کا اندازہ ہوتا ہے۔
منعل فی العوارض المبیم لعدم الصوم کا ایک ماشیہ پہال بطور شخیص نقل کیا جا تا ہے۔ اس سے دونوں ہی کمال بیک وقت عیال ہوتا ہے۔

متن وسترح میں ہے: ۔۔" اعتکاف کی مناز، روزے وغیرہ کی مناز، روزے وغیرہ کی مناز، روزے وغیرہ کی مناز، روزے وغیرہ کی مناز، اگرچہ معین موسمی وقت، مقام ورسم اور فقیر سے خاص نہیں ہوتی اگر نذرانی کرجعہ کے دن مرکہ کا ندر کی ورسم فلال پرصد فہ کرے گا بھراس کے برخلاف کیا توجی جا کرے ؛

ردالمتادی ہے: - " اس کے برخلات کیا" ببی بعض امورس یا ہمی میں ۔ اس طرح کرجھ بجائے کسی اور دن کسی ودسرے شہرمی کوئی میں ۔ اس طرح کرجھ بجائے کسی اور دن کسی ودسرے شہرمی کوئی دوسرا دریم کسی دوسرے شخف کوصد فریس دیا ۔۔۔ اس کے جائز ہونے کی دجہ یہ ہے کہ نذرے کے تحت دہی علی داخل ہوتا ہے جو قربت ہو، یہی اصل دجہ یہ ہے کہ نذرے کے تحت دہی علی داخل ہوتا ہے جو قربت ہو، یہی اصل

تعبیری ہے۔ تو تعبین باللہ ہوگئ اور قربت لازم رہی جسیا کہ ورکومیں ہے میں اللہ دکوئر میں ہے میں ا

اب مبرالمتار لما خطه در سن منحقته برب: -

یا ایک عمده نفلس فائم ہے۔ آگے جمی بیٹ کمی ہے کہ جس وقدت جج یا روزہ یا نماز اداکرنے کی نذر مانی تھی اس وقت سے پہلے ادائیگی کرلی تو درست ہے اور تعیین ہے انزہے اس لئے کہ وقت وغیرہ کی تعیین کوئی قربت مقصو دنہیں کہ وہ نزرسے لازم ہو ہے۔ اھے۔ میں نے دیچھا کو اس امل کے تحت بہت سے جزئیات متفرع ہوتے ہیں۔

یں سے دیم میں ہے:۔ اپنے اور واحب کیا کہ لل جند در ہم صدفہ کرے کا کھرآج ہی مدقہ کرد! تو ان حصرات سے نز دیک کافی ہے۔ حاوی الفاسی ۔

ا اگراس برنشانی سے مجھے بخات ل گئی تومیر سے ذمہ دس دریم کی روٹیال خبارت کرنا ہے۔ اس صورت میں خود روٹی یا اس کی قیمت کوئی مجھی صدقد کر دے کافی ہے۔ فانیہ۔ اس کئے کہ قربت صدیمے کاعل ہے۔ روٹی کی تعیین فربت مقصودہ نہیں .

بر المسكر المراس المستقد ہے اس طرح كرم كين كواكا وريم المير الدوريم الي عير برار دوريم الي الله عير برار دوريم الي الله يوسك الله الله يوسك الله

وں کہا کہ: خدا کے لئے ، میرے ذرہ اس کین کو ایہ کھا اکھلا ہے۔ تھروہ کھا ناکسی دوسرے بین کو کھلا دیا تو کافی ہے۔ محیط - اس لئے کہ ایس کی بین کی بین کوئی قربت مقصودہ نہیں ۔

میزارسکبنول پرصد قدکرنے کی ندر مانی سے بیمبئی مقدار لازم کی بقی سب ایک ہی میں میں میں میں میں میں میں میں میں م سکیس پرصد قدکر دی توجہدہ برآ ہو جائے گا۔ تآ ارفانیہ من انجہۃ - یہ وی سُلہ ہے جوفانیہ میں ذکرہ ا کی سمبا: فدا کے لئے سیرے ذمہ ایک اون شیخ کرنا اور اس کا گوشت صدقہ کرنا ہے یمچراس کی جگرسات بحر بایں ذبح میں تو جا کڑے۔ فلاصہ۔ اس لئے کہ ایک اونٹ اور

سي ابن عابدين شامى ردالمحدت د ۱۲۹/۲ مفسل فى انعوارض المبيخة لعدم العسوم -

سات بحربیل کی قربانی قرمت میں دونوں برابر ہیں۔

ا اینے تعین غلام کو آزاد کرنے کی نذر مانی تو اس کی قیمت یا دام صدقہ کرنا کھایت نظر سکے گا۔ یرسٹ کم فیمیط میں بن ابان اور ابن سماعہ سے مروی ہے یہ دونوں حضرات امام محدسے داوی ہیں۔ داس کی وجہ ہے ہے کہ آزاد کرنا ابک معین مقصود قرمیت ہے۔ اسلئے اسے دوسری قرمیت سے برلنا جائز نہ ہوگا۔ جیساکہ آسے ایمواجہ۔

بندير تتاب الوصابا اورمنی الغفاري به بيك بيكس كما : به كائے فلال كورش و الغفاري به بيكا بيكا كے فلال كورش كو يہ اختيار نہيں كواس شخص كو كائے كى قيمت دين و الفري الم الله الله عليہ نے فرايا كروشكو يہ اختيار نہيں كواس كى قيمت تصدّق كرديا دين و اور اگر يول كېتا كريا كائے مسكينول كے لئے مع تو ورشكے لئے اس كى قيمت تصدّق كرديا جائز ہوتا واس كو فقيم الوالليت رحمة الله تعالى عليہ نے اختيار كہا ہے۔ خانيہ .

اسی میں باب الوصی سے ذرابہہے ہے: ۔ یہ وصیت کی کہ اس کی جانب سے برار درہم صدقہ کیا جائے ہوا ، ابنتا تی جزار درہم صدقہ کیا جائے ہوا سے برار درہم صدقہ کیا جائے ہوا کہ برا ، ابنتا تی سے کہا کہ ہر جا کرنے ۔ نقیہ ابواللیٹ نے فرایا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اس نے ہزار درہم کا گیہوں صدقہ کرنے کی وصیت کی تعنی سیکن سوال ہیں یہ لفظ جھوٹ گیا۔ ان سے عرض کیا گیا کہ اگر گہوں موجود ہو اور گیہول کی قیمت درہم کی شکل ہیں دیدی جائے تو کیا تھے ہے ؟ کراگر گہوں موجود ہو اور گیہول کی قیمت درہم کی شکل ہیں دیدی جائے تو کیا تھے اس بھر کرائے ہوں نے فرایا: ایک تول یہ ہے کہ یہ بھر گیہوں دیدیا گیا تو جائز نہ ہوگا۔ نقیہ ابواللیٹ نے فرایا: ایک تول یہ ہے کہ یہ بھر گارنے ہیں۔ فائیہ۔ ابواللیٹ نے فرایا: ایک تول یہ ہے کہ یہ بھر کا درہم اس کو اختیار کرتے ہیں۔ فائیہ۔

میں کہتا ہوں۔ اس سے ظاہر ہوا کہ نقیہ ابوا للیٹ نے دوایت ابن مقائل کی جوناولی فرائی اس کی وجہ یہ ہے کہ ابن مقائل کا موقف یہ ہے کہ بزار درہم کہنے سے وہم تعین ہو جا آگر دراہم کی وصیت کی توان کے بدلے میہول دینا جا گزنہیں۔ اس لئے ان سے جو کلام مردی متعااس کی یہ تا ویل فرائی کہ یہ اس صورت میں ہے جب ہزار درہم کا گیہوں دینے کی وصیت کی ہو۔ تیکن مفتی ہو خرمب پرتعیین نہیں ہوتی۔ دینے کی وصیت کی ہو۔ تیکن مفتی ہو خرمب پرتعیین نہیں ہوتی۔

(٩) كير ذكر ميم كه بيه وصيت كى كه اس غلام كو فروخت كر كماس كا دام كمينول

پرصدقہ کردیا جائے تو ان سے بیئے تو د خلام کوصد قہ کرنا بھی جاکز ہے۔

پرسارے رہیا ہوں کے سے خریار انہیں صدقہ کر دنیا ، وسی نے دس کیڑے خرید گئے اسے اگر کہا کہ دس کیڑے خرید گئے اسے ا اضتیار ہے کہ ان کیڑوں کو بیچ کران کی قیمت صدقہ کردھے۔

ہ سیار ہے۔ میں برس میں۔ سے مروی ہے: ۔ اگر منزار معین در سم صدفہ کرنے کی وصبت کی تھی وہی نے اس سے برلے دوسرے درم مبیت کے ال سے صدفہ کردیئے تو جائز ہے ۔ اس سے برلے دوسرے درم مبیت کے ال سے صدفہ کردیئے تو جائز ہے ۔

رسے برط کر مرک میں ہے۔ اس کا تجھال فقرائے خیاج برصد فدکر دیاجائے تو دوسرے فقرا اس یہ وسیت کی کہ اس کا تجھال فقرائے خیاج برصد فدکر دیاجا کے تو دوسرے فقرا پرصدقہ کرنا تھی جائز ہے۔

بیت میں امام ابر پوسف سے مروی ہے: فقرائے کر پرصدفہ کرنے کی وصیت کی تودوسر نقرار پرصدقہ کرنا بھی حبا کرنہ ہے۔ اور اسی برفتو کی ہے۔

ری نوازل میں ہے:۔ دس دنول میں صدر نے کی وصبت کی گا کیک می دن میں مسدقہ کرنے کی وصبت کی گا کیک می دن میں مسدقہ کرندالا توجائز ہے۔ خلاصہ کیا۔

آب نے الاخط فر بایا کہ ایک فاعد ہے گئت بہ چودہ جزئیات جمع فرماز کیے اور سر ایک محت بہ چودہ جزئیات جمع فرماز کیے ور سر ایک محت کو الد تھی کھا۔ تبعض کی دضاحت کرتے ہوئے ملست تھی بیان کی سیکن بیج بنت جہیں بہت ہو جو الد تھی دائیں ہو جات کے کھڑ جزئیات پر نظر ڈوالی حراس فا مدے کے برخلاف معلوم موتے تھے انہیں جبی کرکے ان کاحل اور جو اب نبی سیر دفلم فرا با جمع سکھنے ہیں ؛۔

الى اب يه سوال بوتا ہے كہ بندية تما الايان ي - يه كها كه خدائے كئے ير ب ذمه دس كينول كو كھا نا كھلانا ہے اور كھانے كى مقدار نہ بيان كى - كھر إلى يُح مسكينول كو كھا نا كھلانا ہے اور كھانے كى مقدار نہ بيان كى - كھر إلى تح مسكينول كو كھا نا كھلانا ہے كہ اس كے كھانے كى مقدار يہ تعيين كى تواس كى مقدار أن افراد كى تعداد سے تعيين ہوگی جنہ بيں كھا نا كھلايا جا كيكا مقدار بائے آ دميول كو كھلائے كا بردہ مندار نہ بي جو دس كو كھلائے كا بردہ مندار نہ بي حجد دس كو كھلائے كا توجونذر مانى تعى وہ بودى نہ كى دى كى دى كورى نہ كى دى كھلائے كا بردہ مندار نہ بي جو دس كو كھلائے كا توجونذر مانى تعى وہ بودى نہ كى دى كورى نہ كى دى كى دى كورى نہ كى دى دى كورى نہ كى دى كورى نہ كى دى دى كورى نہ كى دى دى كورى نہ كى دى كورى نہ كى دى دى كورى نہ كى دى كورى نہ كى دى كورى نہ كى دى دائے كورى نہ كورى نہ كورى نہ كى دى دى كورى نہ كورى نہ كى دى كورى نہ كى دى دى كورى نہ كورى نہ كورى نہ كى دى دى دى كورى نہ كورى نہ كورى نہ كى كورى نہ كور

سي احدرهنا قاورى حدالمنار ٢/٢سواس فعسل في العوارض المبيحة لعدم الصوم.

(ب) ہندیہ کی میں محیط سے منقول ہے: ۔ یہ کہا کہ فدا کے لئے میرے ذمہاس کی وج کو کچھ کھلانا ہے اس چیز کی تعیین نہ کی تو ضروری ہے کہ اسی سکین کو کھلائے۔ اس کی وج وہ ہے جو حضرت محتی برائع سے حوالے سے آگے تعل کر رہے ہیں کہ جب اس نے منذور کی تعیین نہ کی تو فقبر کی تعیین مفصود ہوگئی اس لئے دوسرے کو دنیا جائز نہیں ۔

رج) اب یسوال روجا کی خدراگریزی کی ندر انی تووی بری لازم ہے ہو اگریزی کی ندر انی تووی بری لازم ہے ہو کعبہ تک جائے۔ یا قربانی کی ندر انی نووی قربانی لازم ہے جو ایام بخریں ہو۔ اس کی وجه حضرت محتی (علاست می) نے کتاب الا بالنص ۱۰۰۸ پر پیکھی ہے کہ بدی اور قربانی ایک فاص اور عین جیز کا نام ہے۔ دی وہ ہے جو حرم کو بد ہو کی جرائی ۔ اور قربانی وہ ہے جو قربانی کے دنول میں ذرح مور اگر پول نہ موتو بدئی قربانی کا می می تعقیق نموگا ۔ اس لئے کہ نام کم تعقیق نموگا ۔ اتول سے جو قربانی کو روق صد قرکوی اور قرب سے مور دائی میر دوئی صد قرکودی تواس صورت بر کھی محقق ہے جب درائی صد قرکودی اس کے بیکس کیا ۔ ورسری تعلیل یہ ہے کہ جوانی یہ کیا جائی کی ندر انی بیر سے مور اگر بور ان دونول کو شریعت میں قربت مقصورہ مو توجب بدی یا قربانی کی ندر انی جیزے جو شریعت سے مقوم کردکھا ہے کہ اگراس سے باہر ہوں توشر عا وہ قربت مقصورہ ہی قرار نہ بائیں تواس کا نتیج ہے کہ اللہ ونول میں وقت اور ایک الیسی جگہ سے مقموم کردکھا کہ ان ونول میں وقت اور ویک کی تیسین موجاتی ہے۔ اور نقر اک حرم پر تصد قرکو کہ کا میں موجاتی ہے۔ اور نقر اک حرم پر تصد قرک کہ ان کا معالمہ اس سے ختلف ہے۔ نافہم ھلے کہ در کا معالمہ اس سے ختلف ہے۔ نافہم ھلے خدالی معالمہ اس سے ختلف ہے۔ نافہم ھلے خدالی معالمہ اس سے ختلف ہے۔ نافہم ھلے

مروبات میں کو حیرسٹ محرگی کہ ایک اصل کے خت کشیر حزئیات کی فراہمی اور مخالف بزئیات کے حل و جواب کے بعد کھی ہمت بلند نے مرزیا بکداس قاعد ہے کی روشنی بین کچھ نے جزئیات کا استباط واستخارج مہمی فرایا۔ آگے رقمط از ہمن:۔

ر بری بری بیان سے ظاہر مہوا کہ اگراپن کا کے کو ذیح کرنے اوراس کا گوشت صقیم کرنے کی ندر مانی توخود کا کے صدقہ کرنا کا فی مذہوگا اس کئے کہ ذیجے نبدات خود ایک

هك امدرمنا تادرى حدالمهار ۱۳/۴ مضل في العوارض

قربت مقصوده ہے توبہ ایسا ہی ہے جسپے اس نے معین غلام کوازا د کرنے کی نیت کی تواس ى قىيت صدقه كزا كفايت نېيس كرسكتا-

میرے زمن میں سیمی آتا ہے کہ اگر مساحبہ ثلاثہ اسب حرام مسجد نبوی مسجد اُصلی کے علاوه سی عین مسبی کوسورویے دینے کی وصیت کی توکسی دوسری مسبیرکو دنیا بھی جائز ہے خصوصًا حب کہ وہ سجد سے لیے وصیت کی ہے الدارمو اور دوسری سجد کوضرورت مہد اس من المين فرت نهي توبير لازم نهيس -

اس کے برخاناف ایک صورت یہ ہے کہ زید سے لئے وصیت کی تھی توعمروکو دنباجائز نہیں۔ اس منے کہ یہ وصیبت تملیک والی ہے قربت سے ملے ہیں اسی لئے ننی سے لئے بھی

وصيت ماتزيم سناك

یہاں بھی سیحت ختم نہیں ہوتی بلکہ اس برمز پرمہائٹ و جزئیات کا اضافہ کیا ہے جوان کی وسرمت نظر توت استنباط اور کمال نقام ت کی کھلی موتی دلیل ہے۔۔ جوان کی وسرمت نظر توت استنباط اور کمال نقام ت والتدنجيتص تفصنله من كنيتار ،

اس ندر میلی مثال بیال مین کرنے بعث بغان کا حق نوا دا ہوجا ناہے۔ اس ندر میں مثال بیال مین کرنے بعث بغان ان مجت مگر قارتمن سیسگزارش ہے کہ تحقوری مبت اور کریے سرمہ می طور پر جیند تحقیقہ منوا برمز بد

(۲) متن وشرح میں ہے: "مصابرت سے میب اس کی موطور ہ زوجه کی مبی اور اس کی زوجه کی مال محبی حرام ہے کے کے اس پرنهایت می انتصاب سے ساتھ مدالمتار کا مل اصافہ دیمیں :-« وسكن عن زوجه الالزوجة ، فا نعتيت مجل لان الم الأمينا ولها شاه

حدامتار ۷/سه مضل نی العوارض واله احدرصا قادری الدرالمختار ۱ مرمه و دربۇش روالمتار) بالبلحالت خله تعکمی حدامتار ۱/ دملمی) بابدالحدارت وله امدرضا تعادري

مجھ سے سوال ہوا کہ زوجہ کے باپ کی زوجہ کا کیا تھے ہے؛ ہیں نے فتولی دیا کہ منال ہے اس لئے کہ نفظ ام (بال) کا اطلاق اسے شامل نہیں۔

بینی قرآن کریم کے اندر محرات میں امہات نسائکم رہمہاری یوبوں کی مائیں) وار دہے اند ہوی کی بال نہیں اس لئے وہ محربات ہیں دافل اند ہوی کی بال نہیں اس لئے وہ محربات ہیں دافل نہیں۔ (البنہ خود اپنے باپ کی دوسری ز دجات کا شرکو ا مائے آباء کم کے باعث حوام ہیں۔ اور لا شکو ا مائکے آباء نسائکم وار دنہیں اس لئے خسر کی دیگرز وجات اُم کی ماوار ذبکم میں اور لا شکو ا مائکے آباء نسائکم وار دنہیں اس لئے خسر کی دیگرز وجات اُم کی ماوار ذبکم میں

اعتکاف کی بین میں ہیں۔ واجب جوندر کے سبب ہوتا ہے مسئون جود مصنان کی مشرہ اندملیہ و مسئون جود مصنان کے عشرہ اندملیہ و کم سے نابت ہے مستحب کمی وقعت مسجد میں نیتِ اعتکاف کے ساتھ مقور ایا زیادہ کمیرا۔

در مختار میں برسکہ ندکور ہے کہ اگراعتکاٹ کی ندر انتے وقعت بہ شرط کرلی کہسی بھار کی عیادت کا زمبازہ کی سٹر کسٹ اور سی علمی مجلس کی صاخری کے لیے مسجد سے باہر سکے گا توبہ جا کڑے ہے۔

اس برهبالمتاري يحقيه بي د ـ

<u>وا</u> حصكنى الدرالمختار ٧/١٨١١ باب الاعتكامت

نفل زوكرره مائے كا ــــ بنے

م باب نکاح الکا فرکے تخت ایک کی بیشور کو کمی دارا لحرب کی شال میں ذرکا گیا۔ اس کی وجہ انسان اللہ مشال میں ذرکا گیا۔ اس کی وجہ انسہرا لفائق سے علامہ شامی نے بیقل فرائی کہ لاً نہ لاقہ مرلا صدعائیہ کیونکہ وکسی کے ذرکی بہت اللہ

جب وهسی کے زیرتصرف نہیں توسلطنت اسلامیہ کے تصرف سے مجی اس ہے جیسے دارالحرب اسلامی حکومت کی فلم روسے با ہرہے مگر ہبدید ندیم کی بات تھی. کیا دور عبدیدیں مجھی اسے محید دارا کحرب سے لمحق ہی قرار دیا جائے گا؟ اس سوال کے مین نظر جدا استا رمیں موجو دہ کم اوراس کی دلیل بیان فرائی ہے۔ محصے میں:-

انولے۔ اس دقت بادشاہوں نے سندروں کویا ہم سم کرلیا ہے اور ایک کے سندروں کویا ہم سم کرلیا ہے اور ایک کے سندروں کویا ہم سم کرلیا ہے اور ایک کے سندروں اس کی اجازت کے بغیر دوسرے کی کشتیال نہیں جہیں۔ اس صورت حال کے بات تصرف نابت ہے کیونکہ زمین برکھی تصرف اس معنی ہیں ہتر اسم کیا ہے

تواب وارالحرب سے کمحق قرار دینے کی وجہ اقی ندرسی بلکہ بر دیکھاجا کے گاکسمند با اس کا حصتہ دارا لاسلام یا دارالحرب کس کے زبر فربان ہے جس کے تحت سرو صاحبۂ اسی کا یکم اسے بماصل بوگا۔

ا و فرنتارکما الطلاق بالبه کمنا باشی بسیری قصناء کنا یات میطابی اسی دقت و اقع بوگی حبب نبیت یا دلالست مهال مونه شکه

ع! لمنادس اس كے سائفہ ؛ لالت قال كوئمى شامل كميا تبيباً كەنكىت من ؛ -م قلمت اودلالته الفال كرنبيت يا دلالت مال بيو) يا دلالت قال يينى كوئى قطى زينا

نظه المديضا قادن ، عبدالمنظار ۱۲/۳ باب الاعتفات الله ابن عابرب شانی روالمختار ۱۲/۳ باب نبط ۱۳ الع نبط العالم الله الله الله الموريضا فادری جبدالمختار ۱۳۱/۳ باب نبط ۱ الله و سنط معتکفی الدرالمختار ۱۳۱/۳ باب الفنایات الدرالمختار ۲۳/۳ باب الفنایات

جویہ تبادیت کے طلاق ہی مراد ہے اس لئے کہ دلالت فال دلالت مال سے زیادہ توی ہے کہ مراد ہے اس لئے کہ دلالت فال دلالت مال سے زیادہ توی ہے کہ مربیت سے لئے لاحظہ و ماست یہ ۱۵۵۱ء ، ۱۰۲۰ مادہ بکہ صاحب تحقیق کو اس کے علادہ تھی ہے۔ اس کے علادہ تھی ہے۔

العربين وخطار بيهان العربيات العربيات العربيت المسكة المسادية المس

ا در منتازیں ہے کہ امام زملعی نے حربی کے لیے نفل صدقہ کے جواز بریخ ہم کیا ہے ہے کہ اس پر حدالمتنا رمیں ہے:۔

ولی نے بچر بالغہ کا نکاح کر دیا اور اسے خبر بہنجی توشوہ ہے آگاہی کے ساتھ کیا مہر کی مقدار سے بھی آگاہی شرط ہے ؟ یہال دو قول ہیں ۔ علامی شامی نے دہج ذبی عبال دو قول ہیں ۔ علامی شامی نے دہج ذبی عبارت تکھی ہے اور حوالہ دیا ہے کہ اسے البحرالرائق میں امام ذبیجی سے نقل کیا ہے :

میں کہتا ہوں ذکر دہر کے شرط مونے والے قول پر میرشل مونے کی مشرط ہے تواں میں کہتا ہوں ذکر دہر کے شرط مونے والے قول پر میرشل مونے کی مشرط ہے۔

کے بغیر سکوت رضا نہیں جبیا کہ بحریں زبلی سے ہے اس

اس برحب دالمتارمي سيه:-

خلاصہ یہ کہ بحری ہم شل سے شرط ہونے کی بات دو بگہ ذکر کی ہے ایک بگہ اس قوال سے تعدیکے مہر کا ذکر مشرط بنہیں وہی امام زلمعی کا حوالہ دوارے سے دوسری بگہ س زل سے تحت کے دہر کا ذکر مشرط ہے گرو ایل امام زلمعی یا کسی اور کا حوالیندی تا والمعتاری یا ذکر نہر ہے وطرمونے سے بحت مہشل شرط بوٹ بریج عن الیابی تا توا۔ درست نہیں اور مرون بحرکا حوالہ وہتے تو بھی درست دموتا اس لئے کہ جربی دوسری مکہ حمال ذکر مہر شرط ہونے سے تی تھی درست دموتا اس کے کہ ترزیول ہیں کیا ہے بلکہ اس شرط ہونے سے تی تاریخ اس کا بی بنانے کی بات اس قول پر تنفر تا ہے کہ الفن میں درکر دیا ہے تعدید نہر شل کا بی بنانے کی بات اس قول پر تنفر تا ہے کہ لفن میں

سے ہمارید جادری سامتار ۹۲/۲ بابدلی

كاذكر منشدط نبيس بيم بال اگرذكر كيا توميرننل بونا جابيئيه اس كيفيرېر بالغد كاسكو رضائبين قرار بإسكنا استخود علامه شامى نه البحالائق كما ديرا بينه ما شيمنخ النالق لمين بيان كياسبے اور وہاں برحوالہ ویلسبے كہ اسے النھرا الفائق مترح كنزالدّ فائق ميں متح القد برمشرح بإبركة دواله سي تكهاسيه.

(٢) علامه مثنا می نے تعلیق طلاق کے ایک سکا کی صورست بریان کرتے م دیکے فرایا:۔ تضاءً ایک طلاق واقع ہوگی اور تنزمنی دور اسے اس پر

حدا لمتارمیں ہے:۔

ا تول به هذه زلة من قلم الفاضل لمحتى به فاصل محتى مغرش قلم هيد. د بانت اور تنتزه کے محمم برا فرف ہے جبیا کرم برسکار تعلیق می مماس کی دضاحت کریں گے۔ مناسب بیتعبیر ہے کدا ول کو حکم وفیق می بی اور دوم كو تنسره وتقوى بجمول كبا جائے كا سے

ه کمتب نقد میں ندکورسیے کہ طلاق اس وقبت واقع موتی ہے جبب اس کی اضا فست عودست کی جانب ہو یا اس کے کسی ا بیسے جز کی جانب جس سے کل کی تعبیر کی جاتی ہے۔ اس قا عدے کی تغریع میں بیر ہے کہ مشرمگاہ کی طرب اضا ونت سے طلاق واقع ہوجائے گی اور اکھے کی طابف اصافہ سے واقع نام دگی کیول کداول سے کل کی تعبیر مہوتی ہے اور دوم سے كل كى تعييزي مردتى ہے۔ اس تفريع بدا مام محق ابن الہما م نے ايب اعتراض وار دكيا ہے جس كاعلامه تنا في نه جواب دبلهم. روالمتارك الفاظ من اعتراص وجواب كيفيل يبع: لا تنتح القديم بير اعتراض وارد كياسيك كأكرا عتبار شهرت تعيير كا ب تولازم ب كرشنرم كا م ما شب اصلافت سي طلاق وا قع ندمو ربینی)- کبونکه اس سے تھی کل کی تعبیر معروت وستہور نہیں ۔۔ اوراگراعتبار

> اسم عابرین شایی ١/٥٥١ إب السريح ردالمختار مهم احمد بضاقادري عد^ا لمنا ر بالمراه بابالفريح

اس كاسبے كم بعض إلى زبان سے استعمال بى تعبير يائى جاتى ہو تولازم ہے كه إكفك جانب بضافت مبريمي باكسى اختلاب سيطلاق واقع بهو– كيونكه كل كي تعبيري بالتفريكا اطلاق ناست بير. بارى تغالى كا ارشاد ب " ذلکت بهٔ قدَّمَدهٔ ، بَدَاک براس کا بدله مع حوشیرے ما کھول نے آسے کھیجا سعیٰ توني الشيخيا. اورني كريمه ملي الشريعالي عليه وم كا فرمان سب : من علي النيبه ما أ خَذَتُ حَتَّى رُدُّهُ إِ كُفّ كَ ذمه مع جواس في اليال كال كوالس كيك. قلت : ـ قديجاب بأن المعتبرالأول - اس كا جواب به مي كه اعتبار اول كا ہے تعنی شہرت تعبیر کا اعتبار ہے۔ گر بیصر وری نہیں کہ تام لوگول کے ہیہال اس کے ذرایعہ کل کی تعبیر ہائی جاتی میو کمکہ صرف اس قدر کہ نولنے والے کے عرب مبر ہومتلا اس کے شہریں یعبیر رائنج مور تو بانھ کی جانب اضافت سے تجھی طلاق واقع ہو بہائے گی حبب کہ اس کے ذراعہ کل کی تعبیر سے ہر ہو' اور منة مسكًا دكى طرمت اصنيا منت سيطلاق وإقع يذبهوگ حبب كاتعبيرتنه وريذ مبو تحييرين نے دیجھا کہ نتح الق ریہ کے کلام سے تھی یہ جواب ستفا زم دیا ہے ۔ به كقها علامه شاحى كالجواب اب اس برحبرا كمتها كركم تنفتيد كعبراصل اعتراض كاحل للا خطه مودر ا قول ؛ العبدالصنعيف لا تحيل مزا انجواب ولا يظهرله مساس بالايرا د . بيجواب میہ ی سمجہ بیں نہیں آتا اور اعتراض سے اس کا کوئی لٹکا و تھی معلوم نہیں موتا ۔۔۔ اس کئے کہ امام محقق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو اس سے انسکار نہیں کہ مرارعون بریع به اس سے که اگر کسی قوم کے پہال کل کی تعبیر ابحقہ سے بلکہ انگلی سے یا انگلی کے بیر سے تھی ہے متعارف بوتو اس سے طہلانی واقع مزجا کے گئ بلاشبر الیہامی ہے حبب کہ طلاق دینے والا اسی قوم سے مِوْ بَكِهُ مُعَلِّى نظرية ہے كہ وہ كون ساامريايا جا رہا ہے جس كا تقاصنا بہہے

ددالمحستار ۴ همهم بابداهركي

ست سنعادين شامي

کشرمگاہ کے تفظ سے طلاق وا قع ہوجا کے اور ہاسمۃ کے تفظ سے واقع منہ ہو۔ اگر موجودہ حالت دھی جائے تو دونوں ہیں کوئی فرق نہیں ہونا چاہئے اس لئے کہ ہاسمۃ کی طرح ، شرم گاہ سے می کل کی تعبیر رائبج و مشہونہ ہیں اور فی ابحلہ تعبیر ہونے کا لی ظربو تو رشرم گاہ کی طرح ہا تھے سے می کل کی تعبیر واتع و تا ہونے کا لی ظربو تو رشرم گاہ کی طرح ہا تھے سے می کل کی تعبیر واتع و تا ہو ہے ۔ تو علار کا یہ ارشا دکر سفرم گاہ کی طرف اصا فت میں واقع مرج کی اور ہا تھ کی طرف اصا فت میں واقع مرج گی وجہ فرق وجہ فرق بات کے کا محتاج ہے ۔ یہ ہے اعتراض کا مفقد سے اور جواب کو اس سے کوئی مس نہیں ، جیسا کہ واضح ہے۔ اس سے کوئی مس نہیں ، جیسا کہ واضح ہے۔

میرے خیال سے معالمہ یہ ہے کہ المسکے ذانے میں شرم گاہ کے نفظ سے سے کل کی تبییر متعادت متعی مجریہ عرف ختم ہوگا ہے۔ اور ہاتھ کے لفظ سے کل کی تبییر متعادت زختی ہے میں کہ اب تھی بہی حال ہے۔ تو اس زمانے کے تعاصلا کے عرف کے مطابق دونول کا حکم الگ الگ منعول ہوتا چلا آیا ۔ اگر چا عرف میں معالی دونول ہی طلاق دا تع مزہو۔ فلینا کی مسلم میں عرف میں امام احدر مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احدر مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احدر مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احداد مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احداد مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احداد مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احداد مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احداد مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احداد مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احداد مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احداد مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احداد مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احداد مناکی دقت نظرا در ان کی ڈرٹ نگا ہی کہ امام احداد مناکی دفت کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دفت کے دونوں کی دونوں ک

یرسے کلام نعتبائی امام احمد رصنا کی دقت نظرا در ان کی تردن نگائی کہ امام محتق کے اعتراض کا دہ معقد متعین کیا جو ان کے مُلَوِّ شان اور ان کی تصریحات سے ہم آمِنگ ہے اعتراض کا دہ معقد متعین کیا جو ان کے مُلُوِّ شان اور ان کی تصریحات سے ہم آمِنگ ہے کچرائی پر اکتفانہ کی بلکران کے اشکال کا ایک تی مخت صل مجی پیش کیا جو بلا شہقائی تبول سے جب کہ ردا کھتار کا جواب اصل اعترامن سے باسک بے متعلق ہے۔

متن وسترح میں ہے: اگراکی گواہ کی موجو دگی میں این ماقل بالنے اوکی کا نکاح کردیا توہو جائے گا ہے اوکی کا نکاح کردیا توہو جائے گا اگر دہاں بوطی بھی موجو دیمو، اس لئے کہ وہی عقد کرنے والی قرار دی جائے گا داور بائے گا اگر دہاں بوطی کا درنہ نہیں، ہے۔ (اور باب گواہ دوم قرار بائے گا) درنہ نہیں، ہے۔

سی الب الفری مدالم تار ۱۳۷۱ باب الفریخ مسی مسیم الب الفریخ مسیمی مسیمی الدرالمختار ۱۲/۱۲ سیاب النکاری

اس سے تخت روالمخہاریں یہ عبارت ہے جو حاست کیے طحطاوی اور اس ہیں حاشیر ابوالسعود سے منعقل ہے :-

مینی اگراوی موجود نه موتوعقد ناند نه موگا - بلکه اس کی اجازت بر موقودن رہے گا، جیسا کہ حموی میں ہے۔ اس لئے کہ باب کی حالت نضولی سے کم نزنیس، اورفضولی کا عقد باطل نہیں عبر آا، ہسکے

اس برمارالمتاريب ہے:-

اقول بر میں کہا ہوں ، یقطعا باطل ہے۔ صرف ایب گواہ سے اکاح کیسے ہوجا کے گا ؛ اور جومنعقہ ہی نہوا وہ موقوت کیسے سہگا اکاح کیسے ہوجا کے گا ؛ اور جومنعقہ ہی نہوا وہ موقوت کیسے سہگا یاخود عاقدی کوشا برحمی کیسے ان بیا جائے گا ؛ جب کہمام ترعلائے کام کی تھر بجات اس کے برخلا منہ موجود ہیں۔ اگر یہ درست ہوا کہ عاقد ہی ایک گواہ تھی ہوجا نے تو رمتن وشرح میں نمور کو کی کا در دوسر ہے سکلہ یں عورت کی موجودگی کی میں باب کی موجودگی کی اور دوسر ہے سکلہ یں عورت کی موجودگی کی موجودگی کی موجودگی کی ضرورت ہی مربی نے ہواس اصل ہی کو باطل کردنیا ہے جس کوئی ضرورت ہی نہ موقی ہے ۔ یہ تو اس اصل ہی کو باطل کردنیا ہے جس

پران سائل کی بنیا د قائم ہے جہ ہے مسکہ من اور کا کم ہے کہ باپ نے ناکھ کے سائھ ایک گواہ کی توقع گا میں ایجاب وقبول کیا اور لوگی کھی و ہال موجود ہے تو نکاح موگیا کہ بیا ہے بوقبول کہنے میں ایجاب وقبول کیا اور لوگی کھی و ہال موجود ہے تو نکاح موگیا کہ بیا ہے باور ہو جائے گا تو دوگوا ہول کی تعدا د پوری بینیا کی والی خود لوگی قدا د پوری بینیا کی اور ہاب گواہ موجائے گا تو دوگوا ہول کی تعدا د پوری بینیا کی اور ہاب عاقد کا عاقد ہی رہا اور گواہ صرف ایک رہا اس گئے نکاح اور لوگی موجود نہیں تو خود ہاب عاقد کا عاقد ہی رہا اور گواہ صرف ایک رہا اس گئے نکاح

منعقد من مذموا . جب منعقد منه موا تواجازت بالغه بهموقوت رمنا بیمعنی ہے۔ بیری نامکن منعقد من بذموا . جب منعقد منه موا تواجازت بالغه بهموقوت رمنا ہے۔ بیری نامکن

ہے کہ باب می کو عاقد و شا بد دونوں کھیدا کر گوامواں کا نصاب بورا کرد إجا ہے۔ اگر س

وی این عابرین شامی دوالمختار به مهم ستاب النکاح استا النکاح استاب النکاح میلی النکاح میلی النکاح میلی النکاح میلی النکاح میلی النکاح میلی النکاح

امکان مجا آونقد اول بر لواکی کے موجود رہنے کی ضرورت کی نہیں سے اور مہن و ترم میں سکد آولی بہ ہے کہ آگر باپ نے کسی کوئی دیا کہ اس کی ابالغ لواکی کا عقد کر دیے اس کے ابالغ لواکی کا عقد کر دیے اس کے ابالئے موجود ہے تو نہ ح کردیا آور باہ کسی موجود ہے تو نہ ح کردیا آور باہ کسی موجود ہے تو نہ ح کم عافد قرار پاکے گا اور وکبل شا ہر موجود ہے تو وی عافد قرار پاکے گا اور وکبل شا ہر موجود ہے کہ اس طرح نہیں تو نصاب منہا دت بورانہ اس طرح نہیں تو نصاب منہا دت بورانہ کوگا اس کے کا اور باہد کے کا اور بارکا دی موجود ہوگا ۔

تنبينه نمركور اوررته بالغ كي بعد الم احدرضا قدس سرّهٔ نيه اس كانجى سراع لگايا ہے کہ منطق کس کے نلم سے صا در ہوتی و علامہ شامی نے تو واقعی حاست میں طحیطا وی سے مطالق عبارسن تعلی کی اور برقرار رکھی' مگرعلام چھاوی سے تعلی بیں خطام وئی میلطی نالجامجی کی ہے نہ ربدتموی کی ملکر سیاطح طاوی کی لغزش قلم ہے۔ اس کے بعد ابوانسعود اورحاست پیہ حموى كى عبارتمب بيش كركے مفصل كفتگو كى ہے۔ وہ خودكھى امام احدر صنا قدس سرہ كطرز تحقیق کا ایک دسخن نمورز ہے جس کے لئے حدالمنار کی طرف رجوع کرنا جا ہیتے۔ (ع) تنبیم سے: بین کہتا ہول۔ ہمارے زانے میں تا تاریوں کے منتنه عام کے بعد ریم الک جیسے خوارزم، ما ورارالنھ وراسان وغیروحن بإنهول نے تستیط حال کرالیا ا درا بنے احکام میاری کر دیجے سے بحکی طاہر دارا کحرب مجرکئے۔ توان میں اگر شنوم راین بیوی پر اس کے ارتدا دیے بعد قبضه بإلے تو وہ اس كا مالك مرد جائے كا اور لست اس كى ضرورت ية بوكى كرسلطان سے اس كو خريدے ۔۔ غلامی کے حكم يرفنو کی دياجائيگا ناكدان حالمول مكارول كے كمروكيدكى حراكة جيب كرميري اشاره لمنابية يعبارسن درمحنشار مبمختصرا اور ردالحنارمب كالمامنقول يمته اس بيصرالمتام بيع: ا قول : - اس عبارسن بس دو باتین محل نظری : را کیب به که اس محصن

۲/۱۴ باب شکاح الکافر

مسلم ابن عابر بن شایی

احکام کفرجاری موجانے کی نبیا دیر دارا لاسلام کو دارا کوب قرار ویدیا جب كدامام عظم ضي التدنعالي عند كے نز د كيا جب كك كوئى حكم اسلام باقى ہے وارا لامسلام، دارا لاسلام ہی رہتہاہیے۔ بسری باست یہ کے سٹوسرا وراس کی مرتده عورست دونول اتھی دارا تحرب میں میں ، ہی شومبرکواس پرتیجنہ حال موكبا صرن التفي سيمتوم كو اس كا ما لك قرار دبر با حبب كه اس كوده أهمى دارالا سلام من نه لا يا تواس كا مالك كييم مرجبات كا بحتب مرمب اس لبرئيبي (كەتمىگك سے لئے دارالاسلام كى حديب لانا شرط ہے) لاخطہ مو بدايه باسانغنائم، ا ورباب استبيلارا لكفارسے ذرا ببیے برایہ فتخ الفاریر ا ور ورمختارتی عباری سید

یہاں تک سات شوا ہر ذکر موے ہے ہیں محصا مول کہ اس موقع سے لیے اس قدر کافی ہے مزبیشوا برکے لئے الاحظ مول بوائش نمنر:۔ ۲۱۷ ۔۔ امام میمام سام سے سے م

٣٠٠ - ١٠٤٠ --- ٩٢٣

م عن الرجوا اعتراضات الم المورجوا العنوان الم المورهاة من المراحوا العنوان المراحد المالية المراحد المالية المراحد المالية المرادية المراد

ا بنه میش روسنفین کی خطا وُل بینبیه کی ہے وہ کسی فقتی مسکد یکسی عبارت براعتراض و اشكال كے جوا بات كھى سپرزلىم فرمائے ہيں. يہا كھى ان كى فقامت اور دقتتِ نظر كا كما**ل عبا** ب سيند توابر ما ضرضد من من -

(۱) علامه شامی نے در مختار اواک کتیا لیالاکو ہ کی ایک عبارت رکیک قرار دی اور ا ما م احدر ثناسنے قیق فرمانی که بیعبارت ذرائھی رکیائے نہیں۔ اسل حبال کی تفییل حسیب ذیل ہے۔ منن دسترح میں ہے: را وا نتراصها عمری) ای علے التراخی (قبل ورتی)

> ١٣٣٢ باب نئاح العَافر حبدالممنيار

میں ایمدیساناندری

ائی واجب علی الفور (وعلبالغتوی) سکے

ذکا ہ کی فرنیست عمری ہے۔ بعنی تا خبر کے طور رہے ہے۔ اور کہا گیا کہ فوری ہے بعنی فورًا وا حبب ہے۔ اور اسی پرفتوئی ہے۔

یا انکل نفظی ترجم مردا سمطلب برسے کرمال پورا مرحانے کے بعد زکاۃ کی اوانگی فور اوا جسب ہے یا اخیر کے ماتھ واجب فور اوا جسب ہے یا اخیر کے ماتھ واجب ہے دیر کرنے سے گنہ گار نہ ہوگا جسمے دیر کرنے سے گنہ گار نہ ہوگا بشرطے کہ عمر کے اندر اواکر دیے۔ دومرا قول بر ہے کہ فور اواکر ویف سے فرض انز جا کے گا داکر ویف سے فرض انز جا کے گا مرکز کا جبر کا گنا ہ سر بر دیمے گار اسی قول پر فتوی ہے۔

عبارت بالابرعلامه شائى تنكفته بين: قوله واحب على الفورٌ هذا ما قط من عبارت بالابرعلامه شائى تنكفته بين: قوله واحب على الفورٌ من بعض السنخ، وفيه ركاكمة ، لأنه يول إلى قولنا افتراصبها واحب على الفنورٌ مع انفا فريضة محكمة بالدلاكل الفطعية الهمه

شارح کے الغاظ" ای واجب علی الغور ۔۔ بعض نسخول میں دجود نہیں ہے۔ نہیں ۔۔ اور برعبارت بھی ذرارکیک ہے کیول کر اس کا مال نیکلتا ہے۔
کر" افتراضہا واجب علی الفور"۔ اس کی فرضیبت فور" اواجب ہے جبکہ قطعی دلا کے سے ایم کر ذکا فا ایک محکم فرلینہ ہے۔

اعة إض كى وضاحت يہ كة اى واجب على العور" فورى "كى تعنبہ اور فورى" افترات برب كى العنبہ اور فورى "كى تعنبہ برب اور فورى " افتراصنها كى خبر ب تو" واجب على العنور كهى اسى سے مزبط ہوگا ۔ بیجة عبارت برب كى افتراضها واجب على العنور" زكا أه كى فرضيت فورًا واجب ہے۔ زكاة كى فرصيت كوجيل كم انتراضها واجب به كالعنور" زكا أه كى فرضيت فورًا واجب ہے۔ زكاة كى فرصيت كوجيل كي كي خرمين لي كي خرمين لي كي خرمين لي كي خرمين لي كا كوشي دلاك سے تابت ہے كر ذكا أه ايك محم كر ذكا أه ايك محم كار كا أه ايك محم

شكه حفكنى: الدرالختار ۱۳/۲ سناب الزكاة

اسم ابن عابرین شامی: روالمحتار ۱۳/۲ ستماب الزکاة

فريفيه سے توفض كو واحب كہنا بجانه بوا -

اب اس منعيد برجد الممتار كاجواب ميراس كى توضيح المحظم و المحار المحالة المحار كالمحالة المحار المحاكة المحار وتعنيز فورى والما بوتعنيز كملة الله المحالة المحار ال

وترانشارح المدقق مأاميره عليه

نهم جواب سے بہلے یہ محفظ فاطر ہے کہ س چیز کا لازی مطالبہ طعی دلیل سے عابت ہودہ فض ہے اور فون دلیل سے نابت ہوتو واجب ہے قطعی دلیل سے یہ نابت ہے کہ زکاۃ اواکرنا فرض ہے۔ گری کے محمر مرکب وقت اواکر درے سبکدوش ہوجائے کا اور تاخیر سے کنہگار موجائے گا یا سال بورا ہوتے ہی فور اا اواکرنا فرض ہے باخیر سے گنہگار موجائے گا یہ باتیں دلیل طنی سے نابت ہوسکتی ہیں۔ دلیل قطعی سے نابت ہیں، کنہگار موجائے گا یہ باتیں دلیل طنی سے نابت ہوسکتی ہیں۔ دلیل قطعی سے نابت ہیں، اس لئے اس براجا ع ہے کرادائے اس لئے اس براجا ع ہے کرادائے فران کی وقت خاص قطبی دلیل سے صراحۃ تابت نہیں۔ اس لئے اوائی کے وقت خاص قطبی دلیل سے صراحۃ تابت نہیں۔ اس لئے اوائی کے وقت خاص قطبی دلیل سے صراحۃ تابت نہیں۔ اس لئے اوائی کے وقت خاص قطبی دلیل سے صراحۃ تابت نہیں۔ اس لئے اوائی کے وقت خاص قطبی دلیل سے میا کہ اور پر ذکر ہوا کا اور راجح و مُغنی بر ہیں ہے کہ متعلق اختلات ہوا کہ وہ کسب ہے کہ میسا کہ اور پر ذکر ہوا کا اور راجح و مُغنی بر ہیں ہے کہ فیزا واحد سے۔

اس تعفیل کی روستی میمنن کی عبادت میں افتراصبها کا می متعین مجوجا آہے۔
ایک یہ کہ زکا ق فرض مجدنے کا منی ہے اس کی ادائی کا فرض مجونا۔ دوسرے یہ کہ اس عبارت میں فرضیت مجنی وجوب ہے ۔۔ اب رہا یہ سوال کہ زکا ق فرض مجونے کا معنی ادائی ذکا ق کا فرض مجونے کا معنی ادائی ذکا ق کا فرض مجونا کیسے مجوا ؟ تواس کا جواب یہ ہے کہ دراصل مسلمن کے فرمہ

مدالمننار ۳/۲ ستاب الزكات

مرام احدر صنات دری

ا دائیگی بی فرض ہوتی ہے کسی پر زکامت فرض ہوسنے کا بیمعنی ہونا سبے کہ اس پر زکات کا اداکرنا فرض ہے۔۔ دوسراسوال پیہے کہ افتراص کامعنی وحوب کس قریبے۔ سے ىياكىيا ؟ ـــ اس كا جواب يە بىم كەبيال جواختلاف ذكر يور با بىم وىغنى ادائلى سىم متعلق نہیں وہ توقطعًا اجماعًا فرض ہے یہ اختلاف ادائی کے دفت سے متعلق ہے کہ وه بوری عمریں تعبیٰ تا خیر کے ساتھ ہے یا فور اسے کیول کراس پر اجاع ہے کہ فور ا ا دائیگی كالازمى مطاقبطى دليل سعة نابن تهين توفورًا ادائبًى فرض بالاجماع بين واحبب مي برگي ـ لېذا يېال فرمنيست كامعنى و جوسې ميموكا .

شادح علبالرحمهن واجب على الغور كيه كر دونول بانول كى طرب انتاره كرديا تفظوا جبب كى ضمير فمكر للكربيتايا كمتن كى عبارت افتزاصها بس دكاة سعمراد ادليے ذكا ة سبے۔ اورمغروض كے بجائے واجب كيدكريہ بنايا كه افترامنها ميں نفط افتراق كمعنى وجوب سرمے ۔۔۔ اور بہ واجب علی الفور صوت نوری ، کی تعنسین بی جببا کہ علامہ شامی نے سمحها اورعبارت كو دكيك مقهرايا. بكه بورسه حيلة ا نتراصنها فورى "كي تعنبير ہے ۔ مال عبارت يهم اك ادارصا واحب على الغورسدليني زكاست كى ادائيگى فؤرا واحبب ہے " ظاہرہے كہ اس سيعبارسن ذرائعي ركيك مزموتي اوركئ خوبيال بيدا موكئيس به شارح كى بدمهارت ونسابل

 کا ملائد ملبی نے اقسام ذبین کے بیان میں ایک قسم شمار کی ہے ذبینِ مباح اور یہ ده ہے جو ناعشری ہونہ خراجی مبیسا کہ علامہ شا ہی نے تفصیلاان سے نقل کیا بھیر بہ اعتراض کیا کہ یے ہنا گئی بات وہ ہے جو مذعبتہ می ہونہ خراجی بمحق نظرہنے کیول کہ ضائبۂ فلاصدوغیرہا میں نصریج ہے كحس بهاريك إنى بنير بهنتياس كازبن عشري بيسيع

اس اعتراض برحد المتارم المام احديضا فرائيه.

ا تول بل لا نظر کوئی جائے نظر ہنیں۔ اس سے لہ حبب تک اس زمین کی کاشنت مذہو

سیے بن ماہی*ن شا*ی

اس میں ناعمتر واجب ہے ناخراج اور حب اس بین کاشت ہوگی تو زمین ملائی اور مکیت میں لائی جاچی ہوگی اس وفت مباح نارہ گئی ہوگی۔ اور خالصہ کی مرادیہ ہے کہ حب بہاڑیک بانی نہیں بہنچہ اس کے سی حصد میں کی نے کھیتی کرلی تو اس میں عشر ہے' یہ مراد نہیں کہ بہاؤ میں مطلقا عشر ہے اگرچہ والی نہ کاشنت ہونا اور کمچہ خودردالمتنار میں ما ، برآ را ہے کہ مرادیہ ہے گاگر اسے کام بین لایا گیا تو عشری ہے اس کی صراحت میں ص ما، برے بین نظ کا جواب اور صل ہے ۔ ص م م م ، عرب نظ کا جواب اور صل ہے ۔ مس م م ، عرب نظ کا جواب اور صل ہے ۔ مس م م ، عرب نظ کا جواب اور میں ہے نے دالا ہے کہ ملار نے تقریح فرائی ہے کہ بیان اور بہاڑ نہ عشری میں ناخراجی سے ا

منتن کے اندراس جنابیت کے ذکر میں ہے جس سے نصف مماع گیہوں صدقہ کرنا وا جب ہوتا ہے بر" أوحلق اقل من ربع راسہ" وا جو تعالی مرح کم منایا ہا۔ اس بیعلام شانی نے کوئے قال کرتے ہوئے یہ ایم جان کیاکاس میں مطلقا ہراس مقدار سے اندر ہو جو تو کفائی سرسے کم ہونفسف صماع کا وجوب نبایا ہے حالانکہ اس ہی تفصیل ہے اس کی خلسے منتن ہیں اشتباہ ہے۔ شانی کی عبارت یہ ہے :۔

اس برجدالمتار بس سے کہ:- متون میں جو ظاہرے اس کی تفریح ملک العلار فید برخدالمتار بس سے کہ:- متون میں جو ظاہرے اس کی تفریح ملک العلار فیدائع میں کی ہے اور تمر تائنی نے بھی اور شرع نباب براس کو قاضی خال کے مقرم میا مع صغیر میں مجر اسی کو حوالے سے بیال کیا ۔ شاید برقاضی خال کی مقرح جامع صغیر میں مجر اسی کو کو جس محیط سے تعلی کیا ہے۔ بھر تون میں کون سا انتقباہ ہے ہو گئے۔

سی احدیضا قادری جالمتار ۱۰/۲ بابالکاز

نسی ابن عابران شامی روالمختار ۴۰۹/۲ باسانبنایات دیمی احمدرصنات دری میدالمست ایس ۴٫۹۸ باسانبنایات

اس جواب سيمعلوم بواكه مذكورة يحم جيب كنزالدفائق اورتمويرالابصار ببرسهم وكسي ہی عامر متون میں ہے اور صرب متون ہی کمی تہیں ہے میکر شارصین نے تھی استے بر فرار رکھاہے پیال یک که کمک انعلماً ہے تھی برا تع میں اس کی صاحبت فرا تی ہے اور قامنی خال ہے تھی تکھاہے ال سب سے مفالی خانیہ حوکتب فتا وی میں ہے اس سے بیان کو تربیع نہیں ہوسی اس کے متون میں جو تھم ندکورہے اور مشروح میں تھی مقرب وہی معتمد ہے ن^ہ کمتعتبہ اور مرجوح ۔ اس جواب سے امام احدرصنا کی وسعت نظر توست محاکمۂ اورکمال ائیڈ ترجیح سسمعی

اس حل کی زیادہ سے زیا وہ مرت دو سال اور کم سے کم مرت جھید ماہ ہے۔ اس پر امام اطسم اورصاحبین کا انفاق ہے۔ اور رضاعت کی کم سے کم مدت دوسال اور زیا دہ سے زیادہ ڈھالی سال ا مام اعظم کے نز دیک ہے اورصاحبین کے نز دیک صوف دوسال ہے ۔۔ تعقیمانے نزمہب ا مام عظم کی تأكيد مي به التدلال كياب كرقرآن كريم مي ب. وحمله وفضاله نلتون شهر اسمبيث مي لينا اور دوده عير انآميس مهينه ميه يعنى دوده حير اي كانت مي دهانى سال بها ورمل كى مدت مي دهانى سال می_{کن خ}مل دُرها نی سال کے بجائے صرف دوسال اس لیئے قرار یائی کہ حضرت عانشہ صدیقہ۔۔۔سے مروی ہے کرمیٹے میں بجہ دورمال سے زیادہ نہیں رہنا۔ یہ قول اگر حیے حضرت صدیعۃ کا ہے گمر وہ حدیث رسول کے حکم میں ہے اس لئے کریہ یاست سرکارسے من کہی معلوم ہوسکتی ہے قبیاسًا نہیں کہی جاستى اور تبت چونكە مۇ قال بىراس لەك اس كەمقا بلەس خبردا حدىما قىط ىزىموگى بكەتسول كى جهے کی۔ آبیت مُووّل اس لیے ہے کہ جولاگ تمیں ماہ کوحل ومضال دونوں کی مجوعی مدمت قرار دیتے ہی وہ تھی پہکتے ہیں کہ حل کی اقل مدت و ماہ اور دو دصر حیطرانے کی اکثر مدت ۱۲۷ ماہ کل ۲۰ ماه دونول کی مرت ہے۔ ظاہرہے کہ آمیت میں اکثرواقل کی اس نفشیم کی کوئی صاحت نہیں تولمحاظ معنی آیت کوطنی انفے سے مغربہیں اورطنی کی تحضیص خبرد احدیث موسکتی ہے.

ندكوده استدلال يرامام ابن البها مهنے فتح القدير ميں دواعة اص واد و كيئے ہيں۔ ايس يہ ك است لازم آتا ہے كتميں كا تفظ ايك بى اطلاق ميں دومىنى بيں ہونميں كے منى :رىمى اور دومېس ك معنى مين مي ريدا يك مي نغظ مين حقيقت ومجاز دو نول كوجمع كرنا بي حواصول صغنيه مي خلات ب

دوسرا اعتراض بیہ مے کہ اسمائے عدد چونکہ ابنے معنی بین علم ابر نام کی جنیہ ت سمتے نہیں سسک کسی ایک عدد کو مجازا دوسرے عدد کے لئے استعال نہیں کیا جاسکتیا .

علامه رحمتی نے نتے القدر سے بیلے اعتراض کا جواب یہ دیا کہ تخلہ مین نفکا گہذوہ بی اہل اور تلاثون الن ہیں سے ایک بعینی مصالہ کی خبر ہے اور دوسرے مبتدا بینی تلہ کی خبر محذوف ہے جودوسر آنلاثون مقدر ہے تو ایک خبر کلاثون مذکور لینے معنی تیں ہے اور دوسری خبر لا تون مقدر اپنے معنی مجازی ہیں ہے۔ اس طرح ایک ہی لفظ ہیں حقیقت و مجاز دونول کوجمع کرنا ہمیں محدد اپنے معنی میں ہے دوسرا مجازی معنی ہیں ایک حقیقی معنی میں ہے دوسرا مجازی معنی ہیں

. اس جواب پرامام احمدرضا قدس مرهٔ نے حسب ذیل اضافہ فرایا جس سے بیک وقت دونوں اعتراض وفع موجا نے مہر، فرانے ہیں:۔

افول: علاوه ازی تم اول کے قائن ہر، یعن یہ ہب کہتے ترمیں سے جہیں اور آیت اپنے تو میں سے جہیں مراد دیا گیا ہے ملکہ تم مصیص کے قائل ہیں. اور آیت اپنے معنی میں جو کھرن ہے اس لئے خبرواصہ سے اس کی مصیص موسکتی ہے۔ اس جواب سے دو نول اعتراض ہی ساقط محرصاتے ہیں ہے۔

یعیٰ ہم مجازیت اور آس سے چہیں مراد لینے کے قائل ہیں حب ہی یہ دونوں اعتراض وارد مہوں گے کہ ایک ہی نفظ میں حقیقت وجاز دونوں جمع کرنا جائز نہیں اور اسائے مدد ہیں جازی معیٰ لینا درست نہیں اور وہ دونوں جواب دینا پڑے گاجو علا مہر جمتی نے دیا لیکن جب ہم تحقیق کے قائل ہیں تو یہ دونوں اعتراض ہیں ہی نہیں ہوسکتے صوت یہ کہا جاسکتا جب کہ آیت کی تحقیق خروا مدسے کیسے روا ہوئی جب کہ آیت قطعی ہے اور خبطی ہے تو سے کہ آیت تطعی ہے اور خبطی ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ آیت اپنے معنی میں قطعی نہ دی اس کے کہاس ہی کئی معنی کا احتمال بیدا ہوگی ہے اور حب آیت نطعیات سے طنیت کی منذل ہیں آگئ تو خبروا مدسے اس کی تحقیق ورست ہوگئی۔

بی در شا فادری حبالمنار ۱۳۵/۲ بابه الیناع

اس جواب میں کافی اختصار کے با وجود جونچنگی اور نوست و وغوی ہے وہ اہلِ نظر ہے خفی آیا یہی ام احمد رضا کا کمال ہے کہ وہ دو توی اعتراض جنہیں علامہ دمتی نے طول تقریر کے بعد دنع کی شا ان کے لئے جند الغاظ میں امام احمد رضا نے وہ نکتہ چیش کر دیا کہ اعتراض رصرت ہے کہ و نو ہوگئی بلکہ سرے سے اکھ گیا اور وار دمونے کی گنجائش ہی باتی بزری .

بر جن معزات کا میلان بهال تول صاحبین کی ترجیح کی جانب وہ بہ کتیے ہیں کہ صاحبین کی ترجیح کی جانب ہے وہ یہ کتیے ہیں کہ صاحبین کی دلیل توی ہے جبیبا کہ ملامہ شامی صاحب لیجرالرائق سے نا فل ہیں :۔

مفی نہیں کرصاحبین کی دلی مفہوطہ اس کے کہاری تعالیٰ کا ارتا ہے

، والوالدات یضعن اولا دین تولین کا لمین " ائیں اپنے بچول کو لورے دورمال

، ورصہ للکئیں۔ یہ ارتباد بہا تاہے کہ دو سال پورے مونے کے بعد دو دو ھیلانا

نہیں ۔ اب را وہ جو اس کے لبد قرایا: فان ادا دا فصالاعن تواض منما

وتشاور فلاجناح علیہ ہا۔ اگر دونوں ہا بھی رضا مندی اور آ ہی مشورے

سے دو در صرحیط انا چاہیں تو ال پر کوئی حرج نہیں۔ یہ ارتباد دو سال پورے

ہونے سے بہلے کر گئے ہے۔ اس کی دہیں یہ ہے کہ ایمی رضا مندی اور آ کیسی

مشورے سے اس کو مفید فر با بلہے۔ دو سال کے بعد با بھی رضا مندی و مشاور کے ماس کی مطاب کی دوسال کے بعد با بھی رضا مندی و مشاور کی مصاب کی صاب بی بیا

اام احدرصا قدس سرهٔ خرمب اام عظم می کی تا تید میں اس لئے انہوں نے مذکورہ تدلال کے جواب میں بہلے تو اارصاع بعدالتمام " پراعنزاض کیا ہے کہ دصاعت جس قدرواجب ہے دو سال سے کم نہیں تو دو سال بورا کرنا والدین کا فریضہ ہوا، باہمی رضامندی و سنا ورست سے میں اس بی کمی نہیں کرسکتے پھر مبب دو سال پورے ہوگئے اور آب کے بغول دو سنا ورست سے میں اس بی کمی نہیں کرسکتے پھر مبب دو سال پورے ہوگئے اور آب کے بغول دو سال کے بعد دو دھ بلا نانہیں ہے تو بھر دو دھ جھڑا نے کے معالم میں باہمی رضا مندی ا در منا ور سال کے بعد دو دھ بلا نانہیں ہے تو بھر دو دھ جھڑا انے کے معالم میں باہمی رضا ور بالمتار کیسی یا تر اس میں باتر میں ماری موری جوالم اور اس میں آب سے لئے دلیل می دری جوالم تار

روالمختار ۷/۲۸،۲ بابدالصّلع

می ابن عابرین شای

کے الفاظ یہ ہیں ہے قلنا نعم تیم ارضاع الواجب بالحولین اجاعا، فاذاکا ن محل الآیۃ کم ہی دسیالکم "
دوسرا اعتراض یہ ہے کہ باری تعالیٰ کا ارشاد ہے " ایم البنے بچوں کو بورے دوسال دورہ پلائمیں " یہ ہیں ہے کہ دوسال بعد نہائمیں مگر آب نے دوسال بلانے کامفہوم نخالف کے کرنے تیج بکال بیا کہ دوسال کے بعد رضاعت نہیں حب کہ اصول صفیہ آب یہ امر طے شدہ ہے کونعوص فرآن وصر بنہ میں مفہوم خالف کا اعتبار نہیں گر بہاں آب مفہوم مخالف انتے ہیں بھیران ارشا دات میں کسیا فرائمیں گر بہاں آب مفہوم مخالف انتے ہیں بھیران ارشا دات میں کسیا فرائمیں گر بہاں آب مفہوم مخالف انتے ہیں بھیران ارشا دات میں کسیا فرائمیں گر بہاں آب مفہوم مخالف انتے ہیں بھیران ارشا دات میں کسیا فرائمیں گر

۱۱) ورمانتکه اللاتی فی حجود کم دخم پرجرام میں تمہاری پرورش میں آنے والی وہ لؤکیال جوئنہا ہی گودمیں میں تمہاری ان عور تول سے جن سے تم قربت کر جیکے ہو) جبکہ مدخوا ہے ور تول کی بٹیسیا اس خواہ شومہ ول کی پرورش اور گو دمیں آئیں یائے آئیں ان پر بالاجماع حرام میں ۔

دم) فکانتبوهم ان علمة تم فبهم خیواران غلاموارست مسکاتبت کرلواگران میرسطانی مهانو جب که مسکاتبت اس فید کے بغیر کھی جائز ہے۔

يول بى ا در تھى نصوص ہیں -

ام مظم کے برسب کی تا کیوادر ان کے خلات استدالال کا جواب یہال مکمل موگیا گرا کی سوال یہ رہ جاتا ہے کہ دوسال کے بعد دودہ جھیوا نے کے لئے باری تعالیٰ کے ارشاد میں مال باب کی باسمی رصنا مندی اور مشاورت کی نید کیول آئی ؟ آخراس کا فاکدہ کیا ہے؟ اس کے جواب میں اسم المدر رصنا نے دوئے تہ بہد قلم نسر ما یا ہے جو بارگاہ کریم سے الن کے نلب شریعت بد فائض مواین کمت الم احدر صنا کے در ترق آن اور تفسیر قرآن میں الن کے اصنا نے کا ایک دیکش نموز مجم کے سکھتے ہیں :۔
ام احدر صنا کے در قرآن اور تفسیر قرآن میں الن کے اصنا نے کا ایک دیکش نموز مجم کے سکھتے ہیں :۔
بندہ ضعیف کو الن دو نول قیدول کا ایک طعیم فیکہ دنیا آتا ہے۔ دہ یہ

بروناعت با دومال بربورا موجاتا ہے۔ اسکان اہ دوماہ جید اہ کے ۔ اور عناعت با ذرخورات کی رفعا عنت با فی رکھناکہ بھی بجے کے حق میں زیا وہ مفید موتا ہے۔ اور عورت کی ذات سے اس کا استال ہے کہ وہ دود حولانے کی مشقنول کے باعث جیائے میں میں جلدی کر دو دعد بلانے ہے ہو کہ دو دعد بلانے ہے میں جا ہے گار دود عد بلانے ہے ہو کہ دود عد بلانے ہے ہو ان کی نام ہو کہ دود عد بلانے ہے ہو ان کی نام ہو کہ دود عد بلانے ہے ہوائی کی دود ان کے داول میں بھی ہو کہ دود کے دان کے داول میں بھی ہو کہ دود کے دان کے داول میں بھی ہو کہ دود کے دان ک

پرکائی شفقت کھی ودلعبت فرائی ہے اور اُس امریب نظرو تدریمی جوبچے کے سلطے بہتر ہو۔ ال شفقت ہیں زادہ کائل ہے اور باپ نظر و تدبر کے لحاظ سے افز بہتر ہو۔ ال شفقت ہیں زادہ کائل ہے اور باپ نظر و تدبر کے لحاظ سے فائق ہے۔ تورب تعالیٰ نے یہ بہتر فرایا کہ دوسال کے بعد دودھ چھڑا کا ان دونول کی باہمی رصنامندی اور باہمی مشور سے سے ہوتا کہ بچے کی بہتری کا پاس و لحاظ پورے طور پر ہوسکے۔

اس کے باہی مشاورت کی قیدسے تقاصلہ کے عقل کی رعایت اورانی م کارمی تدبر کی جانب اشارہ فرایا اور باہی رصامندی کی قیدسے تقاضائے شخفت کی رعایت کی جانب اشارہ فرایا کیو کمشغفت وہ شی ہے جو بجے کے لئے جس وانفع امر بین کو ناہی دکی پر راصنی نرم و نے دے گی (تو دو نول کی باہی رضاف کی اورمشا ورت کے بعد وہ ہوگا جروا تعد شبچے کے لئے زیادہ مفید مو اور کسی طرح مزر رسان سرمو) . بذا اظہر لی ۔ واللہ تعالی اعلم میں مرد پیشوا ہو کے لئے لاحظہ مول حواشی : ۳۲۳ سے ۱۱۸ سے

اب یک جوشوا بدزیر نخربر آ چکے میں ال کی محسر اور وسعیت نظر اور استان کی ایستان کی ایستان کی ایستان کی دستان دستان

رسون الم احدرها الا وسعت نظرادر الكارسة الم احدرها الا وسعت نظرادر الكافتين تبحراً الم احدرها الا وسعت نظرادر الكام الم المحدوث المراد الكام المراد المراد الكام المراد ال

() در مختار میں ہے:۔ نوافترقا نقالت: بعدالدخول، وفال لروج ببل لول من فال نوج ببل لول من فال نوج ببل لول من فالعنول نها، لا نكار إسعوط نصف المهرش

وسی امدرضات دری مرائمتار ۱۳۹/۲ باب الرصاع خصکفی الدرائمتار ۱۲/۳۳ باب المهر نهد

توضیح مسئلہ ہے کہ زوجین میں فرقت واقع ہوئی اس کے بعد النہ یں اختلات ہوا بشوہ کہتا ہے ؛ وخول سے پہلے حدائی مہوئی ہے اورعورت کہتی ہے دخول کے بعد حبدائی مہوئی ہے ۔ اس صورت میں قول عورت کا مانا جائے گا۔ نمبل دنول فرقت ہیں صبت نصف مبرازم ہو آئے ہے اور بانی نصف سا قط ہو جا آ ہے ۔ اور بعد دخول جدائی ہیں ہو انہ لازم نوال موجا ہے ۔ اور بعد دخول جدائی ہیں ہو انہ لازم نوال ہو ایک عورت ہی کا قول بینے کی وجہ شارح علیا ارحمہ نے یہ بنائی کہ نوب بار خول جدائی کا بیان دیکو اپنے مرسے نصف مبرسا نمط ہونے کا دعوی کرر ہا ہے اور عورت بعد دخول جدائی بنا کر شوہ ہے دعوت سے انکار کرری ہے اور قول میکر کا ایا جا نا ہے جیسے کہ تبیئے کہ تبیئے میں کا مجت اے۔

سیمه میارت بالاسے تحت ملامہ شامی کیفتے ہیں : " لفظ دخواس کا اطلاق وطی برتھی عجر ہائے عبارت بالاسے تحت ملامہ شامی کیفتے ہیں : " لفظ دخواس کا اظلاق وطی برتھی عجر نے میں ان دونول کا انفاف ہے عدف وطی میں اور چھن مؤتا ہے۔ تواگر خلوت واقع عبونے پر ان دونول کا انفاف ہے عدف وطی میں اختیات کا کوئی تمرہ نظامہ ہوگا " الشدہ انتیان مند ہے۔ تواک کوئی تمرہ نظامہ ہوگا " الشدہ

چونکے خلوت کے بعد عدائی مونے کی صورت میں بورا مہ دِاجب مونا ہے اس کے حبب اس کے حبب اس کے حبب اس کے حبب اس کے حب اس کے حب اس کے دونوں کا اتفاق موگیا کہ حبدائی سے بیاغات موجی ہے تو دونوں بی کے تول پر اپنہ اس بردونوں کا اتفاق موگیا کہ حبدائی سے بیاغات موجی ہے تو دونوں بی کے تول پر اپنہ الزم مواحدت وطی میں اختلات کا کوئی مُڑہ نانا ہم عبد گا ،

اس يرعبوالمتارمين :-

المن المنظمة المنظمة

اهے ابن ما بین شامی درالمختار ۲ سم ۱۳ بالمجر سمے احمد رحنا تا دری حبالمتاب ۲ سم ۱۱ بالمجر

میں کوئی ٹمر و اختلات ظاہر نہ موگانیکن فقتی جزئیات پر امام احد رمنیا کی وسعیت نظر اور کمال استحضار وتحييل كدانهول نے متعدد تمرُهُ اختلات كی نشان دىپى زباتی اس لے كربعض ايسے احكام ہرجن ہي خلوت ا دروطی وونول بیمیال نهیس مثلاً وطی کے بعدعورت کا نکاح ہوتو تیبات کی طرح ہوگاھ ن خلوت کے بعد برتو ایسامہ برد گا، زائی نکاح صحیح کے ساتھ دطی تھی کر جیکا ہو تو محصن ہوجائے گااس برقيم ك صرحبان كا موكى ليبكن نكاح كے بعد صرف خلوت ہوتی ہوتواسے سنگسارنه كيا جا سے كاكونے لگلے جانبی ئے۔ ولی کے لبدحب کک عورت عدمت بیں ہے شوہراس سعے رحبت کرسکتا ہے جب کہ ایک ! دویک طلاق دی ہوصرف خلوت کے بعد جو عدمت ہے اس میں شوم کو دعیت كاحق حاصل بهبل يحتم برسبت ديگه احكام كے اس كاسكد سے زيادہ قرب مقامگراسكى جانب تحقي علامه شامى كا زبهن مبذول بنهوا اورانهول نيصطلفانعي كردى كه كو تى تمرة اختلات ظاہر نہ ہوگا۔ حالانکہ ایک واصنح تمرّہ انتبلاٹ توہیی ہے کہ شومبروطی کا انکار کر رہاہے تو اسے حق رجعت حاصل ہمیں اور عورت اقرار کررہی ہے تو اس کے فول پر اسے رجعت کا حق حال ہے اگر جبخلدت بردونول کا اتفاق ہے تو مہردونوں ہی کے فول پر بورا وا جب ہو گا اسی لئے فرایا که بال شارح نے عورت کا قول لینے کی جوملت بنا تی ہے وہ اس صورت میں باری نہر کی انبول نے نر ما یا تھا: فالغول لھا، لا نکاد ہاسقوط نصفت المهر عورت کا قول اس کے ما ماجا کیگا کہ وہ نصف نہرسا قبط ہونے کی منکر ہے۔

رصاعت سے تعلق ایک سکد طاخط ہو۔ در مختار ہیں ہے کہ سی مورت معت کا دورہ ہو بانی با دورہ ہی حربت رصا کا دورہ بانی با دورہ ہی اور بچے نے اس مخلوط دورہ ہو بیا نواس سے جی حربت رصا خابت ہو جا گئی اگرعورت کا دورہ ما الب ہو با رونول برابر ہول ۔ گرغلب کی تعنیب ہی دوروا تیسی بی سے ہوگا ہوں ہے کہ خود دورہ مدے بدل جلنے کا نام دوسری چیر کا ملب ہے۔ اور انام البر بوسف سے مردی ہے کہ مزہ اور دنگ دورہ مغول کے بدلنے سے مند ہوگا ہوں دوا تیول کے مارہ نامی کے شارح نے الدرالمنتقی بی دونول روا تیول کے درسیان ایک تطبیق بیش کی ہے مگر ام مامرہ نامی کے شارح نے الدرالمنتقی بی دونول روا تیول کے درسیان ایک تطبیق بیش کی ہے مگر ام مامرہ نانی کے شارح نے الدرالمنتقی بی دونول روا تیول کے درسیان ایک تطبیق بیش کی ہے مگر ام مامرہ نانی اس بر کلام کیا ہے۔ اور عالمگیر کا میں سرائی درائی درائی کی بیا ہے جوالمتا رہی اس بر بھی کلام ہے ۔

ملامه شامی منتخفتے ہیں :-

الموری میں بیات ہیں ہے کا کو طویے اگر دودہ کی گمیس سے ہوتوا کہ بہ اجزا الم نستی ہیں بیات طبیق دی ہے کو کلوط چیز آگر دودہ کی گی میس سے ہوتوا کہ ہم اجزا کی فاسے غلبہ کا اعتبار مہوگا (حبیا کہ الم ما ابو بوسمت سے مروی ہے ، اس برجدالمت ادمی ہوتی ہے :

القول : یہا تطبیق کی گئی کہ کہ الم ما بو بوسمت سے مروی ہے ، اس برجدالمت ادمی ہوتی ہوئی ہے :

می چیز بعینی دوا سے تعلق روایت آئی ہے (اب رہی چھین کہ دونوں المول سے ایک تعلق دوا ہی ہے ہو دہ حدالمت ارمین قل شدہ درج ذیل مبار توں سے ساصل ہے)

تعلق دوا ہی ہے ہو وہ حدالمت ارمین قل شدہ درج ذیل مبار توں سے ساصل ہے)

اگر دوا دودھ کو زبر لے نوحرمت آئا ہت ہوگی اور اگر بدل دے نو زنا ہت ہوگی اور اگر دودھ کے منے اور دنگ کو بدل دے تو رضا عت نا ہت ہوگی اور اگر صوت ایک کو بدلے دوسرے کو نا بدلے تو رضا عت نا ہت ہوگی اور اگر صوت ایک کو بدلے دوسرے کو نا بدلے تو رضا عت نا ہت ہوگی اور اگر صوت ایک کو بدلے دوسرے کو نا بدلے تو رضا عت نا ہت ہوگی اور اگر صوت ایک کو بدلے دوسرے کو نا بدلے تو رضا عت نا ہت ہوگی اور اگر صوت ایک کو بدلے دوسرے کو نا بدلے تو رہا ہو بائے گئے '۔ احد

مجمع الانبریں ہے : حبن میں اجزات ملبہ کا اور فیرنس یا گر دوا دودھ کونہ برلے تواہم محد کے نزدیک حربت نابت ہوگی۔ اوراگر بدل نوحیت نابت ہوگی۔ اور اہام ابو یوسف نے فرا پاکداگر دودھ کے مزے اور رنگ کو بدل دے تو رضا عبت نہ نابت ہوگی اور اگر صرب ایک کو بدلے تو رضا نابت ہوجائے گی جمیسا کے کفایہ ہیں ہے۔ اھ۔

جب یہ نابت ہوگیا کہ دونوں روائیں ایک چیز ہے تعلق ہیں اس کے طبیق کی سے بنین ہیں تو اب نزجیجے کامعا لمہ آتا ہے اس کے لئے جب امام احمد رصانے مارہ مت کی تعیین فرائی ہے تھے ہے بنا باہے کہ اس کی روشین بیں امام محمد کا قول ہی دارتی ہے اور سان دلم فی تعیین فرائی ہے تھے ہے اور سان دلم فی میں دائی ہے تھے ہے اور سان دلم فی میں جوایہ تبیہ ہے کہ افا دہ کہا دہ تعالی اضا دنیا ہیں۔ فرائے ہیں :۔

میں جوایہ تبیہ ہے کا ماراس پر ہے کہ دودوہ فی کرغذا حاصل ہوتی ہوئے درمی ہے گوشت کو منوا در طبی کواش ان دنیا ہی اس باہی معتبہ ہے۔ احد فی القدیم کواش ان دنیا ہی اس باہی معتبہ ہے۔ احد فی القدیم

میں فرمایا: - تغذی می مارحرمت ہے ۔ اصر اسی میں بہمی ہے کہ دو وحرحب با فی سے مغلوب مونو منو دینے والانہ موکا کیول کر اس کی طاقت ختم ہو کی ہوگی ، اورثا مِثْ مننده امرکے نہ مبوتے ہوسے محض گمان کا اعتبار نہیں احد۔اب ری پیر باست کہ چنے ہی کے ذرایعہ غذاصال ہواس کی دیمہ یہ سے کہ تھر بم کاتعلق مضاعت سے ہے اور رصناعت کا اطلاق منزوب ہی پرمج ناہے اکول پینہیں۔ اس ظ سربوگیاکه ۱۱م محدکا قول داجح ہے۔اسی سکے خابیدی اسے پہلے ذکر کیا ہے ده اسی کومقدم کرنے ہم جواظہروا تہر ہو۔ توسیند بیس ساج وہ ہے جومنقول ہے وه اس کے معادمن نہیں ہوسکتا۔ اس کی عبارت سے ایک میبرے تول کی ترجیح مشغفاد موتی ہے وہ یہ کہ " کوئی تھی ایک وصف بدل جانے کا اعتبار ہے ۔۔۔ یه کیسے موسکنا ہے حبب کرکسی عور سن کا دود حداگر ایک طل ایما جاسے اورٹ کر سے ملادیا بمائے مبیاکہ مانوروں کے دورہ میں معمول مے اور اس کے ساتھ تنخورا زعفران تمعى لا دباعبائے تواس میں کوئی شک نہیں کہ تمام ہی اوصات بدل مبائمیں کے تھے تھی کوئی یہ نہیں کہ سکتا کہ اگر وہ مخلوط دودھ کسی بیجے کو با د یا جائے تواسے سے حمرت رضاعت نے نابت ہوگی کیول ن^شابت ہوگی حبب کہ بیجے نے دورجہ بیا۔ شکراور زعفران تواس کے تابع ہیں وہ نہ نو دود صر کے سبال مونے سے انع عربے مذاس کے ذراعیہ تغذی سے زگوشت كوئمو دينے اور مبرى كو العان بخشنے ہے۔ اس تحقیق نسے تحدہ تعالی واضح مو گیاکه المم محدر حمته الله علیه کا قول می را جھے ہے اور بیاکہ ان کے ارشار کا یہ معنی ہے کہ دور دلبنبت سے خارج ہوجا کے اور اس سے خارج ہونا بول ہو کا کرستیال ندرہ جا کے اِس میں تغذی کی جو تیرت ہے وہ ٹوسٹ جا کے ربلهيص سريي

مبلمتار ۲/۸س باب الصناع

سه امریضا تا دری

ہو جو میں میں ان میں اس میں اس کے ان کے دان طبہارائے۔ اسی طرح اگر اس سے صاف عور وکٹرا یو نومی انحومیۃ المجردِ ہو میں اس کے دان طبہارائے۔ اسمی طرح اگر اس سے صاف عور

کے دام بونے کا تصدیر وسی طہار ہی سبونا جیا ہیے جست

اس برمدالمنارمين مين النامي مين المنتاطاهم المنافقة غيرمنقول وفي الهنت عاهم المنارمين مين النامين المنارمين الناميم المتلفت الودايات فيه المالية المنابعة ا

ردالمنتار ۱۸۷۶ ه بالنظیمار حبرالمنتار ۱۸۹۷ بالنظیمار

می این ما بری شایی شایی هماند هماند احمد رضا تیاد رسی " ذکوره الغاظ سے خطابہ ہونا ہے کہ بی مطور تغقہ بیان کیا گیا ہے اور اس پر کوئی نقل نہیں ہے جب کہ مہدریں خائر سے نقول ہے کہ اگر (ذکورہ الفاظ سے) تخریج کا قصد مونواس میں روایات ختلف آئی ہیں اور بیجے یہ ہے کہ اس سے سب کے نز د کی خہار ہی ہوگا ؛

سنن میں خرکور ہے کہ دونا بنیا گوا ہول کی موجودگی میں بھی نکاح ہوجائے گا۔ اس پر ملارشانی نے تکھا ہے کہ ایسا ہی ہوا ہا کنز ، و فائی فتار اصلاح ، جو ہر ہ ، نقایا فتح ، اور فلا صدیم ہی ہے اور ہا نہ بی اور یہ فائید کی درج فریل عبارت کے بر فلا ن ہے : یہا رسے نز دیک نا بنیا کی شہا دن معبول بنیں اس کے کا سے مرعی ، معاطیہ کے در میال نئیز اور ان کی جانب اشارہ کی فذرت نہیں تو اس کا کلام شہا دت نہوگا۔ اور اس کی موجودگی میں نکاح منعقد نہوگا " احد ۔ اور فتارہ ہ ہوگا و اس کے جس پر اکثر حضرات ہیں۔ نوح ۔ الھے

« اقول ۱۰ تدنص فی انی نبته نعنها من کتاب دنکاح نصل شراکط: الالتا به فیم فی انی نبته نعنها من بین ان انتاج فیم فی انکاع کنفسه نبیستی بین انتیاده العامتین والا عمیدین انتیاد مین به کتا برل من کا به کنا به کشام به نصریح بست که نکاح میں به تصریح بست که نکاح میں بروی خص گواه موسکتا ہے جوخود سے اپنے کئے نکاح قبول کرنے کا اختیار دکھیا ہے۔ تو دو فاسفول اور دوا تم معول کی شہا دہت سے میمی مناح موجائے گا

جب خائبهمي نود به تصريح موحودسه تو المم قامنی خال اکثر محضرات سے مخالف نه

ردالمحتار ۲۷۳/۲ سمّابانشکاح حدا استار ۲/س

شهه ابن عابرین شامی عهد احدرمنما نا دری رہے نہی ترجیح کی کوئی ضرورت ہے۔ إلى خود الن کی ودنوں عبارتوں ہیں ہے آب کورجی قرار دیے کی کوئی ضرورت ہے۔ اب کورجی قرار دیے کی ضرورت ہوگ و اور طاہر ہے کہ جوبات خود انہوں نے تماب لسکاح میں شارکیل کاح کے تاریخ موگ جسے ماجکہ ضمنا تکھا ہے .

کے خت واضح طور رہیکھی ہے وہ اس برراجے موگ جسے ماجکہ ضمنا تکھا ہے .

را تم سلور کوی خیال موتا ہے کہ دراصل دونی عبار تول مبریمی کوئی اختلات نہیں کی کئی اختلات نہیں کی کئی ملار نوئی آفندی کی تعلی کردہ عبارت مبی تبول شہادت کا خرکرہ ہے اور اس کی موجود گی سے نکاٹ کا بیسی اور اس کی موجود گی سے نکاٹ کا انتقاد مجوجا کے گا، مگروہ ا ذا کے شبادت کا الجنہیں اور اختلات و مقدسہ کی صورت مبراس کی منبادت قبول نہ کی جائے گی، رابیہ کہ خانیہ کی اول الذکر عبارت کے آفریں دالمین خدا انتکام کی شبادت قبول نہ کی جائے گی، رابیہ کہ خانیہ کی اول الذکر عبارت کے آفریں دالمین خدا النکام کی موجود گی میں مبوجا کے گا؛ مہرال انتی بات طعی ہے کہ انتقاد نکاح کے باب میں الم خانی کی موجود گی میں مبوجا کے گا؛ مہرال انتی بات قطعی ہے کہ انتقاد نکاح کے باب میں الم خانی موجود گی میں مبوجا کے گا؛ مہرال انتی بات قطعی ہے کہ انتقاد نکاح کے باب میں الم خانی کی موجود گی میں موجود گی میں موجود گی ہیں۔ منظری ان کا فتولی یہی موجود کی وسعت نظراد زمتی ما نہ خطام شاہیں تعلی میں مزجد شوا مہرونا تدس سرؤ کی وسعت نظراد زمتی ما نہ خطام بیا میں میں میں موجود دہیں۔ یہ دوائشی مجی الا خطام بیان ہے ہو گا ہو ایک میں موجود دہیں۔ یہ دوائشی مجی الا خطام بیان ہے ہو کہ ان میں میں موجود دہیں۔ یہ دوائشی مجی الا خطام بیان ہے ہو کہ موجود دہیں۔ یہ دوائشی مجی الا خطام بیان ہے ہو کہ دول ہے ہو کہ موجود دہیں۔ یہ دوائشی مجی الا خطام بیان ہے ہو کہ جائے کہ موجود دہیں۔ یہ دوائشی مجی الا خطام بیان ہے ہو کہ ہو کہ ہوں۔

و مرفعتاراوررد المعتارية المهان منهان المعتارية المعتار

اس عنوان ہے تعلق شوا ہر کی کمی نہیں۔ چند یہا اس تعفیلاً بیٹسس کر کے کھیے اور شواہر کی نشا ندی کردی جائے گی مزیدا لی تحقیق خود ہی تلاش کرلبس سے ۔

اس پرعلامہ شائی نے تکھاہے کہ اس کا تفاصایہ ہے کہ اگرمی ای سے ایسے ایک کا نکاح اس سے فرور کمی عورت سے کر دیا تو نہ ہوگا۔ اس بین کی نظر وہ امریع جو شربلالیہ بی بتا یا کہ شوہر کے لئے کفاء ت کا اعتبار نہیں کیا جا تا جیسا کہ باب اسکفار ت میں آر باہی ، افرائیم بہلے تکھ آئے ہیں کہ شارح نے جی اس جائی استارہ کیا ہے ، اور ہم بہلے تکھ آئے ہیں کہ شارح نے جی اس جائی استارہ کیا ہے ، صراحت اس کی بیس نے بیات کا شاک گر کوئی صریح بات اس بارے بی مساحت میں مراحت اس کی بیس نے بیات کا شاک گر کوئی صریح بات اس بارے بی مساحت میں شاکہ کے بعد نائی شاک کی گر کوئی صریح بات اس بارے بی مساحت میں شاک کی میں ہے میں بائے نکھے نہ نائی شاک کی میں ہے کہ بیائی شاک کی بیائے نکھے نہ نائی شاک کی میں ہے کہ بیائی شاک کی بیائی کی بیائی سے کا بیائی کی بیائی کی بیائی شاک کی بیائی کیائی کی بیائی کی کی بیائی کی کی بیائی کی کی بیائی کی بیائی کی بیائی کی بیائی کی بیائی کی بی

مگرحدالممتار لاحظه مو اس کی ایک نهبی متعد دلتصریجات ام احمد رصنانے پیش کی ہیں اورا ان ہی کتا بول سے حومبروقدت علامہ شامی ہے بیش نظر ہیں۔ تکھتے ہیں:۔

اس بارس بین صریح وه میع جو خیریو بین کجرسی منتول می که علما کا ظاہر کلام بہ ہے کہ باب حب سوسے اختیار میں معروت ہوتو نا بالغہ کے حق بین مہر شل سے کم تر اور نا بالغ کے حق میں مہر شل سے کم تر اور نا بالغ کے حق میں مبین نز برخبین فاحش کے ساتھ اس کا کیا ہموا عقد صحیح نه ہوگا اور دونوں ہی کے حق میں غیر کھنو سے میں اس کا عقد صحیح نه ہوگا "خواہ مدم کفار نندن کی دھر سے ہویا اس وجر سے میں غیر کھنو سے میں کا مقد صحیح نه ہوگا "خواہ مدم کفار نندنت کی دھر سے ہویا اس وجر سے نہوا کو .

اور اس سے زبارہ صریح خمانیہ کی یہ عبارت ہے: ۔ جب آو می اپنے بیٹے کا نکاح کسی عورت سے اس کے نہرشل سے زبادہ پر کرد سے 'یا اپن 'یا بالغ لا کی کا نکاح اس کے نہرشل سے کم تر پر کر دسے 'یا اپنے 'یا بالغ بیٹے کا نکاح کسی یا غری سے یا سے کم تر پر کر دسے 'یا اسے غیر کھنو ہیں ڈال دسے یا اپنے بایا لغے بیٹے کا نکاح کسی یا غری سے یا کسی اسبی عورت سے کرتے جواس کی کھونہ ہیں تو امام اظم رحم الشریقالیٰ کے نزد کی ہم جو جائے گا اور مسی عورت سے کرتے ہیں کہ نہوگا۔ اور ال حصرات کا اس براجاع ہے کہ یہ اگر باب دا داکے ملادہ کسی ولی نے یا قاصنی نے کیا اور ہموگا ''

ا وران سب سے واضح ترهند ہے کی بیعبارت ہے:۔ اگراین نا بالغ اولاد کا نسکاح

شه ابن عابدین شامی ردالمتار ۱/۵٫۰۰ یاب الولی

غر کفوسے کردیا، اس طرے کہ اپنے لوکے کی شادی کسی باندی سے کردی یا اپنی لوگی کوکسی غلام کی زوجیت میں دیدیا، یاغبین فاحش کے ساتھ نکاح کیا اس طرح کہ لوگی کا نکاح کیا اور اس کا عہر کم رکھ دیا، یا اپنے لوگے کا نکاٹ کیا اور اس کی عورت کا بہر زیادہ کر دیا تو امر ابوہ بیف خورت کا بہر زیادہ کر دیا تو بام ابوہ بیف رضی لنہ تعالیٰ عذکے زدیک جائز ہے جمیبین ۔ اور صاحبین کے نزدیک کمی بیش جائز نہیں گراس قدر جو بابم لوگ روا رکھتے ہول یعض حصرات نے کہا جی اس اور اختلاف ورست ہے گراہے یہ کہ صاحبین کے نزدیک بین نکاح باطل ہے۔ کا فی ۔ اور اختلاف اس صورت ہیں ہے جب باب کا سوئے اختیار بعوف نزمو کا اگر معروف ہوتو نکاح بالاجاع اس صورت ہیں ہے جب وہ نشہ میں ہو۔ ساج وہاج ۔ اصلحف ایک قوم ہے اسکے باطل ہے۔ ای طرح اس وقت جب وہ نشہ میں ہو۔ ساج وہاج ۔ اصلحف ایک قوم ہے اسکے باری کی قوم ہے اسکے

اس عورت کا مهرشک بب ما میروت کا به برخ اس کے باب کی قوم سے اسکے منگ موہ اس مسکد سے ذیل میں ملامہ شامی ایکھتے ہیں :۔ منگ موہ اس مسکند سے ذیل میں ملامہ شامی ایکھتے ہیں :۔

'' مجے اس درت کا محم نظرنہ آیا جب کوئی عورت اپنے باب کے اقارب ہی سے دو عور تول کے برابر موا در ان دونول کا مہختلف مؤاس صورت میں قہرافل کا اعتبار ہوگا یا اکنز کا ؟ اور مہزایہ جیا ہمئے کہ قامنی جس مہرکا اعتبار کرنے اور اس کا محم کردیے وہ مجے مے کبول کہ تفاوت کم ہی بوگا شناہ

اس عبارت برصرالمتارم بسه:

اقول برن بدیر ایسامفرومند ہے جس کا وجود نہ ہواس کئے کہ عمر جمال ال فال بین بین ادب اضلاقی جن سار سے امور کا بمال اعتبار ہے سب میں تین عفل دین بعم ادب اخلاقی جن سار سے امور کا بمال اعتبار ہے سب میں تین کے درمیان ان سب میں سافا می لادی کی طرح ہے بہتر نا درمون دومور نول کے درمیان ان سب میں سافا می ل عادی کی طرح ہے بہتر نا ہو ہے کہ اقرب فالا قرب کا اعتبار کیا جا تا ہج اور اس میں ترک نہیں کہ ان درموز دومور توں) میں ہے ایک زیادہ قریب اور اس میں ترک نہیں کہ ان درموز دومور توں) میں ہے ایک زیادہ قریب

وهے اندرن نازری حدالمت ریم و ابرای بلتے ابن عابرین شانی روالمتار سیم ۲۰۰۵ باب المه

اور زیاده مثنابه برگی جیسا کرماد تنا بایا جا تا ہے۔ ز تومبرکے لئے اسی کی ما لمت کا اعتبار موگا) کیا

(٢) معنانت (نیچک پرودش) ال کاحق ہے کین مال اگر فاستہ ہوتو اس کے لئے ہے مذبهوكا البافقهالية اسهب بجست فرائي بيم كركون مانسق حفنا نندسے حق سے ما نع ہے جسا اپنر الفاتق نح بحث تے بعد بہ طے کہاہے کہ اس سے مراد وہ تق ہے جس سے بجہ ربا دم و تا ہو۔اس پر

علامه می نے درج ذیل تغریبے کی ہے اور علامہ شامی نے اسے فل کہاہے۔

" اس بنیا دیرعودیت اگرصا محربیت زیا ده نمازی مرد اس پیغدای محبت ا دراس کا خومت اس درحه غالسب درکه نیجے سے مانع ہوا دراس کا منیاع لام ہونو بچیراس سے لے لیا جائے گا۔ گراس کی صراحت میں نے د دیجی سکتے اس برام احدرصنا کی تحتیجی زرمن نسکایی اوران کے قلم کی عقدہ کٹ تی ملاحظہ ہو۔

اقول: يغلبُ محببت سيراس كم عن تكليني با في مير بنهير ، برتقديريّاني اس مب كوتى شكستهي كريميه اس سے ليا جائے كا . به بررجه اولی ان توریوں میں شاک ہے جن سے بچیہ کے اوراطیبان نہیں کیا جاسکتا۔ برنعتر را ول خدا نے اس براعال میں اس صد تکمشغولسیت حرام فرماتی ہے کہ اس کا بچے صنائع ہو جائے تواگروہ ضلاکے عشق میں بج ہے نواس کے حکم کی اطاعت میں خود ہی بھیے بى حفاظت كريد كى بحب البيابوكا تواس كا ين حصنانت سا فط كرنه كى كوتى وجههيں۔ اور اگريہ بان مزہو تو وہ بچے كومنا ئع كرنے كى وجہ سے فاسقة ا ورفقها کے قول فاجرہ کے تحت داخل ہے اس سے بچیبین بینا واجب ہے۔ أعمل اس كسك كي متنى مسورتين برسب كي صراحت موجو دسم و ويشر كحد سا

> ت احدرضا تادری ت درما برس شامی سته احدرمنا قادری

ص متن اورمشرت میں ہے : شوہرنے بیوی سے کہا کہ اگر تحصے لاکا پیا جوا نو تحدکوا کمیطلاق ٔ اور اور کی ببیدا ہوئی تو دوطلاق عورت کو اور کا اور کی د و تول بد م وت اوريه بته بنهس كسيل كون ببيرا بوا توقفناءً أيك طلان لازم موكى اقرسترا يعنى احنياطًا دوطلا ق كبول كربه احتمال تعي مي كدبيلے نظ كى ببيلے موتى بهر " اس کے تحت روا لمحتار میں ہے : قبت انی میں ہے بی دیا نٹر بعنی اس کے اور مندکے ورمیان بیمیم ہو گامبیها کمصنف اور ان کے ملاوہ نے ذکر کبلہے۔ اصیب کہنا بول: اس كا تقانسابه ب كرحب اس بهدد وسرى طلاق بريم تو ديانة اس بر واحببہے کہ احتیاط ا در حرمت ہے دور رہنے کی فیا طرعورت سے الگ ہوجائے إكرجيه فاحنى اس كيضالات ينسجيله نه ديسكا بلكفتي است فيشوى ويسكام صنعت اوران كے علاوہ نے پہال لزوم كالفظ استعمال كياہہے جو وجوب كو تبار باہے تبکن مرايہ میں ہے کہ اولیٰ میہ ہے کہ نمنر خیا اور احتیاطا دو مانے نمائل ، توہ*س بی الرو*یُ يهال محل نظرد وبأنمين بهب ايك بهركتنويرا لابصار اور مرابيس تنيزه واحتيبا طركا نغيطامتعال کیا ہے اور قبسنانی نے ویانتر کہا ہے حب کہ دونوں ایک بہیں، دوسرے بہ کہ علامہ غزی وغیرہ نے دو علاقول کو لازم کہاہے اور جرابیمیں اولی سے نفط سے تعبیرکی کیے معرا لممتازمیں دونوں كوهل فرمايا م يحقق من ١٠

ردالمتار ٥٠٦/٢ بالتعليق

سمله ابن عاجين شامي

منهم سے استخص کے بارسے میں پوتھیا جسے طلاق میں شک بہوتو امام ذفر نے فتوی دیا کہ وہ اس کی عودت ہے (بینی بھورت شک طلاق واقع نہیں) امام اظلم نے اس جواب کی تصدیق بھی زائی جبیبا کہ انجیات انحسان و غیر پامیں ہے۔ اس سے محم واضح اور اشکال زائل برد گیا۔ وانحد لٹہ ہے۔

برا بنے اُزاد نادار بچے کا نفقہ مع ابنے تمام اقسام کے داجیب ہے۔ ردالمتاری براپنے اُزاد نادار بچے کا نفقہ مع ابنے تمام اقسام کے داجیب کی اجرت اور اتسام کی دفتا ہے کہ کھا نا، کپڑا مسکن یہا کسی کو فلبیب کی اجرت اور دواول کی نتیت ذکر کرتے میں نے مذیا یا صرف زوجہ سے عمل سانے ذکر کسیا ہے کہ دہ تزہر بر رواجیب نہیں اللہ

یہاں امام احدرصاقدس سرؤنے یہ ظل ہر فرایا کہ جوعلاج قطعی ہواس کا انتظام اب بر داجب ہے اوراس علاج کا صرفہ تھی اس کے سرے اگریجے کے پاس ال نہ ہوا وراس کے علاوہ علاج جوغیر قطعی اوظنی تسم کا ہو وہ واجب نہیں کمیول کرایس برخود اپنے لئے واجب نہیں نواس کی عیال کا اس بر کیسے واجب ہوگا۔ مدس شمیں ہے۔ ابتدا اپنی ذات سے کر دمجران سے جہاد

> جدالمتار ۱/۱/۲ بالتعلیق روالمتار ۲//۲ بالنفعة

هی احمددمنا قاددی میلی ابن عابرین شامی

کفالت میں ہیں اس موقع پرکتب نقہ سے چندعبار ہیں میں بیش کی ہیں۔ ایک مبارت یہ ہے ہو ہزریہ میں نعبول عما دبیسے منعقول ہے:۔

ہدی رکو دور کرنے والے اسباب مین سم کے ہیں (تطعنی تقینی جیسے یا تی روٹی ﴿ طنی عیسے فلے مرکو دور کرنے والے اسباب مین سم کے ہیں (تطعنی تقینی جیسے یا تی روٹی اور صحافر میں فلے معلی اور سارے ابواب طب ﴿ موسوم جیسے دا غزا اور صحافر میں فلے معلی کے اسے ترک کرنا نوٹل میں داخل نہیں بلکہ سونت کا خطرہ موتو اس کا

بو ہے۔ اور جو ہو ہو ہے۔ اسے ترک کردنیا شرط تولا ہے اس کے کہ دسول اللہ مسلی میں اور جو ہو ہو ہے۔ اسے ترک کردنیا شرط تولا ہے اس کے کہ دسول اللہ مسلی مسلی میں بیان فرویا ، اور خوشی ہے وہ فعال میں نہیں اور اس کا ترک ہی ممنوع نہیں بلکہ ہی بعض ما لات ہیں بعض شنی ص سے لئے اس کا نہ کرنا ، کرنے سے نفسل ہم تاہے ، احد .

ام احدرصا آگے تھے ہیں:۔ ہاں دہ خص جوابی ذات کے لئے ہی کہ یا ۔ ہاں دہ خص جوابی ذات کے لئے ہی ہے ہی ۔ ہیاری کی وجہ سے ہرعلاج و دواکی طرف دوڑ ہے ۔ اوراکٹر عوام ایسے ہم ہیں۔ وہ آگر اپنے بچے کا علاج رز کر ہے اور بچہ جونکلیعت جمیل رہا ہے اس کی پروا نہ کر ہے اس نی رہ ہی جبہیں مول گی یا توشد نیخل ۔ اور نخل مون ہے ۔ یا بچہ کے دائیے کے ساتھ شعفت ورحمت کا نقدان ۔ اور پشمنفت کسی بی بخت ہی کے قلیسے میں ہوتی ہے اور پشمنفت کسی بی بخت ہی کے قلیسے میں ہوتی ہے اور پشمنفت کسی بی بخت ہی کے قلیسے میں اور ہی ہوتی ہے کہ کا علاج کر سے اکا کہ خود اس کے فنس کا علاج مؤاور اس کی بری بیماری دور مہور خلاجی سے سلامتی کا سوال ہے کی علاج مؤاور اس کی بری بیماری دور مہور خلاجی سے سلامتی کا سوال ہے کی علاج مؤاور اس کی بری بیماری دور مہور خلاجی سے سلامتی کا سوال ہے گئی

ون اری کے بحاظ سے عرب وعجم سمبی میں کفارن کا اعتبار موگا۔ اس برتفریع کرتے ہوئے النعرالفائق میں ہے:۔

" توکوتی فاستی خواه علن مرد یا غیرعلن سی صیائحہ کا کفونہیں نہم الیسی فاسقہ کا جوصیائح کی لڑکی میو، مبیسا کہ ظا سرہے"

معلى انظابر (جبيا كنظابرم) برعلامه ننامى تكفته بي: راندا استنظها دمن صاحب معرائخ

مدالمتنار ۲۰۰/۷ باب النفقة

سي المدينيا قادري

یصاحب نهرکا استظهاری (کمنی مسکر کا ابنی دائیت اظهار) یمطلب بیری که وی طام دایت است اظهار) یمطلب بیری که وی طام دایت که میمیسیاکه اس نفط سے ویم برق الب اس کے کہ خاشیمی کا امام مشری کے توالے سے اس ایس کے کہ خاشیمی کے منعق کی نہیں ۔ اور ان کے زدی معیمی کیمیسی کو منتق کی نامی منتاج کے منتق کنا در است میں کیمیسی کیمیسی کا معیمی کے منتق کنا درت سے ماقع نہیں " احد الله مسیمی کیمیسی کورت سے ماقع نہیں " احد الله مسیمی کے منتق کنا درت سے ماقع نہیں " احد الله

ال يرمدالمتارس بع: ـ

بمن کہتا ہوں استظہاری کوئی ضرورت نہیں۔ اس کے کہ خانبہ میں ہے : ۔
بعض مشائح بلنح دحمہ لئے تعالیٰ نے فرایا صبائح کی اوکی کاکنو فاسم نہیں ہوسکت ،
معلن ہو یا غیر معلن موریہ وہ ہے جسے امام اوپ کچھ کوئی نفسل دحمہ لنہ تعالیٰ نے
اختیا رفر بایا۔ احدر

اس سے پہلے ہے۔ انام ابولیسعت دیمہ انٹرتعالی نے فرایا: فاستی جب معلن مؤنسے میں با برنکلتا ہو تو وہ صالحین کی صالحہ لط کی کا کفور نہوگا۔ اوراگر اسے جب آنا ہو اعلان رکرتا ہو توصا کمین کی لا کہوں کا کفوہ موجا کے گا۔ اوراگر اسے جب آنا ہوا علان رکرتا ہو توصا کمین کی لا کہوں کا کفوہ وہ اسے گا۔ اوراگر لوگوں کے نزدیک خفیصن تھے اوراگر کا گائے۔

یہ ۱۱م احدرضاکی دسعت نظرہے کرصاحب نہرنے جس محکم کونہ پاکراپنی دانے سے ظاہر کمبیا اس کی صاحبت خانبہ سے مبیش کردی ۔

ول اقرب اگر غائب موتو ولی ابعد کو نکاح کرانے کا اختیارہے۔ سکن سوال یہ بے کہ غائب بونے کی صدکیا ہے کس مسافت کی دوری پر موتو اسے غائب کہا جائے گا بھنف کے خائب بونے کی صدکیا ہے کس مسافت کی دوری پر موتو اسے غائب کہا جائے گا بھنفی کے خائب کی معدمسا فت تھرہے۔ اور شارح نے فرایا کہ سقی بس اِسے اختیار کیا ہے کر ایسی دوری پر موکمنگنی کرنے والا کفواس کے جوا کا انتظار نہ مستقی بس اِسے اختیار کیا ہے کر ایسی دوری پر موکمنگنی کرنے والا کفواس کے جوا کا انتظار نہ کرے۔ اب یہال ایک سوال یہ بیا ہوتا ہے کہ کفوسے مرا دکوئی معین کفوہے یا طلق کوئی کھی کوئو

شک ابن ما برین شای ردالختار ۳۲۱/۲ باب انکفارة فی احدرصا متیادری جدالمتیار ۱۱۲/۲ باب انکفارة اس متعلق ابحالا كتي محصاست يمنخذا لخالق ص ههما برعلامه شامى متردّ دمي اوريه اظهار كياب كرمرادمعين ہے۔ اورا مام احدرضا منحصے ہيں:۔

ا قول به میرسه خیال می محقیق به سے که مرا دمین مبن ہے۔ نه توبه واحب ہے کھو بالکل می نورنت م وجائے نہ اس : ہد تا نی کہ بس معین کفو فوت م وجائے جب کہ وبال کوئی دوسراکغوموجود ہے جواشطار ہیر راصنی ہے جہبی اس کی رہنا تی اس سے کے جمنحة انحالق آخرص ۱۳۹ پرہے و ہال اس صورت سکر کی تحقیق فرائی ہے حبب ولی ا قرب اس کفوست نکاح نه کرسے اس سے کہ وہ کسی دومرے کفوسے نکاح کرنا چاہتا ہے۔ اور متح الغدیری آخرص · ۵ پرہے :۔ باب کے لیے ولایت کا اثبا تفسے ہے۔ اس کی دجہ بہ ہے کہ کوئی کفول جائے تو محفوظ کر لیاجا کے کیونکہ السي ضردرت مبثي أجاتى ہے۔ اس لئے كه اليسائھى ہوتا ہے كە كونى ئنو ملنے كے بعد بالخدسي مكل مبائے توليم وسيانييں لمنيا" احدر

تويبى ففدم كجس كالحاظ كام بي صور تول مب كرناجا بيئ نك

بسمعتامول كتب قدرشوا برذكر عوك البانظر كالخالئ كافى مي مزيد والمرك لفالاحظ

مروار حواستی نمنید: ۲۴۳ سه ۲۰۱۷ سه ۲۱۸ سه ۲۵۷ سه ۲۹۳ سه ۲۹۳ سه ۱۰۸۷

-144. -144 -1414 -1410 -1414-1140

عدالمنار كاندر النوالول بدافغاذ مراجع اورحوالول ميل اضافر المنار كاندر أن حوالول بدافغاذ المنار عامر والمنار وغيره المنار وغيره المنار والمنار وغيره

ميں ديے گئے ہيں۔ اس اصافہ کامقصد علی اکيدونعوسية ہوتا ہے کھی اِس بات پرنبايہ کہ جواسم مرجع تقاا سے زک کردیا گیا حبک اسے ذکر کرنا نیائے تقا ظامبرہے کہ یہ کا مُقبی دسعت نظر اور ماجع و مصادر کے مراتب کے پانس ولحاظ کے بغیر ہوسکتا۔ اس کے کھے متوام تو کسبق میں کھی گزر چیے ہی چندیبال خاص طورسے پیش کئے جاتے ہیں۔

مبرالمتار ۱۰۵/۲ باب الولی

شکے احردمشا تسادری

م بن بن المحالمة والبزازيّة، والوفاية والاصلاح والمنتقى لنه مجراس كى تائيد كيا وكذا في المحلامية والبزازيّة، والوفاية والاصلاح والمنتقى لنه مجراس كى تائيد كيا

ايك مدين پاكىمى بيش كى معنى كاذكر آكة اسكار انشارام تعالى .

علی میرمباننے کی شرط بہونے والے مسکل میں در دمیں ایک تعفیل ذکر کی اور اس کی تصمیر کافی سے تقل کی 'اس پرمبرالمتناد میں ہے : ۔

" وكذاصحه في الكفاية ، كما في جامع الرموز ، وفي الداية كما في البحر "

بین ام ابن اہما م نے نتح القدر ہی اس کی تر دید کی ہے جیسا کہ در مختادی ہے اس حدالممتادی ہے قد اُجبناعن علے امتہ فراجعہ " ہم نے نتح القدیر کے حاشہ نہ اس ہ حواب میں د ہے " تواس کی مراجعت کر لی جائے ہے کاش بہ حاشیہ حال ہوتا تو اس سے استفاء ہمکس ہوتا ۔

جدین تحدین تحدیث اینے منظومہ میں لاوارٹ اموال کامصون صابح مسلمین ہوئے ا جس پر علامہ نزامی نے رتب عبیت علامہ شر بلالی تنبیہ فرمائی کہ بیر مرابہ وزمعی سے برص سے میمرال

بن پرسان مان کاستے بر سیک ملاحه سر بهان بینه رون سر بها بدرین سک به در سک میکه سر به احمد رصنانے اسی کی تعتیق و تا نبید فرانی صبیها که عنوان تحقیقات کے بحت اس کی تفصیل گزری ہیم علا سر بر بر با

> کے احدرضات دری جدالمتار ۹۱/۲ بابدالولی کے احدرضات دری جدالمتار ۹۲/۲ بابدلی

والجزية من تمال ازكاة وعنها في زكاة الفتاً وى الأنقروية، وواقعاً تامنين والجزية من تمال الأكام أخرنسال وي وفي عنية ذوى الأحكام أخرنسال وي من تمال عن المتبين وغيرة من وغيرة من المناب المجاوم المناب المحاوم المناب المجاوم المناب المجاوم المناب المجاوم المناب المجاوم المناب المجاوم المناب المحاوم المناب المحاوم المناب المحاوم الم

شنت طلائک (یس نے تیری طلائل جاہی) یا بضیت طلائک ایس نے تیری طلائل لیندکی)
حری ہے۔ اس مریعی نے اس پر جزم فرایا ہے کہ ان دونوں میں نیت مونا ضروری ہے۔ اس
پرعلامہ شامی نے فرایا: تویہ الغاظ کنایہ مول کے اس لئے کہ صریح میں نیت کی صرورت نہیں موتی ،
یہاں جدا المتادمیں جزم الزمیعی کے تحت تکھا ہے: -

اسی پر شخ القدر پی جزم کیا ہے لفظ شکت سے علق میساکھ ۱۹۴ بر آرا ہے اور اسی پر خااصہ بھر خزانہ المغتین میں لفظ شدکت سے علق جزم کیا ہے اقول پر بیکن خزانہ المغتین میں خانبہ کا حوالہ دیتے موسے اس پرجزم کیا ہے کا بغیر نیت سے طلاق واقع موجائے گی' اور اس کے بخلاف لفظ اروت طلاقات ہے دیعنی میں نے بیری طلاق کا ارا دہ کیا) کراس میں بغیر نیست طلاق واقع نہ دوگ اور وجہ ظامر ہے سے

(م) در نینار کا بالطاق باباله یکی فرو تامی ہے: عورت نے شوہ سے کہا: تم میرے شوہ ہیں اس پر شوہ ہے کہا تو یہ طابان ہے اگراس کی نبت ہو گرصافییں کے نزد کی ابسانہیں اور اگر شوم ہے است سے مؤکد کردیا ، یا است بوتھا گیا گیا کہ امراک کوئی عورت ہے اس نے کہا نہیں تو بالاتفاق طلاق نہوگ اگر جواس کی نیت بھی ہو۔ دوالمخنا رہیں اطلاق نہوگ اگر جواس کی نیت بھی ہو۔ دوالمخنا رہیں ارطلاق نہوگ بالتھا تن اگر جواس کی نیت موبا کی نیت موبا کی خوت ہے اسی طاق اس کا یہ کہا کہ میں نے تو میں شادی نہا کہ ایک ایک نیت کھی جو نے کہا تا کہ اور ایک ایک کی اس کا یہ کہا کہ میں نے تو میں شادی نہا کہ اس کا یہ کہا کہ میں اور طلاق موجہ نے کہا تو میا ای میں جوالم نہا کہ اس کا یہ کہا تو میں اور طلاق موجہ نے کہ دس بوجہ المتناوم ہو یہ اصاف ہے ۔

سی امدینا تادری جدالمناد به این انعشر سی المناد به داد این با انعشر سی المناد به داد این المناد به داد این الباسی

عمنصوص حکم کااستناط انتخام کااستناط اگرچیجتبدگی ذمه داری بے ایکن جدید میائل اور نوپیدمعا لات میں ہمینہ

علائے کام کا یک روشنی میں احکام کا استخراج کیا ہے میگر یمبی کرس کا کام نہیں بکداس کا حق کردہ اصول و مسائل کی روشنی میں احکام کا استخراج کیا ہے میگر یمبی کرس دناکس کا کام نہیں بکداس کا حق اسی کو پہنچہا ہے جو اس سفسب کے لئے صروری شرائط وعلوم کاجا مع ہو صدیت و نقہ کی چند کت بوں کا مطالعہ کردینیا ہرگز اس ذمہ داری سے لئے کافی نہیں .

الم احدرصا ندس سرئو بلاشبه علوم و فنون میں بہارت کے سائف نقامت سے نوراورا سنباط کے ملک راسخہ سے سرفراز تھے اس لئے انہول نے اپنی فدا دا دصلاحبت کے ذریعہ نے مراکئ میں بی وضاحت و قوت کے سائھ احکام کا استخراج کہا ہے جس کی بے شارمتیالیں ان سے فتا وی میں دیجی وضاحت وقوت کے سائھ احکام کا استخراج کہا ہے جس کی بے شارمتیالیں ان سے فتا وی میں دیجی واسکتی میں ۔ یہاں صرف مرالمتا رحملہ نانی سے چند شوا بد مرید ناظرین میں۔

صب بحوی زن وشو ہریہ سے ایک یا کتابی کی عورت اسلام لائے تو دو سرے پر محبی قائنی اسلام بیش کرے گا اگر دہ قبول کرنے تو تعمیک (دونوں ہیں برخت دو وجیت برقرار ہے گا) ورنہ قاضی دونوں کے درمیان تعربی کردے گا۔ اور شوہرا گر باتمیز بچہ ہوتو اصح یہ ہے کہ بالا تعاق ہیں حکم ہے اور بحربی بھی بچے ہی کی طرح ہے۔ اور اگر بے شعور دیمیز ہوتو وقعت تمیز کا انتظار کیا جائے گا۔ اور اگر مجنون ہوتو انتظار کیا جائے گا۔ اور اگر مجنون ہوتو انتظار نہیں کیا جائے گا ان ہی سے جو مسلان ہوجائے لاکا اس کے تابع بلکہ مجنون کے مال باب براسلام بیش کیا جائے گا ان ہیں سے جو مسلان ہوجائے لاکا اس کے تابع برگر گا اور اگر اس کے ال باب ہیں سے کو تی نہ ہوتو قاضی اس کی جانب ہوگا اور نکاح باتی دیے گا اور نکاح باتی دے گا اور کا اس کی جانب

هنه احددمنات دری جدالمتار ۱۹۱/۲ بب الحریج

ا بک وسی مقرد کرکے اس کے خلاف فرقت کا قیصلہ صیا در کردے گا۔ دشنو ہرود دمختار) پیرس

يبال تک توفقها ك كرام في بيان فرايا ه گر تحجه حالات اليسيم من ساييخ آتيمي جن كري مي ساييخ است آتيمي جن كرام كا متنباط ايك ايم كام هم مسكله بالاست علق يتمن سوالات بيدا بوت بي جن مي امام احدر صاحف احكام مستنبط كر كر جوا بات تريز فراكم بي مسأل واحكام كا فلاصد بيبال تقل كياجا آهر.

اسلام پیش کرنے کی کون می صورت ہو تو کیا اس کی آمد کا استظار کیا جائے گا؟ اگر نہیں تو بھراس ہر اسلام پیش کرنے کی کون می صورت ہو سکتی ہے ؟ جب کر اسلام لانے والی عورت سے خرد دفع کرنا خروری ہے 'اگریہ کہا جائے کہ اس کے والدین پر اسلام پیش کیا جائے تواس کی کوئی وجنہیں اس لئے کہ اگر وہ سلان ہو بھی جائیس تو عاقل یا نع شخص اسلام ہے تکم میں ان کے تا بع قرار نہیں دیا جا کتا۔

اس کے جواب ہمیں سند محبول کی تعلیل کے مقتضی پرنسط کرنے ہوئے امام احد رصنا نے بری حکم میں ان کیا ہے کہ اس کی آمد کا استظار نہیں کیا جائے گا بکو سلمہ سے وقع خرد کی خاطر تاخی ذوج نعتود کی جانب سے ایک صعم مقرد کرے اس کے خلاف فرقت کا بکو سلمہ سے دفع خرد کی خاطر تاخی ذوج نعتود کی جانب سے ایک صعم مقرد کرے اس کے خلاف فرقت کا فیصلہ صادر کرد ہے گا۔

ک عورت نے اسلام قبول کر لیامگراس کا شو برشوکت واقندار کا حال ہے اور بیموریت ہیں بنتی کہ قاصی مشرع اس پر اسلام بیش کر مے مبید بہارے مکے میں حکام نصاری اور قبطعی ہے کہ عورت کی مقدم کے کام نصاری اور قبطعی ہے کہ عورت کی حضر دموگا تو اس صورت میں کیا حکم ہے ؟

س ہندوستان کی کوئی کا فرہ کو کمرمنگل ہجاگی اور د کال جا کواسلام لائی تواس کا کیبا حکم ہے؛ یہ بھی نہیں کہاجا سکتا ہے کہ تباین دارین کی وجہ ہے وہ نکاح سے نکل گئی کیول کہ میعلوم ہے کہ رہندوستان کمی دارالاسلام ہے۔ یہ لاذم کر اتھی بعیدہ کے کوئی فاصد شوہر پراسلام پیش کرنے کی غرض ہے آئے اگر یہ کہا جائے کو خط بھیجے تو کیا کہ افلی نہوگا کہ ایک خط بھیجے دے اور جواب نہ طے تو اسے سکوت ان کر انکار قرار دیدیا جائے ؟ یا یہ کافی نہیں اس لئے کہ ہوسکتا ہے خط زبینجا ہو تو کیا متعدد خطوط بھیجنے کا حکم دیا جائے گاجی سے غلبہ طن مصل ہوجا سے کہ کوئی خط بہنج گیا ہوگا ، اور دہ بعید ساکت دیا ؟ یا کوئی اور صورت افتیار کی جائے گا ؟

مرا لمننادم بر جواسیسندکی میموزیم بیش کرنے کے بعد تکھا ہے کمی بم 4 پر وارا تحریب

میں اسلام لانے کے مسئلہ ہیں یہ آد با ہے کہ حبب ولا بیت اسلام سے نقدان کی وجہ سے اسلام نہ بیس اسلام کا منہ ہے۔ بیسٹ کیا جا سیحے توعودت مدتب عدت کی طرح اشطار کرے گی اس دوران اگر شوہراسلام لایا تو طھیک ودرز وہ نہاح سے شکل جا ہے گئے تیسرے شکر کامجی صارحۃ بہی حجوا سبھے۔

اسی طرح دوسرے کا جواب تھی ہیں ہے۔ اس کئے کہ یہ واضح ہو چکاہے کہ اسلام میش کرنے
کا عنی بہہ ہیں کہ کوئی ذکر کرنے والا اس کے سلسنے ذکر کر دسے بلکہ اسلام صماحب اختیار واقتدادی کا عنی بہتی کرے گا تاکہ وہ اگر انکا دکر ہے تواس کے ضلات فرقت کا فیصلہ صا ور کر دے۔ اور یہ بات
ہیں بیاں حاسل نہیں۔ تواسلام ہیش کرنے کا کام بالکل ہی نہیں ہوسکت کے ہی ہوگا کہ غورت
عدت گزاد ہے اورکسی سے نکاح کرنے لئے

س نیسرے سُلمیں ، بت عدت کے برابرجو استظار ندکور ہے وہ حقیقہ عدت نہیں ہے اس کئے کے غیر مذخولہ عورت جس پر عدت ہو تہ ہیں اس کا کم میں وافل ہے۔ اگریہ استظار عدت ہی ہوتا تو اس کا حکم صرف مخولہ عورت کے ساتھ خاص ہوتا۔ جب بیعدت نہیں اور فرقت اس کے بعد واقع ہوگا تو کہا ہواس فرقت کے بعد اسے عدت نواسے عدت نہیں گزار نی ہے کہا ہوا سے عدت نہیں گزار نی ہے کیوں کر حربیہ برعدت نہیں۔ اور اگر عورت کی اسلام قبول کرنے والی تھی بعد اسلام میں آئی بہال اس کے میول حیض پورے ہوئے توانام اعظم کے نزدیک اس بر کھی عدت نہیں اس لئے کہ وہ فہا جرہ ہے اور انام اعظم کے نزدیک میں جمعدت نہیں۔ نہیں اس لئے کہ وہ فہا جرہ ہے اور انام اعظم کے نزدیک میا جرہ ہرعدت نہیں۔

اب ہندوستان میں بیسوال پیدا ہوتا ہے کر جب بیبال کی باشندہ کوئی عورت اسلام لائے تواس کا کیا جم ہے ؟ اس لئے کہ بچرت والی علمت اس سے علق جاری نہیں ہوسکتی نوکیا اس پر اشطار ندکور کے بعد عدت وا جب ہوگی ؟ اس لئے کہ استظار کے بعد فرقت تغربی قامنی کے درج بی استظار ندکور کے بعد عدت وا جب ہوگی ؟ اس لئے کہ استظار کے بعد بی وا نع ہوئی اور بی عورت ہے اور طلاق اس ورت استظار کے بعد بی وا نع ہوئی اور بی عورت اسلام لاکرتمام احکام اسلام کا التزام کرچی ہے ان احکام بی سے عدت میں ہے ؟ اسلام لاکرتمام احکام اسلام کا التزام کرچی ہے ان احکام بی سے عدت میں کہ ذکورہ مت استظار نے ہوئے امام احد بیضا جواب دیتے ہیں کہ ذکورہ مت استظار کے درج مستبط کرنے ہوئے امام احد بیضا جواب دیتے ہیں کہ ذکورہ مت استظار

یک احدرضان ی حدالمثار ۱/۰۱۱ باب نیکاح الکافر

مے بعد مجراس سے اور بعدت نہیں اس لئے کہ ہندوستان اگرجہ دارا لاسلام ہے گراس کے کعن ار حربی میں اور مدایہ میں مستلہ مہاجرہ کی تعلیل سے تحت فرمایا ہے کہ:-

" امام ابرصنیغه کی دلیل به ہے کہ عدت نکاح سابق کا اثر ہے تبراس نکاح کا شرن ظاہر اللہ اللہ ہے کہ عدت نکاح سابق کا اثر ہے تبراس نکاح کا شرن ظاہر کرنے کے لئے کوئی شدرت نہیں ۔ یہی وجہ ہے کہ جوعورت دارالحر سے گرفت رہوکہ آئی ہے اس پرعدت داجب نہیں ۔ احد۔

سعلوم ہواکہ یہ ایک محم عام ہے جس کی بنیا د حربیت ہے ہجرت نہیں توبیت کم ہمارے ملک کے کفار توجھی شامل ہے ان کے نئے ان کی زوجات ہیں سے اسلام قبول کرنے والی عود تول پر کوئی عدت نہیں یس شوم کے اسلام کے اشتطار ہیں وہ مدت مذکور تک تو قصف کریں گی جب وہ اسلام نہ لائمیں نویہ نکاح سے عبدا ہوجا کیس گی اور اس فرقت پر اصلاکوئی عدت نہوگی شکھ لائمیں نویہ نکاح سے عبدا ہوجا کیس گی اور اس فرقت پر اصلاکوئی عدت نہوگی شکھ

اب یوبال حقہ بینے میں استعمال مونے والے نوشبودار ممباکو اور نمیر کے اسکہ در میتر بر ہو ہے۔ اس کا مسکہ در میتر بر استعمال مونے والے نوشبودار ممباکو اور نمیر کے اسکہ در میتر بر اس کا بھر تر مونے میں اسلام می

اس من انزانداز بردر اسمه وحوس برنه ایما اوجاتا بند بیاجاتا ایم بکه اگ اس می انزانداز بردر اسمه وحوش بی تبدل کردی به میس سع اس که تعیقت برل جاتی بید اور حقیقت و مین کی تبدلی سیم مراب جاتا ہے. تو استعمال کرنے برل جاتی ہے۔ اور حقیقت و مین کی تبدلی سیم مراب جاتا ہے. تو استعمال کرنے

> منتے امریشاق دری حدالم تار ۱۳۱۴ باب نجاح انطان شنتے ابن مابرین شاق روالم تار ۲۰۲۴ باب انجابات شنتہ ابن مابرین شاق روالم تار

والے نے خوشبوں کھائی رہی صرف یہ مواکہ خوشبودار وموال اس نے پیاتواس پرکوئی جزان بونی چاہئے سوا اس کے کہ اگرخوشبو بائی جائی ہوتو کراس ہرگئ

عود کا دھوال دے گئے علیہ اور خمیرے کے درمیان ایک و درا فرق یک کئی ہے کے عود کا دھوال بجلئے خود خوشبو ہے اور خمیرے بی جوخوشبو ہائی گئی ہے اس میں آگ اڑ ا ما زہو علی ہے تو خمیرے میں خوشبو کا تکم باقل ہی مذہونا چاہیے۔
الکامل یہ خمیرہ چونکہ ایک نی چیز بھی اور اس کے کم کی تھڑے کہ تنب فقہ میں نہمتی اور اس کے اس کئے اس کئے اس کی حقیقت اس کے استعال کی کیفیت اور اس کے اس کئے اس کئے اس کی ترکیب اس کی حقیقت اس کے استعال کی کیفیت اور اس کے نظائر سے تعلق فقہا کے ذکر کر دہ احکام سمبی کا جائزہ لیتے ہوئے کم کا اظہار کیا جاور تدریج برقی نظر کے بیتے میں یہاں کئے ہینے کر عدم جز اکے ساتھ اس میں کوام ہت کو اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی میں میں کا جائزہ لیتے ہوئے کے کا اظہار کیا ہوئی جائے ہوئے کے میں میں دیونی چاہدیے۔

اعتکا ن مسجد سے متعلق ایک سند کا تکم اور اس کی دسی بیان کرنے ہیں سوال یہ ہے کہ کا کو کی دسی بیان کرنے ہیں سوال یہ ہے کہ کوئی شخص اپنے محلہ کی مسجد میں معتکعت ہوا اور اس مسجد میں جا عست بہیں ہوتی تو کیا وہ جا عست ہمیں ترکت

جدالمتار ۲/۴م باب_انجایات

فيح امدرضا قادرى

كى غرض بىت دوسرى مى يى جاسكتا ہے ؟

جواب کانفی میں اظہار کرتے ہو ہے دلیل پر تھتے ہیں کہ ایسے تھی کے لئے لااگرے وہ غیرعتکعت بری) نفنل به بیری ابن مسجد مین نها محاز ادا کرسے (تاک^س کی آباد کاری کے فریصنے سے مبکدوش ہو) تواس مسجد کوچیوا کردومری مسجد کی طرف میا نا بخسی میاج یا سے تخعت ہے نہ ننری ضرورت کے تحعت

اس کے مزیرشوا ہددیگرعنوا نات کے تحت تھی لمیس کے اور شقل طور برحدالممتار میں سٹال رماله عبة النسار اورغمًاب الإنوارمي للاحنطمول -

علم صديث ممال وقوت استباط واشدلال المواد المال مقابت كامل المال واستباط

کی غیرمعمولی صلاحیت رکھنام و اس کے لئے علم مدسیت کی مہارت ایک لازمی اور بریہی جینے ہے علم مدسیت ٔ میں دسوخ کے بغیر کوئی فقیہ ہیں موسکتا اسکین نقامیت کے بغیر محدث موسکتا ہے نغیہ اما دیٹ کو **مح کا** ما جے اور بیمی جانتا ہے کران سے کہال اورکس طرح اشتفادہ ہوسکتیا ہے ساتھ ہی یہ کرقوت وضعف قبول ورُ د اور من وصحت کے بحاظ سے ان کا درجہ ومقام کیا ہے۔ نیمی وصہ ہے ک^{وہ}ام (ملیمان بن مہرن) الممش جيبيح بميل القدرتانعى محدث نے بيونها ياكہ نخن القسيب ولة وائتم يامنشانفة بمامالاللبار مم عطار بمي ادر المے نعباتم طبيب مږ- اور امام عمش نے سيرنا امام ابومنيغه سے به فرما يا کومو وانت يامل أمٰذت بكلاا بطرفين ' اورتم تومدسن ونعة دونول مي كيجامع مو -

اسى للے مدیث پاک میں فقہا کی عظمست شان ہوں ظاہرگ گئ ہے کہ من پر دِانٹر بہ خیرانیع ہمہ فى الدين فداجس كے ماتھ خيركا اراده فرما ما ہے اسے اپنے دين كا فقيه نبا ما ہے۔

ملم مدیث میں ایام احمد رضاکی مہارت ورسوخ کے تبوت میں ال کے دسائل وفتا وی سے بے شارشوا بدو نطائر بہتل ایک بیم کتاب میٹ کی ماکئی ہے گئی مجھے پہال صرب حیالمست ار ملد نانی سے شوا پر میش کرا ہے وہ نذر قارتمین ہیں۔

حبدالممتار

باب الامنشكاف m/r

نشه احمد صافادری

ا درن ذلی بحث لاحظه بوحی میں امام احمد رصاکی نقامیت استنباط داشدلال کی قوت اور نقه وصدیت دونول کی جامعیت عیال طور رپر نظر آئے گی . " نامین سند سند میست عیال طور رپر نظر آئے گی .

تنوی الابعداد اور در مختاری ہے: دولا) کیل ان دلیال) شین من العوست و امن لرقوت یومہ) الفعل او بالقوق کاصحیح المکتسب رویا ثم معطیہ المان محکمی المی المان معطیہ المان میں اللہ میں ال

جس کے پاس آئے کی خوراک بالفعل موجودہ یا بالغوۃ مثلاً وہ تندرست کملنے کے لائق ہے (کہ اگر جب اس کے باس کے اس کے اس کے اس کے اس کے باس موجود موراک موراک

بهال منعدد منفین کام کی توجه تنغی اور ندرست کمانے کے لائق انتکے والے تخص کو کھے لینے کی حرمت وعدم حرمت پرمبذول ہوئی ہے۔علامہ شامی نے ان کی عبادتیں بیش کی ہیں اورخودھی کچھ بحث کی ہے۔ وہ منکھتے ہیں :۔

خرح مشارق بی اکمل مے منقول ہے: ایسے ممال کی حالت سے آگاہ ہوتے ہوئے ہوئے اسے دینے کا حکم قیاسًا ہی ہے کہ گناہ ہے کہ ونکر یہ حرام پرا عانت ہے۔ لیک دینے والا اسے صبر قرار دیدے بنی یا غیر تحاج کو صبہ کرنے سے گنہ گا در ہوگا۔ احد اس بہلا مدشا ہی ہے تے ہمیں: گراس ہیں خابی یہ ہے کہ نی سے مراد دہ ہے جو الک نصاب ہو سکین جو صرف ایک دن کی خوداک کے معلمے میں بے نیاز اور نی خوا کہ اس پرجو صدقہ ہوگا دہ صرف ہا یک ورک کا دہ صدف ہوگا ، قومی خرابی سے فراد تھا اس پرجو صدقہ ہوگا دہ صدف ہوگا ، تومی خرابی سے فراد تھا اس پرجو صدفہ ہوگا دہ صدف ہوگا ، تومی خرابی سے فراد تھا اس پرجو صدفہ ہوگا دہ صدف ہیں کر گرفیاس نہ کور کویوں دفع کیا جا سکتا ہے کہ دینا اور صاحب ہریا جا سکتا ہے کہ دینا

الدرالختار ۲۹/۲ إبدا لمعزت

اثه معتكنی

حرام براعانت نهیں اس سے کہ حزیت نوسوال ہیں ہے اور سوال وینے سے پہلے ہوجیکا ، اب دینا اس برا عامت نہیں ۔ سکین اگرہ نِ بینا ہی حرام ہوتو یہ جوات بن سکے گا رکیونکو بینا تن جرام اور دینا اس میں معاون ہوگا) ہے سکے گا رکیونکو بینا تو بہرال دینے کے بعد ہوگا اور دینا اس میں معاون ہوگا) ہے اب ان بحثوں برامام احمد رصاکی جولائی تلم اور شوکت و دوات الل لا خطر ہو! وہ سکھتے ہیں :۔

اقول: بین کتابول اس بی کوئی شک نبی که آدی این انقیه جس کوجا ہے ہے استان اور اس کا دینا جا کر ہے۔ کام ہے تواس میں کہ بلا ضرورت سوال ملال ہے یا نبیں ؟ یہ انگنا بلا شہر اور ہے: یا زی والداری جس قدر زیا دہ ہوگی حرمت بھی اسی فدر شدید ہوگی ۔ دہنے والے کی جانب سے صبر ہویا صدر قد اس سے کوئی فرق نبیس ہوتا اور اس سے ساکل کو کوئی فا کہ ہنہیں ہوسک ۔ جانب سے صبر ہویا صدر قد اس سے کوئی فرق نہیں ہوتا اور اس سے ساکل کو کوئی فا کہ ہنہیں ہوتا ۔ وسول اکر مصلی الله تعدال میں میں استان سے استان مراق میں مراق ہوتی ۔ الایل اور اس سے استان مراق ہوتی مراق ہوتی ۔ الدیار اور صاحب فوت تندرست کے لئے صدفہ ملال نہیں ۔ استان ما آخر ، وار بی المنس سے روایت کیا ۔ تریزی ابوراؤ د اور ابن آخر سے ابو سرتہ و می اللہ تعالی استان کیا ۔

اور ارشادہے :۔ من سال ایناس دلہ ما بنینیہ جاریوم الفیامة دمسالیة فی وجیخموش۔
جزشخص بوگوں سے سوال کرنے باوجو دے کہ اس کے پاس وہ چیزہے جواسے سوال سے بے نیاز کرتی ہے۔ تو وہ روز تیامت اس صالت میں آ کے گا کہ اس کا سوال اس کے چیہ ہے میں خواشوں کی شرق بین ہوگا۔
شکل میں جو گا۔ اس کو امام داری ، ابو دا تو د ، نزندی ، فیمانی ، اور ابن احجہ نے حضرت عبدلند ابن مسعود وضی الله تعالیٰ عنہ سے روابت کہا۔

اور ارثناد اقدی ہے: ۔ من ساک نناس اموالہم تکترا نانما بساّل جمہم فلیستقل منہ اولیت تقلّ منہ اولیت تقلّ منہ اولیت تقلّ منہ اولیت تقدّ ان کے الکے تو دوجہم کے انگاہے اولیت تقدّ ان کے الکے تو دوجہم کے انگاہے طلب کررہا ہے۔ اب چاہے وہ کم طلب کرے یا زیادہ طلب کرے ۔ اس کو انام احمد انام سم اور ابن اجسے اب کو انام احمد انام سم اور ابن اجسے ابوہر تیرہ منی اللہ تقالی عنہ سے دوایت کیا۔

ر دالمحتار ۱۹/۳ بابله صدت

عمد ابن مابیب شای

ادد فرات می صنورات می انترتعالی علیه و لم :- من سال من غیرفتر فانما یاکل مجرسه جربغیر ادر فرات می اکل مجرسه جربغیر الاادی کے سوال کرسے دہ انگار ہے کمانے والا ہے ۔ اسعدا ام آخو ابن خریجہ اور نمتارہ میں منیج منیجہ منیجہ منیجہ منیجہ کیا۔

اگر آمید است نا وار ملسنے ہیں تو نبیاد پہلے ہی منہدم ہے۔ اور نا دارہیں ملنے توان اما د سے آمیب پراعترامن وارد بوکا۔

مختصریہ کو حمدت موال کی جانب سے آئی ہے ، ابتراء عطا کرنے کی جہت سے نہیں۔ اور کسس عطا کو صدی تھیرا دینے سے وہ حرمت سوال دفع نہیں ہوسکتی۔ اس تحقیق سے واضح ہوا کہ ام اکمل کا کلام اور بجرو نہروشا می کی جانب سے اس کا در بھی اصل بحث سے الگ ہے۔

مزید فراتے ہیں: ہادا اپنے زانے ہیں شاہدہ ہے کہ لوگوں نے گواگری کو بہتر بالدیا ہے۔ اور اس کے ذریع بہت سادی دولت ہمیں طری ہے۔ ای مال پروہ پروان برشعتے ہیں، اور اسی ہی ذری گرارتے ہیں، تندرست، توانا ہمنے کے بیے نیاز و الدار ہوتے ہیں۔ اگران سے کہا جائے کہ انتخا موام ہے توجواب کے گاکہ نہیں یہ توا کے لیہ ندیدہ کسب اور بہتہ ہے ۔ اس ہی کو کی اس موام جلی میں ان کی انہا بکہ اسے ملال سے ہمدین اصرت اسی لئے ہے کہ لوگ ان کو دیتے دہیں ہو رہوں ہے، اس لئے کہ جوای ہی مسئل میں ہوئے کہ جوای ہی مسئل ہوئے ہے کہ وگ ان کو دیتے ہوئے ہیں اور ہائے کہ جوای ہی کہ جوان ہی کہ جوان ہی ملال کے کہ جوان ہی کہ ہوئے دیا مور اسے کوئی ایک سے ہی دینے والا دیلے لا محال وہ مانگنا چیوڑ دے گا اور کس ملال مانگنا جواڑ دے گا اور کس ملال کہ مان کی جانب میں جرے کہ تو لا مشہراس دینے ہیں اس حرام پر آن کی اعان ہے۔ سے کہ کہان کی جانب دیے کہ کے کوئے۔ تو لا مشہراس دینے ہیں اس حرام پر آن کی اعانت ہے۔ سے کہ کہان کی جانب دیے کہ کے کہا تو لا مشہراس دینے ہیں اس حرام پر آن کی اعانت ہے۔ سے کہانی کی جانب دیے کہا تو کوئے۔ تو لا مشہراس دینے ہیں اس حرام پر آن کی اعانت ہے۔ سے کہانی کی جانب دیے کہنے کہانے کی جانب دیا ہے۔ سے کہانی کی جانب دیے کے کہانے کے کہانے کی جانب دیے کہانے کی جانب دیا ہے۔ سے کہانے کی جانب دیے کہانے کی جانب دیے کہانے کی جانب دیا ہے۔ سے کہانے کی جانب دیا ہے۔ سے کہانے کی جانب دیا ہوئے کے کالے کی جانب دیا ہے۔ سے کہانے کی خوالے کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کہانے کا دیا ہے۔ سے کوئی ایک کی کی کوئی کی کا در کی کا دور سے کہانے کے کوئی کی کے کہانے کی کوئی کی کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کے کہانے کی کوئی کی کوئی کے کہانے کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کوئی کی کے کہانے کی کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کوئی کے کہانے کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کوئی کے کہانے کے کہانے کی کوئی کے کہانے کی کوئی کے کہانے

مای به ب ربس وسع و و برسبون رسیدی به بی را به بی را به بی را با بی بی بات ما ما می بید و است کاس امام احر در است ما قط قراد دیا ہے کاس معلی کوصد قدیا حد قراد دیا ہے کہ الاس اللہ کا معلی کوصد قدیا حد قراد دیا ہے کہ الاسوال اپنے المور برکوئی می شخص اپنے السے الداریا تا دارسی کوئی دیدے تو یہ بلات برجائز ہے۔

مجرامادیث کریمبی کرسے اس نبیا دکو واضع وروشن کردیا ہے کہ بے ضرورت سوال حرام ہے مجریہ نابت کی ہے کہ گوا گروں کو دینے میں اس سوال حرام پر اعانت قطعی دھینی ہے تو اس دینے

مبدالمتاد ۲/۵۱-۱۸ باب^{العرث}

ميث احدرمنا قادرى

كاحرام بونا لازمى وبريبى ہے۔

یبال مدین بر دسعت نظر کے ساتھ اِستدلال کی ندرت کلام بنی استعماد وجامعیت اور بیان مین طہود و دمنوح کے جو کما لات بچائیں وہ اہل بھیرت بخفی ندمجول کے۔

ادر بعض علار فراتے ہیں کرج کیے ہے ہے گنا ہوں کا گفادہ ہوجا تا ہے بہاں تک کومظالم اور تبعات میں معلار فراحۃ ہیں کرتے ہیں جومراحۃ ان تبعات بھیتے تقوق العباد کا بھی۔ اس کے تبوت ہیں وہ چند امادیت پیش کرتے ہیں جومراحۃ ان کے موتعد کی تائید کرتی ہیں مگر ان کی صحت ہیں کلام ہے اور کچہ احادیث جن کی صحت نمایاں ہے وہ بھراحت ان کے موتعد کی مورنہ ہیں ہیں ان بی ہیں سے ایک صدیر ہی بخدی اور ایک صدیر ہم ملم ہے۔ ان دونوں سے استدلال ہرجدا لمنار ہیں کلام ہے۔

بخاری کی صدیت بیر ہے جوانہول نے مرفوغا رواست کی بین تجے ولم بیفت ولم عنیق دجی من ولم میں تقاری کی صدیت بیر ہے اور اس بی کسی بیہودگی اور نافرانی کا مرتکب مزہوتودہ اپنے من ذنو بہیوم ولد تذا مرسے والم تا ہے۔ اور اس بی کسی بیہودگی اور نافرانی کا مرتکب مزہوتودہ اپنے گنا ہوں سے اس دن کی طرح لوٹ اے حب وہ اپنی مال کے شکم سے بیوا ہوا۔

ہے۔ حکا کے کرام نے جن مین علام نسطلانی شارح بخادی میں ہیں اس با**ت کام ا**حست فراتی ہے

كحضور اقدس مسلى الشرتعالى عليهوسم كى اميد لازم سبے ـ

امام ترندی نے حضرت ابن عباس صنی الله نغالی عنبلت روایت کی ہے کہ دسول اللہ صلی اللہ تغالی عنبلت روایت کی ہے کہ دسول اللہ صلی اللہ تغالی علیہ و کہ سنے گزایا: میں سنے کہاس بارضائہ کعبہ کا طوات کیا وہ اسپنے گناموں سے نکل گیا اس کی ماں نے اسے جنا تھا۔ نکل گیا اس کی طرح جس دن اس کی ماں نے اسے جنا تھا۔

می کم نے روایت کی اور اسے بی الاسنا دکہ ،عقبہ بن عامرضی اللہ تعالیٰ عذہ بن وہ نبی کریم سلی اللہ تعالیٰ عذہ بن الاسنا دکہ ،عقبہ بن عامرضی اللہ تعالیٰ عذہ بن کریم سلی اللہ تعالیٰ علیہ وہ میں مراب کرے ہیں سرکا دنے فرایا: جومسلما ان بھی وضو کرے نوکال وضو کرے بھراپی نماز اوا کرنے کھڑا ہوا، تو وہ جانتا ہم جیے کہتا ہے وہ اس صالت بس فادغ ہوگا کواس دن کی طرح ہوگا جب اپنی مال کے شکم سے بدیا ہوا تھا۔

یه صدیت ام سلم ابودآود، نسآئی، ابن آجه اور ابن خریمه نے محمی روایت کی ہے اس یں ہے" فقد اُوجب و ترحمیت اس نے واجب کر لیا۔ بلد الم سلم نے عروبی ملیہ کی حدیث مرفوعت روایت کی ہے اس میں یہ ہے: تو اگر وہ کھڑا ہو کر نماز ادا کرے تو الٹر کی حدوثنا کرے اوران باتوں سے اس کی بزرگ بیان کرے جو اس کی شایان شان ہول اور اس کا دل اللہ تق کی کے فائن م ہوتو اپنے گن ہ سے وہ اس دن کی طرح بلٹے گاجس دن ابن مال کے شکم سے پیدا ہو اتھا۔

اور احا دست اس بارسے میں بہت ہی سب جمع کرنے کی طبع نہیں۔

اب ری امام سلم کی حدیث یه وه میم تجوانبول نے مرفو نما روایت کی ہے کہ اسلام اسے مہندم کردیتی ہے جواس سے بہلے ہوا اور ہجرت اسے منہدم کردیتی ہے جواس سے بہلے ہوا اور ہجرت اسے منہدم کردیتی ہے جواس سے بہلے ہوا اور ججرت اسے منہدم کردیتا ہے جواس سے بہلے ہوا .

اس برمالمتارس سے:-

میں اقتران حکم میں اقتران کا موجب نہیں ہوتا ہے۔

سطور بالاستا مادیث پرصاحب مرالمتاری وسعت نظرعیال بے ساتھ بیمی کرمطالعاماد کے ساتھ ان سے میں تھو بیمی کرمطالعاماد کے ساتھ ان سے کے ساتھ ان سے جھتی مقاصد اور لازی مرا دور معانی پرجھی ان کی نظر سی ہے کیو بحر بیمن امادیث کے ظاہری الفاظ بیں جو ندکورم و تاہے دیگر امادیث اور نصوص کی روشنی میں اس کے ساتھ کوئی تقبید و تحفیص کی بیمن کی محفظ ہوتی ہے جہ سے دہ تحفی نا آسٹنا موتا ہے جو ان دور سے نصوص و آتا رہے ہے خبر مواسی سے امام سفیان بن عمید نے فرایا ہے۔ الحدیث مضاتہ الاللف عبدار صوریث مگر اس کی جگر ہے مراسی سے نی جارہ کی جگر ہے مراسی سے نی فرایا ہے۔ الحدیث مضاتہ الاللف عبدار صوریث مگر اس کی خبر مراسی سے نی فرایا ہے۔ الحدیث مضاتہ الاللف عبدار صوریث مگر اس کی خبر مراسی کی جگر ہے۔ مگر نقیدا کے لئے نہیں۔

جب ولی نے بجر ہا لغرکا نکاح کردیا اور اسے اطلاع پہچی توبالغہ کے ازن کے لئے مرن شوہرہے آگاہی سٹرط ہے یا مہر جا ننامجی سٹرط ہے؟ اس میں دو تول میں اور ہوا ہیں اسی کو صحیح کہا ہے کہ دہر جا ننامٹرط نبیعی ۔ حدالمتا رمیں فربایا کہ فلاصۂ بزا ذیب وقاب احسلاح اور مشتی میں کھی ہے مبیبا کہ اضافہ مراجع کے ذکریس گرز ا۔ کھرامام احد دصانے صدیث ہے میں اس

ک البد فراسم کی ہے۔ رفتمطرا زہیں:۔

افول: اس كی تا ئيداس مارت سے هي بوتي ہے جوطبرا تي نے مجم كبيري بندس رواست كى ہے اميرا لئومنين عرفنى الله تعالى عنه سے رواست ہے معنور ملى الله تعالى عليه ولم حب ابنى عور تول ميں ہے كئے كا عقد كرنا جا ہتے تواس كے پاس پر دہ كے بيجے تشريف لاتے اس حرب ابنى عور تول ميں ہے تھے بنيام ديا ہے ۔ تواگر وہ تھے نا بند ہے تو نہيں ہے دے ۔ كه نہيں كہنے سے سى كوشر منہيں آتى ۔ اور اگر تواسے بند كرے تونير اسكون اقرار ہے ۔ تواگر وہ بوت كوركة واس كا عقد مزكر تے ورزاس كا نكاح كر دیتے احد اس میں حضورات سے ملی الله تعالى عليہ ولم نے شوہر كا ذكر كیا ہے وہر كا ذكر نظایا ہے ہے ۔

يه مدين بروسس نظرك سائفه دقت أظراور نوت استنباط براكب كاكمال ب -

میری براندی مدانمتاد ۱۳۴۰ با برالیدی مدانمتاد ۱۳۰۰ با برالیدی هنده مدانمتاد ۱۳۰۰ با براول هنده با براول با براول

ب بعف صفرات طلاق کو مطلغا مباع کمتے ہیں اور بعض معزات نے ورت طلاق کے ذکر میں صفرت ہمت اور بوھا ہے کا نام بیا ہے علام شامی نے اس کی تحقیق فرائی کر ضورت صوب تہمت اور بوھا ہے کا نام بیا ہے علام شامی ساجت نہ ہوجو طلاق کو شرغا مباع کو بتی ہے وال بر بر طلاق ابنی اصل کا نعت پر باتی رہے گا۔ اام احمد رضانے بھی اس کی تائید فرائی ہے کطلاق کی ابا مست صوب ہا ہوں نے اس کی تائید فرائی ہے کطلاق کی ابا مست صوب ہا ہوں نے اس کی تائید ہیں ہوگئے ۔ ایم اس میں بیات ہیں ہوگئے ۔ فرائی ہی تائید ہیں موسی ہوگئے ہیں۔ موسی ہوگئے ہیں کی جا در اس میں بیٹ سے بھی ہوتی ہے" کوئی موس طلاق کی تم ذکا کہ سے کی کام کو مشروط کرنے یا مشروط اور مثلق کرنے کامطانہ کرنے میں کوئی جربی نہ ہوگئے ہے۔ کام کام کو مشروط کرنے یا مشروط اور مثلق کرنے کامطانہ کرنے میں کوئی جربی نہ ہوگئے ہے۔ خصوصًا ایسا نحت حربی ہے۔ اور اس مدیت کو ابن عما کرنے حضرت اس فریشہ خصوصًا ایسا نحت حربی ہوئے ہے۔

بھراس میں بلا دحہ شری ایزائے سم ہے اورنی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وکم نے فرہ اِ جس نے کسی سے مسلمان کو ایزا دی اسے کسی سلمان کو ایزا دی اس نے تھے ایزا دی ' اور س نے تھے ایزا دی سے اسے طرافی نے معم ایسان میں سفرت انس دخی اندنعا کی عنہ سے لبن حسن دوابت کیا۔ طبرافی نے معم اوسط بیں حضرت انس دخی اللہ نغالی عنہ سے لبن حسن دوابت کیا۔

اب را دیجائز رسول الشرصلی الشریعا کی علیه دیم سبد آا ام سن مجنی رضی الله نقال ایمنه کامسل تو این ایمنه کامسل تو اتنام میں شرعی حاجت اور دی مصلحت کے تحت مقا اگرچه اس ماجت و اتنام میں شعد میں مشرعی حاجت اور دی مصلحت کی تفصیل میں معان میں میں میں سال کی ذات اس سے دور ہے کہ ان کا مفقد ترکیز ذوق ہوجب کہ ان معقب کے تفصیل میں معان میں سال کی ذات اس سے دور ہے کہ ان کا مفقد ترکیز ذوق ہوجب النواقیون والما لذواقیات خدا ان محمد کریم ملی الشریقالی علیہ وہم کا ارشاد ہے" ات الشرائی ہے النواقیون والما لذواقیات خدا کرنت ذوق والے مردول اور عور آزل کو بسر نہیں فرآ آ۔ استطبرانی نے مجم کبیری حضرت عباده ومنی الشریقالی عند سے دوایت کیا ہے۔

اس آمتباس میں دو وجہوںسے الم احدرضلنے ٹابت فراباہے کہ طلاق میں طلقا ال

۱/۹/۱ متاب الطلاق

مدالمتاد

وسه احددهناتساددی

نہیں ہو کتی ایک اس سے کہ حدیث میں طلاق کی قسم کھانے اور قسم کھلانے کو نابین فرا اگیا اور اس کی خدمت کی گئی اگر مطلقا اس کا جواز ہوتا تو طلاق پر کسی امر کی تعلیق یا طلب تعلیق میں ایساسی خدمت نے بھر ہوتا کہ ور سرے یہ کہ اس میں بلاوجہ ایڈا نے ملم ہے جو حرام ہے ۔ بھر جو لوگ حصرت حسن مجتبی کے عل سے اس دلال کرتے ہیں ان کا جواب دیا ہے کہ وہ بلا ضرورت مدمقا ساس اقتباس احتیان حصے ہی اور ہر حصہ میں ایک حدیث میں فرور ہے کیا یہ حدیث باک سے امام احدی فعا کے شخص اس میں ان کی مہارت اور ان کے ہے ماختہ استدلال کی عظیم قوت کی دسی نہیں ؟

مبرالممتاريب <u>ہے:</u>۔

برائع کی کھلی ہوئی تائیراس سے ہوتی ہے کہ امام جلیل ابوج خرطیا دی نے معانی اُلا تار
جس معنہ تاسعید بنا مسیب سے روایت کی ہے کہ ایک خص نے ایک عورت سے اس کی عدت میں خادی
کی مقدمہ حضرت عمرے بیمال بیش ہوا، انہول نے دونول کو حدست کم ضرب سکائی اور وونول میں نفسسے رہی کردی ہے۔ امام طی وی فرباتے ہیں: تم دیکھتے نہیں کہ حضرت عمرنے عورت کو اور عدت میں اس سے شادی کرنے والے مردکو صنب ساکائی برنا ممکن ہے کہ تخریم

خشه ابن عساج بن نشای ردانمتار ۲۵۰/۲ پسرالهر ششه احمد رمنیا تا دری حوالمتار ۲۰۰/۲ پسرتبوت النسب سے وہ دونوں بے خررہے ہوں اور انعیں حضرت عمرض سگادی کچرانہوں نے ان دونوں پر مدر قائم کی وہاں اصحاب رسول سلی اللہ تعالیٰ علیہ وہم مجی موجود سے انہوں نے مجی حضرت عمر کی متابعت کی وہاں اصحاب رسول سلی اللہ تعالیٰ علیہ وہم مجی موجود سے انہوں نے مجی حضرت عمر کی متابعت کی مخالف تا اس کے بعد مجوز والے دخول سے ہم ہے دجوب میں اور اس سے عدت میں اور اس سے عدت میں اور اس سے عدواجب نسب یہ میں واجب و تا بت ہوں اس سے عدواجب مرفے والی جیز زیا ہے اور زیاسے ناسس کا تبوت تا ہے کہ موہر کا ایک سے دواجب کرنے والی جیز زیا ہے اور زیاسے ناسس کا تبوت تا ہے کہ دواجب کرنے والی جیز زیا ہے کا اور زیاسے ناسس کا تبوت تا ہے کہ دواجب کرنے والی جیز زیا ہے کا اور زیاسے ناسس کا تبوت تا ہے کہ دوہر کا کا موہر کا اور تا ہے ناسس کا تبوت ہے کہ دوہر کا کا موہر کا دوہر کا اور زیاسے ناسس کا تبوت ہے کہ دوہر کا کا موہر کا دوہر کا دوہر کا دوہر کا دا ہے۔ اور تا ہے دوہر کا دیا کہ دوہر کا دوہر

اسستے نقریب ام احدرصاکی دفنت نظر آثار واخبار کے اورمساُل نعریب ان سے استفادہ کا کمال عیال ہے۔ واٹٹرنجتف بغضلہ من لیٹاء۔

ر مراب کے ساتھ سرک ہے کہیں دہیں ندکور نہیں ہوتی تو دسی لاتے ہیں اور کہیں دہیں ہوتی ہے ۔ نے بڑی کا مبابی کے ساتھ سرک ہے کہیں دہیں غرکر نہیں ہوتی تو دسی لاتے ہیں اور کہیں دہیں ہوتی ہے تو تا سیدا مزید دلا کی محمد فراہم کرتے ہیں علم حامیت سے استنباط واستخراج کے تحت اس کے منعد و سنوا ہد بیش ہو جکے بیپال چند سنوا ہداور درج کئے حاستے ہیں ۔

ردالمخاری سے: اگر ایج احجے دراہم کی جگر بایج کھوٹے دراہم ادا کے جن کی تمیت کھرے چار دراہم ہی کے برابر موتی ہے توشیمین را مام اعلم وا مام ابو یوسعن کے نزد کی جائز ہے اور کمروہ ہے ہے دہی کراہت کے تت جدالمت اربی ہے: لغولرتعالی: وسنم باخذ برابلاً ان تعضوا نیر ہے

بوری آبت کا ترجه به جے: - اسے ایمان والواین پاک کمائیول میں سے کھیے دو'

ف احمد دهنا قادری به جدالمتار ۲۰۰/۲ اب نئوت النسب ف المتار ۴۰۰/۲ اب نئوت النسب به المتار ۴۰۰/۲ اب نئوت النسب بعد المتار ۴۰۰/۲ اب زکاة المال الحق المدرهنا قادری جدالمتار ۴۰/۲ اب زکاة المال

اور اس میں سے جربم نے تہارے لئے زمین سے دیمالا اور خاص کا تقدد رکرولد وو تو اس میں سے اور تہیں ہے دیمالا اور خاص کا تقدد رکرولد وو تو اس میں سے اور تہیں ملے تو نہ لوگ جدیا کہ اس میں تیم بوشی نے کو اور جان رکھوکہ اللہ ہے بروا ، سالیا گیا ہے۔ (۱۲۹ بقرہ)

اس دفت ہے جب اس میں جا عت سے کہ جا مع سجد میں اعتفاف افضل ہے اور کہاگیا کہ افضل اس دفت ہے ہے اور کہاگیا کہ افضل اس دفت ہے جب اس میں جاعت سے نازی ہوتی ہول اگریہ بات نہ ہوتو ابنی مسجد میں ہی اعتکان منہ ہے تاکہ نکلنے کی ضرورت نہ بڑے ہے ہے۔

رر، سین سوال یه پیدا موتا مے که اگراس کے علد کی مسجد میں جاعت نہ ہوتی ہوتو کیا تھی میں سوال یہ پیدا موتا ہے کہ اگراس کے علد کی مسجد میں جاعت نہ ہوتی ہوتو کیا تھی ہے ؟ جدالمتنارمیں اس سوال کا جواب یہ ویتے میں کہ اسی حالت میں جی مجد علائیں اعتکا ف اسس جا مع سی میں اعتکا ف سے بہتر ہے جس میں نجبگانہ نما ذول کی جاعت نہ موتی ہو۔ یہ توجواب ہوا'اس کی دلیل بھی جا ہیتے وہ حسب ذیل ہے :۔

اس لئے کہ اقامت جاعت کے لئے اسے اپنے محکہ کی سجد سے نکلنا نوائے کے گا کیونکہ علماء نے تصریح فرائی ہے کہ اگر مجد محکمہ عظل اورغیر آباد ہوجا کے توافضل یہ ہے کہ اس میں تنہا کا ذا واکر ہے اس لئے کہ اس سے حق سجد کی اوائی ہوگی ہے یہاں ایک نے مسئلہ کے لئے حتم کا استباط بھی ہے اور دلیل کی فرانمی کھی۔

به ما البی دینی میں ہے کہ بہا طبل میش کرنے والے کو زکاۃ دیدی تومائز مجلین اگر براس دینے کی صراحت کردی تو جائز نہیں ۔ گرمعتذیہ ہے کہ اس صاحت کے اوجو د زکاۃ ا دا ہو جائے گی صراحت کردی تو جائز نہیں ۔ گرمعتذیہ ہے کہ اس صاحت کے افرام نے ظاہر کی ہے میں جائے گی ۔ برلمیں دینے کی تقریح کے وقت عدم جواز کی علمت علامہ شانی نے ظاہر کی ہے میں کا میاس یہ کہ اس نے دل میں اگر جو ذکاۃ کی نیت کی مگر زبان شاہیے لفظ کی صاحت کردی جواس نیت سے ہم آمنگ نہیں اس لئے اس کی نیت ساقط ہوگئی۔ ال کی عبارت ہے ہے: ۔ نجلان فظ العوض باذلاعی میارت ہے ہے: ۔ نجلان لفظ العیر الصائح لھا بیس ہے۔

بالمائطات	1447 p	روالمختار	این ما برین نیا بی	9r
إبالاعتكات	p4/r	ميدالمشاد	احمدرونسا متسبا ورى	
إميدا لمعديث	4. Y	ر والمختار	این مایدین شاخی	95

الم احدرهناتعلیل ندکور برنقی دفرات موک قول معتد کومترین فرات می او اقعی معالدا برای افول در می کیتا مول بهال لفظ کی ضرورت ہے وال واقعی معالدا برای بهال لفظ کی ضرورت ہے وال نفظ کے مان میں برنے سے کچے حزر بہال مون برت می مطلوب ہے وال لفظ کے طاح بری کی نبت رکھی گرزبان نہیں دیجھے جس نے طہری نماز اوائی اور دل میں اوائے طہری کی نبت رکھی گرزبان سے کہا۔ نویت ان اصلی صلاق العقری ہے ماز عقرا واکرنے کی نبت کی ، تو ہی اس کی ناز قطاع العقری ہوئی ۔

اب رہا ذکاۃ کامسکہ تو بہال کھی معلی ہے کہ الغاظ کی قطعًا کوئی ضرورت نہیں اعتبادہ در نیت کاہے (تو نفظ اگر نیت کے برخلاف ہو حب تھی زکاۃ کی صحت میں کوئی شبہ نہیں) ہے ہے یہ امام احمد رصنا کے طرز اس دلال کا کمال ہے کہ ایک نظری مسٹلہ کو ایسے بریمی یعینی، اور دوٹوک اغاز میں تابت کر دیا جیسے کوئی اضکال ہی نہتھا .

عند افوال من المواليسب كاليامع المنافع المواليسب كاليامع الموالي المعنى المعنى الموالي المعنى المعنى الموالي المعنى الموالي المعنى المعنى

مناسب صورتول بُرنطبق برحاً میں بڑی بہارت اور وست نظرکا طالب ہے گرام احمد رضا کی نقیا اوران کی فکرانگیز تحقیقات میں بڑی فراوا نی کے ساتھ اس بہارت کا نظارہ کہا جا سکتا ہے۔ عالمہ ا جلد تانی ہے تھی جند شوا بہ نذر نا ظری میں۔

ت بعض على رنے فرایا کہ تج مبرورسے بہروگنا و مش جلتے ہیں مگر مظالم و تبعات جن کالؤ حقوق لعباد سے ہے وہ بندوں کے معان کرنے یا ادائیگی و والی کے بغیر نہیں ٹینے۔ اور بعض حضرات اس کے قاک ہیں کہ تج مظالم و تبعات کا بھی کفارہ ہوجاتا ہے مگرا مام فاصنی عیامن فراتے ہی کا المئت کا اس پر اجماع ہے کہ سوائے تو ہر کے کوئی علی کہا کر کا کفارہ نہیں ہوسکتا۔ اس اجماع منفول او تجے کے کفار ہ کہا تر ہونے میں کھلا ہوا تضا د ہے میں باکہ علامہ شائی رقم طراز ہیں :۔ تم اعلم اُن تجویز صم تحقیرالکہا کر بالھج و والحج مناصیہ نتقل عیاص الا جاع علی

جدالمتار ۱۹/۲ بابالمعدر پ

حيث المسدرصا قادرى

اندلا یکھڑ الا التوبة و کذا ینانی عموم تولہ تعالیٰ: دلیفھرا دون ذلک لمن بیشا دکتھ علام شاہ کا کا دومنا فات کا ذکر کرتے ہیں ایک تویہ کہ ام قاضی عیاض اجماع تعل فرائے ہیں کہ سوا توبہ کے کوئی چیز کہا کر کا کفار و نہیں موسکتی اور و و بعض علما اس کے قائل ہیں کہ رقح اور ہجرت کہیں موسکتی اور جول کا کفارہ ہوجاتے ہیں ۔ دوسرے یہ کہ باری نعالی کا ارشاد ہے کہ الشہ شرک کو نہیں نجشتا اور جو اس کرنے ہے ہے اسے جس کے لئے چاہے معاف کرنے تیا ہے۔ اس ارشاد کے عموم سے تھی معلوم ہوتا ہے کہ اس ارشاد کے عموم سے تھی معلوم اور جو اس کرنے ہے ہے اسے جس کے لئے چاہے معاف کرنے تیا ہے۔ اس ارشاد کے عموم سے تھی معلوم اور جو اس کے بینے بھی شرک کے نیچے سا دے ہی کہا کرو مطالم کی معفرت ہوسکتی ہے۔ یہ میں اس اور عاصفول کے برغلاف ہے۔

امام احدیضا قدس سره بیر **درنول بی تص**اد طری دصناحت و تون اور طعیت کے ساتھ دفئ کرتے ہو کے صورت طبیق طا سرکرتے میں جو ان کی دقت نظاہور کمال مہارت کا ایک دککش انونہ ہے اول سے تعلق دقمط ازمیں :۔

میں کتب مول۔ الم سننت کا اجماع ہے کہ سرگناہ سے عفو ممکن ہے اور بہت سے کہا کر سے بغیر تو ہے عفو واقع ہے توانام قاضی عباض نے جواجاع تعلی کیا ہے سے کہا کر سے عفو ممکن نہیں نہ ہی یہ کہ انجیہ تو ہے کہا کر سے عفو ممکن نہیں نہ ہی یہ کہ اس کا مختی ہے کہ نظمی وقعی نی طور پر تو ہے کے سواکوئی تل کہا کہ کا رہبیں مورک اس یہ ایماع الن حفات کے فرراہمی خلا اس نہیں جو تطعی ہیں گئار نہیں مورک اس بات کے قال میں کہ بجرت اور جی کہا کہ کا کھارہ موجوبا تے میں اور قبطی میں کہ جو سات کے تو کھی ہاں سوائے طغیب کے قطعیت کے اور قبطی کا مور پر بیا ہم میں ہیں سکتے کیونکہ بیاں سوائے طغیب کے قطعیت کے قطعیت کے میں نہیں ہے۔

یبال امام احدر مناقدس سرہ نے امام فاحنی عیاص کے تقل کردہ اجماع کا بخی البسنت کے الب دور ہے۔ ایک دور ہے معروف وشنہ وراجماع کی روشنی جیم متعین کیا ہے وہ بہ کرالم شنت کا اجماعی مقیدہ ہے

این ما برین شانی دوالمختار ۲۵۵/۱ اب العدی علیم این ما برین شانی دوالمختار ۱۵۵/۱ اب العدی علیم المختار ۱۵/۱ باب العدی علیم المختار ۱۵/۱ باب العدی

کونفل الہی سے برگناہ کی بیشش ممکن ہے اور بعض کمیرہ گناہوں سے بغیر نوبہ کے مغفرت صرب ممکن ہی بنیں وا تع بھی ہے۔ اس اجماع کے ہونے ہوئے نمکورہ اجماع کامعنی اس سے برفلان ہرگر نہیں ہو مکتا، نزنواس کا یمعنی ہوسکتا ہے کہ بغیر توبہ کے کسی جیز کے کفارہ کہا گربغی کا امکا لن ہی نہیں نہ ہر کسارہ کرائر ہوجا نا اور اس سے ان گناہو کا مطربی نا بوگا کہ سے بنا گارہ کہا گربوجا نا اور اس سے ان گناہو کا مصلے جا تا تطبی وقعین نہیں ۔ اب جو حصرات مجے وہے سے کو کفارہ کہا کر ہوجا نا اور اس سے ان گناہو کا مصلے جا تا تطبی وہ بینہیں کہتے کہ قطفی کا موقت خطبی اس سے مذکورہ اجماع اور ان ملا ، کے ذربہ میں کوئی تصنا ونہیں ۔ بلکہ دونول میں کوافقت ہے ہی نہیں ۔ اس گئے ذکورہ اجماع اور ان ملا ، کے ذربہ میں کوئی تصنا ونہیں ۔ بلکہ دونول میں کوافقت ہے ہی نہیں ۔ اس گئے ذکورہ اجماع اور ان ملا ، کے ذربہ میں کوئی تصنا ونہیں ۔ بلکہ دونول میں کوافقت ہے جواب میل اور دونا ہیں ہوئے اور ان ملا ، کے ذربہ میں کوئی تصنا ونہیں ۔ بلکہ دونول میں کوافقت ہے جواب میل اور دونا وی ترفیل اور ای میں اور اس کے دورہ میں کا معالمہ جوعلامرشا کی نے بیش کیا اس کے جواب میل اور دونا وی دورہ ہیں دونا وہ ہیں کوئی تصنا وہ بیا اور اورہ ہیں ہیں اور اس کے دورہ ہیں میں نامت کا معالمہ جوعلامرشا کی نے بیش کیا اس کے جواب میل اور دونا ہیں دورہ ہوں ۔ ۔

انول: لامناناة كانبقنا فالآیة نی الجواز وكام القاضی تحول عی اقطع "شه یمی آیت کریمی امكان مغفرت کی بات ہے اور امام قاضی عیاض کے کام میں کی علی کے قطعی طور برکفارہ کو بار کرنے فی ہے کہ نیزا کوئی منا فات نہیں. مزید وضاحت یہ ہے کہ آیت کوئی منا فات نہیں مزید وضاحت یہ ہے کہ آیت کوئی منا برگناہ کو بشق دے اگرچ گنبگا دیے ورئے ہے کامنی یہ ہے کہ خاری قدرت میں یہ ہے کہ خاری کے سوا ہرگناہ کو بشق دے اگرچ گنبگا دیے ورئے ہے بہتے نوبہ نہ کی بوزاس کافعنل مرگناہ و خطا کو محو کرسکتا ہے۔ اس ادفا دکا یم بی نہیں کوقط تا وہ ہوئیا ہو ہے گناہ کوئی سزانہ دے گا بلکاس میں صوب اسکان منفرت اور قدرت عفو کا بیان ہے اورتقل ندہ اجاع کامنی یہ ہے کہ کسی ملے سے کمیرہ گناموں کاموم وجا نافطن وقیم نہیں محو ہو نے کا امکان مذر ہے۔ اوربعض میں وقوع بھی۔ اس طرح یہاں بھی کوئی منافان نہیں ملک موافقت ہے۔

ر در مختار میں ہے کہ وہ اسور عن میں جدّ دہزل (سنجبدگی و نواق) بابمہان ت میں ایجاب وقبول کامنی جاننے کی شرط نہیں کیونکہ النہیں نیست کی صاحبت نہیں مہدتی ۔ اسی برنتوی ہے کہ لھے

شهر المسانان معالمتار ۱/۵۴ باسالمعدی معالمتار ۱/۵۴ تابالمعدی معالمتار ۱/۵۴ تنابالناح معتنی الدرایختار ۱/۲۴۲ تنابالنکاح

اس پر ددالمتناری ہے: مصرح نی البزازیة لربزازیدیں اس کی صاحت کی ہے) جا کمتناری ہے عن النصاب دیعی اسے برا زیہ نے نصاب سے مل کہا ہے) لکن ا قول نقل فی البزازیۃ بعدہ ضلافہ وقال علیالتعولی دلیکن میں کہنا ہوں بزاز بیس اس کے بعدی اس کے خلاف کھی تعل کیا ہے اور برکہا ہے کہ اسی پرامتما دہے) بھرد دا لمحتار میں ہے کہ شادح نے اپنی شرح کمتعی میں ذکر فرایا ہے کہ اس مسئله میں صبیح مختلف ہے'۔ اس برحدا لمتاریس ہے یہ اس سے محمی معلوم ہو گیا جو اٹھی تم نے بزازیہ سے تقل کیا (کہ اس میں بحوالہ نصباب ابجاب وقبول کامعنی جاننے کی شرط نہ مونے کی تصبح بحقل کی ہے بھراس کے بعد اس کے خلاف بعنی شرط ہونے کی بات بھی نقل کی ہے اور فرا اِسپے کہ اس براعنما ہے) بھراس کے بعد اس کے خلاف بعنی شرط ہونے کی بات بھی نقل کی ہے اور فرا اِسپے کہ اس براعنما ہے) یمورت نو ترجیح کی ہوتی گر کیا دونوں صحیحوں میں طبیق تھی میکن ہے ؟ مدالمتارم ہے ؟ ا قول: النال معنى الحاجة على العضار وخلافه على العدانة كال توفيقا- فانهم سناه اگرنفی امنیاج کوقصنا پر اور اس کے ملات کو دیانت برحمول کمیا جائے توتطبیق موحامے گی۔ مینی ان امورمی قضاءٔ نیت کی صرورت نہیں اور دیا نیز بینی فیا بینہ وہین التّدنیت کی مزورت ہے توجہال معنی ایجاب و قبول حیانے کی شرط نر ہونے کی تصبیح ہے وہ مجم تصنار ہے اور جہاں ست رط ہونے کی تصبیح ہے وہ بھم ریانت ہے مین اگر کوئی کہے کہ میری نیست مذکفی' ہا ہمیں اپنے الغاظ کے عنی نہ میا تنا تھا تو تاصی اسے نہ لینے کا اور اس کے خلاف فیصلہ صیا در کر د ہے گا ، مگر واقعة اگرابیها بی ہے کہ وہ اِن الفاظ کے معنی نرجانته ای اوراس کی کوئی سبت رہمی تو عنداللہ ق بل قبول ہے اس طرح دونول صمیحال میں طبیق ہومائے گی۔

کورو کورو رہی ہے خود ا نیا جے نہیں کیا ہے) اام شافعی کے زدیک جج بدل نہیں کرسکنا۔ اور صغیہ کے زدیک کرسکتا ہے گر بہتر ایساشخص ہے جو انیا فریفٹر تجے اوا کر جہا ہوتا کہ دوسر قول کی بھی رعایت ہو جا کے اور اختلاف زرہ جائے۔ اس تعلیل کے خیال سے بعض صغیبہ نے کہا کہ صورہ کا جج بدل کر وہ تنزیبی ہے اس لئے کر رعایت اختلاف سخب سے زیادہ ہوں کو وہ تنزیبی ہوگا۔ اور ملک انعلار نے با نع الصنائع رعایت کر وہ تخریمی نہوگا، زیادہ سے زیادہ کر وہ تنزیبی ہوگا۔ اور ملک انعلار نے با نع الصنائع

تله احمدرضا قادری حدالمتار ۲/۲ کتاب النکاح

یں پینسرایا ہے کر صرورہ کو بچ برل کے لئے بھیجنا کروہ ہے ۔ ارکز امین طلق بو مفت کامہت تحریم کا افادہ نہوتا ہے ۔ افادہ نہوتا ہے تو الن کے قول سے اس کے بچ برل کا کروہ تحریمی ہم نامعلوم بہوتا ہے ۔ فتح القدیم ہی تکھاہے کر مفتضا کے نظریہ ہے کر صرورہ کا عج برل اگراس وقت بور ہا ہے ۔ جب تو شماور داری بچ قدرت اور صحت کے حصول کی وجہ سے جج اس بر فرض بوج کا ہے تو اس کا حج برل کر وہ تحریمی ہے۔

صاحب البحالاً أن في البحورت طبیق به ظاہر فرما کی ہے کرم ورہ کو ج کے لئے جیجا امر جھٹے کروہ تنزیجی ہے کیوں کرحب ارتباد علار اس فے رعایت اختلاف نہ رکھی اوصورت انعنس جھٹوڈ کر غیرانعنس اختیا و کی ہے۔ اور صرورہ ما مورس بی فرضیت کی سے ارتباد علارت کی ہے میں اس کا فی بدل کے لئے جانا یہ کروہ تحریک ہے۔ علامت ای فی اس طبیق کو بر قرار دکھا ہے اور برقرایا ہے کہ یہ فتی اس کا میں عبال متارت کے خلاف نہیں کیوں کہ وہ مامور سے تعلق ہے لئے گروہ تنزیبی ہے۔ وہ فرات ہیں: ماس کام پر شقید کی ہو جاتا ہے گہدل کو جیجنا آمرے لئے کروہ تنزیبی ہے۔ وہ فرات ہیں: ماس کام پر شقید کی ہے کہ اس کام پر شقید کی ہے کہ اس کو جیکا ہے کیم وہ اسے بیا کہ وہ ماسے بیا کہ وہ اسے بیا کہ وہ اسے بیا کہ وہ اسے بیا کہ وہ اسے بیا کہ وہ اس کے کہ وہ کر اپنی جانب سے فی کرو، تو وہ اسے کہ کرا میں کے کہ اس کام کی دے دیا ہے کہوا اس کام بین کروہ تنزیبی کیسے ہوسکتا ہے کہ اس سے معلوم ہوا کہ برائع کے کلام کو ترجیح ہے کیوں کہ اس میں تی بدل کے لئے ہم کے کہ مالے کام کو ترجیح ہے کیوں کہ اس میں تی بدل کے لئے ہم کے کہ مسلمتا کہ کروہ کہا ہے کہ کا افا دہ جو دریا ہے)۔

کو مطلباً کا کروہ کہا ہے (جس سے کروہ کر بی کا افا دہ جو دریا ہے)۔

صاحب بحرنے آمرے لئے کامت تنزیبی بونے کی دمیں یہ دی تھی کے علا کا ادر تادیہ کے کہ انسان میں ایک دومر کے افغان کو استان کی دعایت موجائے اس ادشاد کا جدا لمشادیں ایک دومر کر اختلات کی دعایت موجائے اس ادشاد کا جدا لمشادیں ایک دومر رخ مشین کیا ہے جس سے کردہ تنزیبی اور کروہ تخربی والے دونوں تولوں میں تطبیق تھی ہوجاتی ہو اور بہی ان کی دقت نظر کا وہ کمال ہے جو سرار ہا خراج تحدین وعقیدت کاستی ہے۔ انفاظ بہی یہ اور بہی ان کی دقت نظر کا وہ کمال ہے جو سرار ہا خراج تحدین وعقیدت کاستی ہے۔ انفاظ بہی یہ اور بہی ان کی دقت نظر کا وہ کمال کا دہم علے العرود ہ الذی لم تجتمع نیہ شروط انجی یا نظام البائع

الله ابن عابرین شای روانمتار ۱/۱۲۱ کتاب انج عن الغیر

كاستذكرون على اجتمعت فيه فيمصل التوفيق و بالشرالتوفيق و مبا بوكماعمت تفيه فيم المركم علمت تفنية الدل في عن عيره و إمجا جه خلاست تفنية الدل في غران العرورة الذي لم يفترض عليه تج نجه عن غيره و إمجا جه خلاست الأولى، والذي افترض عليه فحه و إمجا حبك المروث تحريا تلكه

اس طبیق کی توضیح بر برے کوس نے انہی تی وہ بہتہ کیا ہے جسے اصطلاح میں مرود ہ کہتے ہی اس کی دوسیوں ہیں ایک دوسی پر الداری اور سنسرا کیا گئے تعمق ہونے نے کے باعث جج زمن ہو جہا ہے اور دوساوہ جس پر ابھی جے نرض نہیں ہواہے کیونے زہنست کے شاکہ اس میں انہی متعقیٰ نہیں ﴿ اور دوساوہ جس برقی زخن نہیں ہوا ہے اسے قی برل کے لئے بھی نا اور اس کا فی برل کے لئے جانا خلاف اولی ﴿ یا کروہ تنزیبی) ہے علما نے ابسے می صرورہ کو بھی ناجا کر کہا ہے اور دعایت اختلاف کے لئے افغان پر تبایا ہے کہ ایسے خص کو بھی جو اپنا جے فرض اوا کر جہا ہو ﴿ اور دہ جس پر جی زخن ہو جہا ہے اس کے کہا جو اس اور دہ جس پر جی زخن ہو جہا ہے اس حکم اور اس کا اپنا جی چھوٹور کر دوسرے کو جی ادا کرنے کے لئے جانا دونوں کر دہ تحریک جی دالا قول اس سے ملق بی بیری مقتقنا کے دبیل تھی ہے اور اس کے کہیں تھی ہوجا تی ہے کہ کروہ تنزیبی والا قول اس سے ملق بی بیری مقتقنا کے دبیل تھی ہے اور اس کے کہیں تھی ہوجا تی ہے کہ کروہ تنزیبی والا قول اس سے ملق ہو جی خرض ہو جیکا ہے ۔ اس سے متعلق ہے جس پر احتماع خرائ کی وجہ سے جی فرض ہو جیکا ہے ۔ اس سے متعلق ہے جس پر احتماع خرائ کی وجہ سے جی فرض ہو جیکا ہے ۔ اس سے متعلق ہے جس پر احتماع خرائ کی وجہ سے جی فرض ہو جیکا ہے ۔ اس سے متعلق ہے جس پر احتماع خرائ کی وجہ سے جی فرض ہو جیکا ہے ۔ اس سے متعلق ہے جس پر احتماع خرائ کی وجہ سے جی فرض ہو جیکا ہے ۔ اس سے متعلق ہے جس پر احتماع خرائ کی وہ سے جی فرض ہو جیکا ہے ۔

سهارے بڑی عالی متی سے انجام دیا ہے تسکین جہال ان سے کوئی ترجیج منقول نہ ہویا جہال مختلف توجیح

منك المسددمنا قادرى جدالمتار ۱۹۸۵ باسانج عن الغير

تقییج منقول ہو وہاں برکام اور زیادہ کھن اور شکل ہوجا تا ہے گرببال بھی ملم الم احدوضا کی نقابت اور تبح علم کو ہزار ہا ہزار خرائے تحسین وعقیدت پیش کرنے برج بور ہے کہ انبول نے اس دیٹوارٹرین مرصلے کو بھی بڑی کا میا بی کے ساتھ سرکیا ہے۔ وہ اقوال اور دلائل یول بی ترجیحات و فرحین اور دلائل و روایات پر نگاہ شقید و تدقیق کے بعد ابنی بے بناہ بہادت اور خدا داد نقابت وبھیرت نے تبح می کسی ایک قول کی معقول و مدل ترجیح کی داہ نکال لیتے ہیں اور ایسے معتد اصول و توا عد اور داختے و توی دلائل کے ساتھ کرسوائے میں مقول کی موال جارہ کا رہیں سے جند نظائر و شوا چر ہرئے ناظریمن ہیں۔

ا بال نعماب برسال گزرگیا اور زکا قفرض بوگی اس کے بعد الک نے ایک حشر نعماب فیرات کے طور پر دے ڈالا توجس قدر اس نے صدقہ کر دیا اس حصے کی زکا قاس سے مماقط ہوگئ یا اس بھید کے بوٹ ہوئے جھے اور باقی ما ندہ حصے سب کی زکا قادا کرنا فرض ہے الم ابو پوسمت کے نزد کے سب کی زکا قادی اس کی زکا قادی ہے۔ وہ جدا لمتارے الفاظ بس ملاحظ ہو۔

سب کی ذکاہ دیا وضہ اس پرمتن وقایہ اور اصلاً حیں ام ایو پوسف کا حوالہ دیتے ہوئے اکتفاک ہے ابغالہ کا خوالہ دیتے ہوئے اکتفاک ہے ابغالے حیں ام محد کی جانب منی لعنت کی نسبت کی ہے انقابہ کن آلڈالن اور آنام محد کے قول کی طون اشارہ بھی نہ کیا ہے ایک خانبہ اور آنام محد کے قول کی طون اشارہ بھی نہ کیا ہے ایک خانبہ اور آنام محد کی دلیا ہے بعد اور آنام محد کی دلیا ہے بعد اور آنام محد کی دلیا ہے بعد امام اور انام محد کی دلیا کے بعد امام اور انام محد کی دلیا کے بعد

معذر کرده معظی کا دکا قرا قط ہوجائے گی اسی برخزا نہ المغتین میں شرع طیادی
معذر کردہ معظی کی ذکا قرا قط ہوجائے گی اسی برخزا نہ المغتین میں شرع طیادی
معنو کرجے ہوئے جنم کیا اور امام ابو بوسعت کے قول سے کوئی تعرض نہ کیا، اسی طرح مندیوی
اس براعتماد کیا، ہمندیہ اور تہبت نی نے زائم ہی سے نقل کیا کر یہی است ہے اور اس کے شل امام ابو یوسعت سے
ابومنیعذ سے بھی ایک روابیت ہے، تہمنانی نے بہمی اصافہ کیا کہ اس کے مثل امام ابویوسعت سے
بھی ایک روابیت ہے جیسا کہ خزانہ میں ہے بطح طافی وی نے ابوالسعود سے ابنول نے اپنے شخصے تعلق کی ایک روابیت ہے جیسا کہ خزانہ میں ہے بطح طافی وی نے ابوالسعود سے ابنول نے اپنے شخصے تعلق کی ایک روابیت ہے جیسا کہ خزانہ میں ہے جمع طافی وی نے ابوالسعود سے ابنول نے گئی گو یا تھ ہے کے
میا کہ امام خطم اس مسئلہ میں امام تحد کے مما تھے ہیں 'یہ اس کے ارجے ہونے کی گو یا تھ ہے کے
اسی تعمیل کے بعد و د نول ترجیحوں میں سے کسی ایک کو ارت نے قرار دینے کا مسئلہ مانے آ آپ

اس كيخت حدالمتارس منصفي :-

بابحله ربین مقوط) اس سے مؤید می کرشیفین تی یک روایت ہونے کی بنیاد کریڈیوں اٹم کا قول می اور اس سے می کداس کی تھیج کی صراحت آئی ہے ۔ را ہدی نے اسے اشبہ کہا ہے جب کہ قول وگر سے معلق نفظ اسے یا اس کی تھیج ہے دو اس طرح کے مصاحب ہوایہ نے اس کی دلیل مؤخر ذکر کی اور ان کی عادت یہ ہے کہ جو قول ان کے نز دیک نختار ہوتا ہے اس کی دلیل بعد میں لاتے ہیں۔ اسی طرح امام زلیعی نے امام ابویوسعت کی دلیل مؤخر ذکر کی اوراام محمد کی دلیل موخر نور کی اوراام محمد کی دلیل موخواب دیا ، اور فائے ہیں۔ اسی طرح امام زلیعی نے امام ابویوسعت کی دلیل مؤخر ذکر کی اوراام محمد کی دلیل کا جواب دیا ، اور فائے دلیل مام ابویوسعت کا قول پہلے ذکر کیا اور ان کی عادت یہ ہے کہ جو قول ان کے نز دیک ختار ہوتا ہے اس کا ذکر مقدم رکھتے ہیں) مچر ذرائے ہیں ؛۔

" نیکن ان حضرات کی حبلالت شان سینغلت زر بیر جنبول نے قول اول کی ترجیح کاافادہ زیایا ہے ساتھ ہی منون معتمدہ کا اعتماد بھی اسی برہ ہے علاوہ ازیں اس کی دلیا بھی زیا وہ قوی ہے 'اوُ نقرار کے لئے انفع بھی دہی ہے۔ نوہ ارسے علم میں ام ابو یوسعت کا قول ہی ارجے ہے'' سے 'ا

معدم مواکر جار ہوں کی وجہ سے قول اہم ابو یوسف ارجے ہے ﴿ جَن حَفَرات نے الن سے تول کی ترجیح کا افا وہ کیا وہ زیا وہ لیل القدر جمیں ، ذا ہدی قنہت فی کا الن کے مقابل کیا اعتبار؟

﴿ اسی پراعتما دمتون ہے ۔ اور اعتماد متون کا باب ترجیح میں ہما بیت بلندمتعام ہے ﴿ اس قول کی دلیل دیا وہ قوی ہے ﴾ اس کا تھے مقوا سے لئے انفی ہے ۔ النجاد امور کا اجتماع تطعی طور برسے یہ دلیل دیا ہے کہ بہی قول معتمد اور ارجے ہے ۔

ی متن وشرح میں ہے: ۔ ابحثم دیا کسی عورت سے بہا نکاح کردو'اس نے کسی باندی سے اس کے سے اس کے سے اس کے سے اس کا نکاح کردیا نوجا کرنے کے اور میا تبیین نے فرایا کہ بیجے نہیں ہے۔ اور بیا تحسان ہے ۔ استی رتبیتِ اس کا نکاح کردیا نوجا کرنے کے اور میا تبیین کا قول فتوی کے لئے بہتر ہے اور اس کو الواللی شد نے افتیاد کیا ہمانے میا ایس جوا ہرا فلاطی کے حوالے سے ہے جار ۔ جا کڑے ہیں نا فذہو گسیا۔

سناه احمد دمنا قادری مرانمتار ۱۲۰۰ تنابدالزکاة سناه حصکنی الدرانمتار ۱۲۰۰۴ بابدالنخارة

- الم أنظم كز ديك بيئ قياس بهى بدا در بم اسى كواختبا دكرتے بيں۔ اقول معلوم بوا كوافقا مختلف ہے (بعض نے تول صاحبین كومفتی به قراد دیا ہے اور بعض نے قول المام كو) توقول المام كى جانب وجوع لازم ہے اسى برض نيەب، اور بہت سے متون ميل قنصار بھى ہے ھے: لے

ور دختاد میں بزازیہ سے تقل ہے: روح نانی نے کہا کہ نکاح ہی فاسد کھا ؟ یا کہا کومیں ۔۔
اس سے دخول رکیا اورعورت نے اس کی تکذریب کی تو قول عورت کا اناجائے گا۔ اور اگر زوج اول اپنے
بارے میں یہ کہتا تو اس کا قول ماناجا تا۔

ردا لختار میں ہے کہ بزاذیہ کی اصل عبارت یہ ہے کہ عورت نے دعوی کیا کہ ذوج تانی نے اس سے جاع کیا ہے اور شوہ ہرجاع سے انکار کرتا ہے تو بھی عورت ذوج اول کے لئے حلال ہم جائے گا اور بھکس ہے تو ہمی عورت ذوج اول کے لئے حلال ہم جائے گا انقلب لا بھکس ہے تو ہمیں ، اس کے مثل فتا وی ہمند یہ میں فلاصستے ہے ۔ عبارت بڑا زیہ (وعلی انقلب لا بھکس ہے تو ہمیں) اس کے برخلات ہے جو نتے و کجر ہیں ہے کہ: اگر عورت نے کہا تھے سے ذوج تانی نے دخول کیا ہے اور تانی فی منکر ہے تو معرت ہوئے ہم ہے۔ احد " اللہ حول کیا ہے اور تانی فی منکر ہے تو معرت ہے ۔ اسی طرح بمبین ہیں ہے اس کی عبارت بہ ہے: عورت نے موالم تناد میں ہے: "اسی طرح بمبین ہیں ہے اس کی عبارت بہ ہے: عورت نے اگر ملال کرنے والے (ذوج تانی) کے دخول کا دعوی کیا ، اور وہ شکر ہے تو عورت کی سے نوبھی بہی حکم ہے ۔ احد —

استفقیل سے معلوم ہواکہ دونوں صور میں زوج نانی ہی سے متعلق ہیں دا، زوج نانی دخول کا منکر ہے اور عورت منکر ہے اور عورت ہیں صورت ہیں اختال منہ ہے اور عورت منکر ہے۔ بہی صورت ہیں با تغاقی کہ منکر ہے اور عورت منکر ہے۔ بہی صورت ہیں با تغاقی کہ منتب عورت ہی کا قول معتبر ہوگا۔ ووسری صورت ہیں اختال منہ ہے۔ خلاصہ برازیہ اور مہند ہی کہ بنیا دیراس صورت ہیں عورت کا قول محتبر ہنہ کوگا اور وہ شومبراول کے لئے طال ہوائے گید اور میں نتے اور کی بنیا دیراس صورت ہیں مورت ہی کا قول محتبر ہوگا اور وہ شومبراول کے لئے مالال گید اور میں نتی کوئی کے دی جائے واس کے لئے موالمتار کا منبصلہ الاحتظم ہو :

حدالمتنار ۱۱۲/۲ باسیانکفنار ته د دالمخنار ۲/۲۲م ه باب الرجعن

من المدرشان دری این مابریزشای اقول: معلیم ہے کہ شروح نتا وی پرمقدم ہیں اس نے بیبین نتے اور بحرکا بیان ضلاصہ بزازیہ اور مبدیہ بہت ہوگا۔ ماقع می حدث جی اس کی مساعدت کرد ہے ہے جوت وہ میں بزازیہ اور مبدیہ بہت ہوگا۔ ماقع می حدث جی کے کہ معزت دفاعہ کی عورت نے جب بہر اپنے زوج اول سے بہال جا اچا یا اور نوج نانی عبال جان این این عبال جان ہو ہے تاریخ اسے بارے میں کہا انام حشل مبر بتہ التوب (الن کے پاس قود یسے ہی ہے جی کے جھال) تو ابنول نے کہا بخدا یا رسول اللہ اس نے جھوٹ کہا ای الانعم میں تواسے جھوٹ کہا ای الانعم میں الادی میں ہوت کے جوزی اس مقدمہ کی ساعت کے بعد) رسول اللہ صلی اللہ نوی کی علی و کہ ای اور نامی کے لئے معلی اللہ نوی کی بیال کے کہ برتم ہادے شہد کے جھے جیسا کہ جی بخاری ہیں ہے۔ مطال نہ موگی بہال کک کہ برتم ہادے شہد کے جھے جیسے کھے جیسا کہ جی بخاری ہیں ہے۔ اس اس اس کے قول بر مطال نہ موگی بہال کک کہ برتم ہادے شہد کے جھے سے کھے جیسا کہ جی بخاری ہیں ہے۔ اس اس خوا کہ دول بر مطال نہ مول اللہ نہ میں اللہ نوالی علیہ وسلم نے عورت ہی کے قول بر محکم صاور فرا با ہے کہا

صاحب مدالمتارنے یہاں تقدیم شروع علی الفتاوی کے اصول کے تحت ترقیع دی اور تبیین استقائی للام الزلمینی رشب کنزالد قائنی) نتی القدیم لابن البهام (شرح بدایہ) ادرا بحالا ائن ازین بن نجیم دینے کنزالد قائنی) کے بیان کوفتا وی خلاصد دبزا زیر دبند ہے بیان پر ترجیع دی و کری کنزالد قائنی کے بیان کوفتا وی خلاصد دبزا دیرون کی بی آئید ہوتی ہے مگر مندون مدینے شریعین بہت ہے علی سے مگر مضمون مدینے ہے اس جزئید کا استنباط ندرت سے خالی جمیں بہت ہے علی ہے کہ نقام ہے اور ندرت کو بڑھا بڑھا یا ہوگا گراس استنباط ندرست نے خالی جمی نیال بھی نگر دا ہوگا اس مے کہ نقام ہے اور ندرت استنباط ہرعالم و محدث کا حصر نہیں بلکے من بیدہ اللہ بن خداجی کے ساتھ خیر کا ادادہ فرا ہے۔

متن وست رخ باب العنين من بيتم ہے كا عورت اگر شوسر كوعنين رجاع برغيرفاد) بلت نوات ايك قم ي سال تك مبلت دى جائے گی اگر اس دوران اس نے وطی كرلی فيها ورز عورت

تناه انم درهنا قاوری عزالمت از ۱۰۵/۱ باسه التبعة

کرموائی تفریق دونول میں تفریق کردے گا اگر شوبرطلاق دینے پر داختی دیرہ ہو۔ اس معلوم ہوا کرموائی تفریق قاضی سے ہوگا کر دومرا قول بہے کہ بس اتنا کا فی ہے کرعورت اپنے کو افقیاد کرلے بسینے خیاد متن میں ہوتا ہے اور قصائے قاضی کی مزودت نہیں۔ روا لمتنا دمیں ہے: کہا گیا ہی ہی ہے ۔ اور السین میں ہوتا ہوں ہوں اور جمع الا کھریں یہ تبایا کہ اول قولِ امام ہے نا نی قولِ صاحبین ہے۔ اور برائع میں مختفر طحاوی کی شرح کے حوالے سے ہے کہ تانی ظاہر الروابہ ہے بھریہ کہا کر بعض مقامات ہیں ذکور ہوئے کہ خالے میں جو بیان ہوا وہ قولِ صاحبین ہے شنا ہے۔

جدالمتادی ہے:۔ نرقت کے لئے ذوبین کی حافری اورنبھیائہ قامنی شرط ہے اورا مام مجد سے
ایک روابیت ہے کہ سلط نہیں مبیا کہ محیط بیں ہے ' نبین صفرات وغیر المیں ہے کہ امام انظم کی ایک
روابیت میں تفریق قاصی کے بغیرہ اِ کی نہ واقع ہوگی اورصاحبین کے نزدیک عودن کے امنعیار سے
جدائی ہومیا ہے گی۔ اوریہی ظاہرالروایہ ہے۔ فہنیا نی ۔ ہے ا

يبال اختلات ا قوال بمي بيدا وراختلات صحيح كمي اكبى كوترجيج دنيا صرورى بيداس

طرت حدالمتارم توجه فرائی میم یکھتے میں :۔

النول: یکن نفریق قاضی کے مشرط ہونے پر مختصر قدوری ہائیے، وقایہ، نقایہ،
اصلاً ح ، کنز ، خارج ، خلافتہ ، خزانة المفتین اور مند نئے وغیر ہمیں جزم کیا ہے
مسی نے اس کے خلات کا کوئی بتہ بھی نہ دیا۔ اور بیتن کمنفی ہے جس کا النزاہے
کہ انمہ ندم ہہ کا اختلات و کر کرنا ہے اس نے بھی اسی پر جزم کیا اور کسی خلات
کی حکایت بھی نہی ہے ہیں ہے: ۔ کھرا گرعورت مرائی بیند کرے
توقاضی شوم رکو تھم ، سے گاکہ اسے طلاق بائن دسے دیے اگر دہ انسا و کرکیا ہے اور کی ان در کے اگر دہ انسا و کرکیا ہے اور کی ان دونوں میں تغریق کر دے ایسا ہی امام می ہے نے اصل دیسو طابی ذکر کیا ہے اور کی ایسا کی اور مانسا کی عورت کے ایپنے نواز میں ان کر کیا ہے اور کی اور کیا کی اور کیا گا کی مورث کے اپنے نوشن کو اختیا دکر نے سے فرقت واقع ہوجا ہے گی اور میانگیا کر عورت کے اپنے نفش کو اختیا دکر نے سے فرقت واقع ہوجا ہے گی اور میانگیا کی عورت کے اپنے نفش کو اختیا دکر سے سے فرقت واقع ہوجا ہے گی اور میانگیا کی طرورت نہ دوگی ، جیسے خیار عین کا معالم ہے۔

منا ابن عابی ن شای دوانمتار ۱/۵۹۵ بالعثین منابی شای موانمتار ۱/۵۹۵ بالعثین موانمتار ۱/۵۴۱ بالعثین موانمتار ۱/۵۴۱ بالعثین

ان دونوں معنوات نے افادہ فرا باکہ تغریب قاصنی کی شرط ہی ظامرا روایہ ہے۔۔۔
ابن ابی شبہ نے معتنعت میں سعید بن سیب اور سن بھری سے روایت کی ہے
دونوں حضرات عمر فیارون رشن مٹ تعالی عنہ سے داوی ہیں کہ انہول نے عنیین کواکیہ
مال کی مہدت دی اور فرا با کہ داس دران) دہ اس کے پاس آیا تو شمیاب ور شہد دونوں میں تغریب کردو۔ اور عورت کے لئے مہر کامل ہوگا۔

اورسینا اام محدنے کتاب الآثار میں روایت کی ہے زائے ہیں کہ ہیں امام ایونی فرخ نے خردی انہوں نے فرایا کہ ہم سے اسمعیل بنسٹم کی نے صدیت بران کی وہ ایونی فرخ نے خردی انہوں نے فرایا کہ ہم سے اسمعیل بنسٹم کی نے صدیت بران کی وہ حضر ہے من بھری ہے راوی ہیں وہ عمران خطاب سے کہ: - ایک عورت نے ان کے یہاں حاضر ہوکر تبایا کر اس کا شوہراس سے قربت نہیں کر آیا توا ہوں نے اسے ایک سال گذرگیا اور وہ اس سے قربت نے کرسے انواحن ایک سال گذرگیا اور وہ اس سے قربت نے کرسے انواحن عمرانے دولوں عمرانے دولوں میں تفریت کو اختیار دیا اس نے اپنے تعنس کو اختیار کیا تو حضرت عمرانے دولوں میں تفریق کردی اور اسے طلاق بائن قرار دیا ۔

اور ابو بجرنے میدناعلی کرم اللہ تقائی وجہدسے دوا بت کی انہوا ہے ضرا یا اور ابو بجرنے میدناعلی کرم اللہ تقائی وجہدسے دوا بت کی انہوا ہے ضرا یا استحقال کے در دونوا مقتبین کو ایک سال مہلت دی جائے گئ اگر اس سے قربت کرلی تو تھیاک در دونوا میں تارہ کی جائے گئ اگر اس سے قربت کرلی تو تھیاک در دونوا میں تارہ کی جائے گئے۔

إن بما الانجاب الدخيب اورعب الرزاق اور دانطن نے خبت عبدالله انجاب و می المبات وی می الله تنالی عندسے روایت کی انبول نے فرا بینین کو ایک سال ببلت وی میائے گا اگر جاع کرنے توظیک ورنه دونول بین نفرنی کردی جائے گا ۔ اگر جاع کرنے توظیک ورنه دونول بین نفرنی کردی جائے گا ۔ اور جام کھی ہی کرفضا کے ساری کتنب جبیبی متون شرط ہے اس سے قطعا یہ نعیل ہم آ ہے کہ یہ بنرمیب ہے کہا تیصتور کیا جاسکتا ہے کوسا دے متون شرط ہے اس سے قطعا یہ نعیل ہم آ ہے کہ یہ بنرمیب ہے کہا تیصتور کیا جاسکتا ہے کوسا دسے متون شرط ہے اس سے قطعا یہ نعیل ہم آ انعاق کربین بعراس کی تاکید میں انوال محابر منی الله متون شرح کی فرادا نی دیمنوائی میں اس کی ترجیح کا فیصلہ کرتی ہے تواسی پراغتاد ہونا جا ہی ہے ۔ لله تعالی عنہ کی فرادا نی دیمنوائی میں اس کی ترجیح کا فیصلہ کرتی ہے تواسی پراغتاد ہونا جا ہی ہے ۔ لله

المستين إب العنين

حوالمننار

نظه انمدرونها شاوری

اسے مدین وفقہ دونول میں امام امدرصا کی دسعت نظر اسنباط د کستخراج میں کمال نہادت تصحیح و ترجیح کے باب میں توت فیصلہ اور فدر سن محا کم سجی عیال ہے۔ اور سمیح و ترجیح کے باب میں توت فیصلہ اور فدر سن محا کم سجی عیال ہے۔

(۱) اصول فووابط کی ایجاریا ان پزیبهات—اور رسم مفتی وقواعدافتنا بس مرایات

رالفن) ۱۱م احدر صفاقد کی سرخ میمی بهت سے جزئیات کی دوشنی میں کوئی صفا بطہ اور عام قاعدہ وضع کرتے ہیں۔ ان کوئی مقررہ اصول و قواعد برنبر میر کرنے ہیں اور معبی نصوص کی روشنی میں قواعد وضع کرتے ہیں۔ سب کے شوا ہوان کے فنا وی میں کئرت سے لمیں گے۔ یہاں حبد الممناطر سے جبند متالیں پیش کی جاتی ہیں۔ سب کے شوا ہوان کے فنا وی میں کئرت سے لمیں گو فرق نہیں۔ اس مشہور برہے کہ دیے فاسد و باطل میں تو فرق ہے گڑ نکاح فاسد و باطل میں کوئی فرق نہیں۔ اور سے جبر کے ان دو فول میں مجمی متعدد احکام میں فرق ہے۔ علامہ شائی فراتے ہیں: دو فول میں موالے عدت کے اور سی چیز میں فرق نہیں۔ اس پر حبوا لمتنا رمیں ہے:۔

بلکمنعدد جیزول بی فرقب: دوم) یا کو فاسدی تبوت نسبه بوتامی بال مین بین بزار (سوم) فاسدی بوتامی بال مین بین بزار (سوم) فاسدی بهرس واجب بوتامی گروت به قرینا در کیا بقااس سے زیاده نردیا جائے گا۔ ادر باطل بین بهرشل واجب بو گاجنا بھی بوء کیول کر بیمان عقد کے وقت یا ندھنا باطل قرار بایا تو گویاکسی مبر کا نام بی نزیبا گیا، دچبادم) نکاح فاسد میں فسانہ ملک بزنامے اور باطل میں عدم ملک وہ اس کے کہ باطل کا شرقا کوئی دجو دی بنیں اگر چینعقد باطل کی صورت فطاہر کا دفع صدی اعتباد بوگیا ہے (بینم) نکاح فاسد میں وطی حوام ہے کو نام بنیں اور باطل میں محفن زنا ہے اگر چواس برصد رزجا دی موک یونک برزنا موجب صدنین تو اس بر آخرت میں زانیول کا عذاب بوگا، اود اول براس کا حکم بنیں بوگا و اصد مختص الله کی مناد کی ضرورت نہیں اس لئے کرمن وم کے لئے کوئی حکم بنیں بوگا۔ احد مختص الله

عب_{ال}مت المهر ۱۱۹/۲ باب المهر

الله امددمنات دری

نكاح فاسدوباطل كے درميان فرق ميں مينوابط يجا كمبيں ناميں گيکومتنفرفاكي سيكا لمن ضكل ہے ۔ (٢) مبرالمتناركتا بل ديناح باب لولى ميں ايپ ميكہ ليجھتے ہيں :-

یبال بین جیزی بی صحت ، نفاذ ، لزوم صحت نفاذ سے آم من وجہ ہے۔ ش کسمی صحیح بولا سے گرنافذ نہیں ہوتی جیسے بیٹے برق اور میمی نفاذ ہوجا اسے حت نبی ہوتی ۔ جیسے بیٹے بہ شرط ۔ اور میمی معنافذ دونول جی طفائن انھی اور میمی کوئی شی اور نوال جی گلفائنی سے ۔ توجب بھی کوئی شی لازم ہوگی مسیحے ونافذ بھی ہوگی ۔۔ اس لئے کہ جونا فذ نہیں وہ لازم بھی نہیں بداھۃ ہیں معالی اس کھی ہے جو میمی نہیں بداھۃ ہے بہی مال اس کھی ہے جو میمی نہیں اور کا مال میں کا موان جوان نفائنی میں براہ میں معدوم لازم کیا ہوگا ؟ اور اگر فاسد ہے تواس کا منتی واحب ہے اور نین کا مرت جوازمنا فی میں ہے وجب نسخ ہو وہاں لزوم کا کیا تھی ! ۔۔ اور ایسانہیں کرجب بھی کوئی شمیری یا نذہ و تولازم بھی کوئی شمیرے کا مرت بھی کوئی شمیرے کی میں کہیں کوئی میں کرد بھی کوئی شمیرے کی کوئی شمیرے کا مرت بھی کوئی شمیرے کا مرت بھی کوئی شمیرے کی میں کرد کی موجہ کے اور بر بہاری دی ہوئی مثال سے خلالے ہے۔

جب بیمعلوم مروگیا تو داصنع موکر ا تسام جار بکه پایخ مول کی 🛈 صیح نا فذ لازم ـــ باعرن

(ادل) بعید باب کا ابن کا یا نے اولاد کا ساح کر دینا کا درجید بالغه کا خودا بنا مکاح کفوت کردینا کا ورجید بالغه کا کوئی ولی نه مرد کا اولیا بول توال کی رضا ہو (دوم) جید باب دادا کے علاوہ کوئی ولی بسم کمنوسے میم شال کر دکاح کردے (سوم) جیسے یہ کہ نا با نے یا کا بالغه ابنا عقد اذات ولی کے بینے کرلیں اور زمائے عقد میں تقید کا اختیار رکھنے والا کوئی موجود مرد کا درجیسے نکاح فضولی اور اسی میں داخل ہے افرید کے بوتے موسے ولی ابعد کا نکاح کرانا، اور جیسے یہ کہ بالغه بنا مناح میر کفوسے اولیا ہو کی دون مندی کے بینے کرائے کی اندا بنا مناح میر کفوسے اولیا ہو کی دون مندی کے بینے کرائے کی اندا بنا دیا ہے تعدول کرلیا گیا ہے۔ درجی اولیا گا کوئی موارد والے کوئی جیسے سے نساد زیال کے باعث عدول کرلیا گیا ہے۔ درجی اولیا میں کہ کا منت عدول کرلیا گیا ہے۔ درجی اولیا کی میں کا درجی کا درجی کا درجی کا درجی کا درجی کرائے کی کا درجی کا درجی کے درجی کا درجی کی کا درجی کا درجی کا درجی کا درجی کی کا درجی کا درجی کا درجی کی کیا ہے۔ درجی کا درجی کا درجی کا درجی کیا گا درجی کیا گا درجی کا درجی کا درجی کا درجی کا درجی کیا گا درجی کا درجی کیا گا درجی کا درجی کی کا درجی کی کا درجی کی کا درجی کا درجی کی کا درجی کا درجی کا درجی کا درجی کا درجی کی کا درجی کا درجی کا درجی کا درجی کا درجی کا درجی کی کا درجی کی کا درجی کی کا درجی کا درجی کی کا درجی کی کا درجی کی کا درجی کا درجی کا درجی کا درجی کی کی کا درجی کا درج

اب را وه جوشیح ہے نہ نافذ اور استہ بلکہ اول کے سوا ساری بن نسموں کو عبرلازم ہونا مجمی لازم ہے ۔۔۔ اس کی مثالیس بیر ہمیں بالغہ غیر کیفوت اپنا نساح کر اے جب اس کا کوئی ولی ہے جواس نکاح سے راصنی نہیں۔ بیرمثال روا میت سن کی بنیا دیر ہے جو غنی ہر ہے۔۔۔نا ہا نعی اور نا بالغہ خود

ا پنانکاخ کرلیس حبب کرکوئی نافذ کرنے والا ہے ہی نہیں ۔۔ پانچوی عورت سے نکاح اورہین سے ہمن کی مدت میں نکاح 'وغیر ذلک .

ا دل محتمِل منتج بہیں ۔ نانی مختاج تعناہے۔ نالت بیسے حق تنغیدہے اس کے دد کرئے سے رد ہوجائے گا ادرتعنا کی حاجت نہیں رابع کاننے واجب ہے اور فعنا کی صردرت نہیں اور خامس کو با لائی ہے' فانہم۔ کاللہ

ک کشب نقر سے چندمتفرق جزئیات پیش کے جن سے ہیم اختلان وامنطواب نظاہر ہوتا تھا گر امام احد رصن ان سے ایک صفا بطہ اور امرجامع کا استخراج کرتے ہیں جس کے باعث ہر جزئیہ اپنی حبکہ داست ہوجا تاہے اور اضطراب دور ہوجا تاہے خلاصہ کلام پیال درج کیاجا تاہیے۔

بحدالله ان سبسه منع مواکر در می تاجیل کی تین سی بی داول) یرکسی معلوم غایت سے محدیث اسی بی معلوم غایت سے محدیث اسی بی دائل ایک سال ایوس سال کیسی کاشے اور دوند نے کے وقت سے تحدیم اسی بی واضل ہے اسی تاجیل ہو تو میں جبالت فاحت پائی مواقی ہو تا ایوس بی اسی فاحت پائی مواقی ہو تا ایوس بی بی اور دہر فی امحال واجب ہوجا آہے بی غایۃ اور کر کام کہ ہے (سوم) یہ کہ کوجل ہونا تو کی مگر بیان میعا و سے کوئی تعرض نہ کرسے یہ تاجیل میں غایۃ اور کر کام کہ ہے دست کے الحق کے بیمی فائیڈ ہمذ یہ اور محیط میں ہے۔ اور بیمی معنی ہے محمد میں میعا در سے کوئی تعرض نہ کرسے یہ تاجیل محمد میں ہے۔ اور بیمی معنی ہے شارح کی اس عبارت کا: ۔ مرطلات یا موت پر تاجیل ہو تو عوث کی وجہ سے مجھے ہے۔ اسی میں اللہ موال تو اللہ کوئی تعرف کے در سے معلی ہوئی ہوئی ہوئی میں نظرا ور بحث و فقد کے بعد میاموال تو التی کرنے اللہ موال تو اللہ موالوں کوئی اللہ موال تو اللہ موالس تو اللہ موال تو اللہ موالی تو اللہ موالے تو اللہ موال تو اللہ موالے تو اللہ مو

تریے تیں :۔ ۱سے منتقع مواکہ رد کی دوسمیں ہمی قولی اور نعلی اور اجا زت کی میں تسمیں ہمیں بید دونوں (فولی فعلی) اور سکوتی ۔ اور جوان کے علاوہ ہے وہ نہ رد ہے نزاجا زت توعورت اسیفے اختیار پر برقرار رہے گی ۔۔"

الله احمدرها قادی حدالمتار ۱۹/۲ باباولی ساله المیان مدانمتار ۱۹/۲ بابلیر ساله احدرها قادی حدانمتار ۱/۱۲۱ بابلیر

اس سے بعدر دفعلی کی مثال پیش کی ہے۔ رڈ قولی اور اقسام اجازت کی مثالیں بوجنطہور ترک کردی ہیں۔ فربلتے میں :۔ ردفعلی ہی ہے یہ ہے کہ الکارکا انتارہ کرتے ہوئے ہاتھ بلادیے کہ اس کے ردم و نے میں می کوشک رزم وگارا وراسی کی نظیروہ ہے جو حدمیث میں ٹا بہت ہے کہ باکرہ سیے جب بھی گئی تعالیٰ علیہ و کم ہیں پردہ سے اجازت طلب کرتے تو اگروہ پردہ بلادی تواس کا نکاح نزکرتے ، توبیعیے مبل نكاح دميل منع ہے اسى طرح ہاتھ بلانا بعد نكاح دميل عنى ہيئے اور بيھى ہوئى بات ہے بس ميں كوئی خفائهي ساله ﴿ كَيْ السِّهِ اصول سَلْمَة بَهِ مِن مِطُورَ مَبِيهِ ذَكْرَ فَرَايا : ـ

راً) قاعدہ یہ ہےکہ حجمی تسنح کا اضال تہیں رکھتا وہ ہزل کے ساتھ سیحیح ہموجا ہے اورجو کھی مزل كے ساتھ بحيح موجا ناہمے وہ اكراہ كے ساتھ بھی محيح موجا تاہمے ہوائے

رب خود برحم ـــمس کی وجه سے حرمت مصام بن ــ برنبائے احتباط تابت ہے تواخیاط ہی امتياط داجب نه وكا. قلت: - اس كى نظيان كايتول مي كسّبه من تبهه كالتعباريم بي المالية رج) کامہت تخرمیسے لئے کوئی نبی صروری ہے (ردالمتار) اقول۔ اسی طرح کامہت تنزیہ کے لئے تعی کوئی نبی خاص ضروری ہے وریہ خلاف اولی سے زیادہ نیم دیگا (حالمتار) ملک

رب عبالمتارس ببت سے اصول فتوی اور سم مغنی کی تھی نشان دی اور رسمانی لمتی ہے جیلہ

و ایک میگرعما مدننیا می نے بحث و نقد کے بعد تھا: " توامل مسئلمیں اختلات ننوی ہیں ہے مکہ مرمن اختلاف مصح ہے" اس پرجالمتا دلیں ہے:۔اختلامن فتوئ سے ان کی مرادیہ ہے کہ ہرا کیہ جانب موكد ترالفاظ مجيح بول جيبي عليالفتوئ بفتى اوراختلاف يحيع اعمهم ومصورت نركوره كوهجى شال م ا در اس صورت کوهی حبب اس سے کم ترانعاظ ہول یا صرب ایک جانب نفیظ منوی ہوا در دوسری جانب س سے كم ترموتواول كو تربيع ل جائے گاس كئے كه ده زياده مؤكد موكا "شاك

حبب اختلات فتوى موتوظ مالردابه كو ترجيح موكى الله

كله امدرمنا فادرى حالمتار ١١- يابلحرات ملك احدرضا فادرى حدالمتار ١٨٤/١٨ بالعنين واله احدرمنا قادرى حدالمتار ۱۱۱۴ إسالمهر

ملك امدرمنا قادرى مذكمنار مراه بالولى هلك احديضا قادرى جدكمتار الربم أكما لبطلاق تلك احديفانا درى جدالمتار ٢/- بالبحرات

۳) شروح نتادی پرتفدم بی توجیین نتح اور کجریں بوجیے وہ اس پرمقدم بردگا جوخلاصهٔ بزاذیہ اور بهندیه میں ہے نتابے

﴿ کمنی سُلامیں جب اماع اظم سے کوئی روایت نہو تورجہ ع اس کی طرت ہوگا جرامام ابو بوسعن نے فرایا۔ اسے ضانیہ میں مقدم کیا ہے اور ال کی تقدیم دلیل ترجیح ہے اسلہ

(۵) گرمهارے ذراس کا آباع ہے جے ان علانے رجیح دی اورس کی تصبیع فراتی مبیسا کہ سنارے نے پہلے بیان کیا ۔ اختلات نتوی کے دقست قول امام کو ترجیح موگ بلکہ کے دوغیرہ میں فرایا کہ ان ہی کے قول بھی ہوگ بلکہ کے دوغیرہ میں فرایا کہ ان ہی کے قول بڑک ہوگا اگرچے فتوی اس مورت میں اس کے ملائے ہوئے گرکسی فرورت کے باعث ۔ میچراس مورت میں اس پرعل کیوں نہ موجب کراس پرفتوی میں دیا گیاہے ساتھ

وایت نخالا ملام و البیل فی علیک " دیمجه تم برکوئی داه نهیں) میں بہن دواتیب بہن و دوایت نخالا ملام عن ابی یسف کراس میں گالی اور دو دونول کا احتمال ہے تو دیا نڈ صرب بحالت رضا اس کی بات انی جا کے گی و دوایت عامی بی ایوسف کہ اس میں نہ گالی کا احتمال ہے نہ دو کا انوغفنب میں کھی اس کی تصدیق کی جا کے گی گر خاکر کہ طلاق کی صالت بن بیں ہے تول ام آخم کراس میں دو کا احتمال ہے تومطلن بطور دیا نت اس کی بات ماتی جائے گی بہال تک کر بحالت خاکرہ مجی۔ کا احتمال ہے تومطلن بطور دیا نت اس کی بات ماتی جائے گی بہال تک کر بحالت خاکرہ مجی۔ اوراس لئے کھی

ا در اس کعظ نمیں اسی براعما دوا جب ہے اس کئے کہ بیرول امام ہے۔ اورانس کتے ہی کہ بیر قول ہے اور ہاتی د د نول دوا بہت اور خا ئیر بھر بجریں اس پر جلے ہیں۔ سالے

ق توجو حاوی قدی میں ہے اس کے معارض نہیں موسکت اور اسے یم نے دیجھا ہے کواس میں ام ابویوسعت کی طرف بہت زیادہ میلان بایا جاتا ہے۔ ان ہی پراعماد کرتے ہیں اور ہمبنہ کہتے ہیں ابرا نوز ہم اس کو لینے ہیں۔ اگر جب وہ قول تام ائر ترجیح وفتوی کے برخلا منہو۔ اسی میں سے وقت زوال دوز جمعہ جواز نفل کا محکم ہے۔ وغیر ذکک یہ سات

الله احدرضاقادری حدالمتاد ۱/۵/۱ بالرج الله احددضاقادری مدالمتاد ۱۱۲/۲ باسکغاده میراند احدرضاقادری مدالمتاد ۱۱۲/۲ باسکغاده میراند احدرضاقادری حدالمتاد ۱/۸۳ بابکنایات میراند احدرضاقادری حدالمتاد ۱/۸۳ بابکنایات میراند احدرضاقادری حدالمتاد ۱/۵/۱ بابنغریش الطلاق.

ان برایات سے جہال قارئین کوعلم و آگاہی کمتی ہے وہیں پہنی پرتہ جہاں کہ کہا مردضا ان اصول وقواعد کو ہمیٹے مستحفر دکھتے تنفے اور اپنے فتا وی اور کمی تحقیقات ہیں ان کی مکمل دعایت کرتے تھے اسی لئے ان کے قلم سے دہی صادر ہوتا جو قواعدا فتا اور اصول مستمہ کے مطابق مجا وراسی کے ہن انہوں نے بہت سے مساک کی نقیح فرائی اور ہہت سے اختلافات ہیں ترجیح کی راہ ہدا کی ساور ناق اِنہ وعا دلان محاکم فرایا۔

م مختلف علوم برمهارت اورفقه کے کیےان کا استعمال

اام احدرصافدس مرق جهال علوم ونميه به تغيير عديث رجال نقة اصول تغيير وه يبت و نفذ وغيره مي كيتا مروز گاد تقر وجهال علوم ونميه تا وغيره مي كيتا مروز گاد تقر وجهال نفت عيا ق انجوم اتوقيت احساب وغيره جيسے علوم وفنول مي مجمى الهرويگان مقد بهرفن سي تعلق ال كی تصانیعت محمی جوال کی جلالت ثنال او منظمت مقام کی سند بولتی ولي جي دال کی تقانيعت محف دمي و تا ابعث بهت که افراد کو تعسيب بولتی و المي بهت می و المي موتا مي و افراد کو تعسيب محمد الله محمد مي الله مي المراد که افراد کو تعسيب مي الله کی بهت می و التی موتا مي و المي موتا مي و المي المراد که المراد که موتا مي و المي موتا مي موتا مي و المي موتا مي و المي موتا مي موتا مي و المي موتا مي موتا مي و المي موتا مي مو

ان علوم میں انہیں جو مہارت تھی اسے انہوں نے نقہ و نیا دی اور عما کہ دکلام وغیرہ کے د تا تا کا درکلام وغیرہ کے د تا تا کا در میں انہیں ہو مہارت تھی استے انہوں نے مناظر ال کی تصافیہ میں کئرت سے دیکھے والے میں دیجا ہے میں دیجا ال مین مین میں المتار مبلد نمانی سے چند شوا ہر بر کیز ناظرین میں ۔

ا ام سبکی شَافعی نے فرایا ہے کاگر گوا ہان عادل میسنے کی میبوی دات کور دمیت ہال کی میبوی دات کور دمیت ہال کی شہا دست دمی اور ابل حساب بر بتامیں کہ اس رات کور ومیت مکن نہیں توا ہی حساب کے قول رقم کی ایس دانت کور ومیت مکن نہیں توا ہی حساب کے قول رقم کی ایس دنیا دست نظری ہے۔ قول رقم کی ایس کے کا اس لئے کہ حساب طعی ہے اور شہا دست طنی ہے۔

شہاب الدین دلی کیے ہے اام سبکی کے اس تول سے تعلق سوال کیا گیا تو انہوں نے جواب دیا کو گئی اس کے کا سے تعلق سوال کیا گیا تو انہوں نے جواب دیا کو گئی اس بر بردگا حس کی بقید نے شہادت دی اس سے کہ شریعت نے شہادت کو بقیمین کے دہیج میں رکھا ہے اور ام سبکی نے جو فرایا وہ غیر مغبول ہے متنا فرین کی ایک جا عت نے اسے دوکردیا ہے ایک میں روالحتاد)

اس برجد المتارمين مه: أقول: أكن انشارات تعالى استفيل معالى يه مع يهال دو باسبهي ① إسه تواعد روست إلال @ سيمس وتمزان يحطلوع وغروب أور منازل

اول کا نوکوئی اعتبار نہیں اس گئے کہ خود ان کا اس باب میں کنیراختلات ہے اوکسی مطعی قول کدان کی دساقی حبسیں موسکی ہے مبیاکہ آشنائے ن سطخی نہیں اسی تعصیلی میں اس کی کوئی بحث بى زدهى باوجو دكير اس مي متجبره اور نوابت كظهور وخفا برنعي كلام كباسهديد اس وجه سي كانبي معلوم کفاکدردست بلال اسی چیزے چومتوابط کی گرفت سے باہر سے بہی وہ پاب ہے جسے ہما رے ائر صى الشرتعالى عنهم في دوكرد إسع.

ا *در نا*نی بلاشه یعینی ہے اس پر تران طبیم کی متعدد اسٹین شا بر بر میسے ارشاد باری: اشمس والقربحسبان سورج ا درجاند ا بم حساب سيم بي (۵ - دمن) وانتمس نجری لمسنة ترکها ذلک تقدیر العزية العلم - أورسورج لمبغ ابك تقبراؤ كے لئے علما ہے بیٹم ہے زبردست علم دالے کا (مائیس) والقرفنة رنه منازل حتى عا و كالعرجون القديم ـ اور جياند كمه من بم سفر نهي مقركيس بهاك كديمير ہوگیا جیسے تھجور کی پرانی ڈال۔ (۲۹ سیس)

تواگرا بل حساب عللے عارل باب اول کی بنیا د بر کیہیں کر روست مکن نہیں اور تیز عادلہ روبیت کی شہادت رہے توشہا دست قبول کی جائے گی ۔۔ اور اگر اِب ٹافی کی بنیا د برکہیں میباکہ مستله دوم میں ہے۔ نوتیظی امرہے بسکےخلات میمی نہیں ہوتا کیول کہ عاد تا روسیت ہلال ممکن نہیں حبب کک کی جا نوسورج سے وس ورم بلکه زیاوه دوری بر نه موسید تو دان بسط بوع آ فتاب سے سيهك بهردان مي غوب أفتاب كے بعد بھی اس كی روبيت ہو توب اس امركومستلزم ہے كرچا نہنے دن مجرکے اندر بین درمسسے زیا وہ مسامنسطے کرلی ہےجب کہ برتبطعًا معلیٰ ہے کہ چانہ ہوسے دن داست میں تقریبًا بارہ درجہسے زیا دہ مما منتسطے نہیں کرتا۔ تو اس میں متعنت اپنی کی تبدیی لازم آكے كى. ولن تني لسنة الشر تبديلا ، اور خداكى سنت ميں برگر بمبيس كوئى تبدي ماملے كى سد اليى صورت ميں صاحب علم قطعى طورسے يونحم كرے گا كركوا بول كواست نباہ م وكيا۔ اور طعى كورد ہيں کیا جا سخنا۔ شاید اام سبکی صنی الٹرتعائی عنہ کی مرادیجیہے۔ تواس سے دونوں قولول میں

تطبیق تھی برومبائے گی۔

اوراس کی نظر بھارے اس رمضان سلاھ کا واقعہ کے کہندوسان کے سار کے طان میں تام وگوں نے پنج شنبہ کوروزہ رکھاجب جہارشنبہ کو اہ رمضان کی اطھائیس تاریخ تھی تو برایون ب بھارے دوست مولوی عبد المقتدرصاحب کے بہال تمین یا بائے آ دمیول نے شہادت دی کہ انہوں نے بھارے دوست مولوی عبد المقتدرصاحب کے بہال تمین یا بائے آ دمیول نے شہادت دی کہ انہوں نے جاند دیکھا ہے۔ اور بدلی میں عقا۔ انہول نے گواہی قبول کرلی اور لوگول کو عبد کا محکم دید یا ہجے الن کے بائے والوں میں سرجند می افراد نے قبول کی سے اوجود کے سی قطی ہوئی۔ اس کی یانچ وجہیں بیس میں باب تانی برمنی بی باب ادل بندیں۔

اقرل یکاس دانعی جرگوس د فمر کا اجتماع دائخ گھر بول سے نوبجکر اٹھارہ منٹ برنھا۔ اور غرب آفتا ہے بیج بجر بیس منعظ بر۔ نوعاد نا برمحال ہے کہ اجتماع کے 4 نوکھنٹے جندمنٹ بعد ریب

واقع موجلتے۔

دوم تعویم آفتاب اورتقویم قمرکے درمیان غروب کے دفت فعل گفریا با بیخ درجے سے
زیارہ نہ تھا۔ آفتاب نبلہ کے المیبولی درجہ میں اور جاند اسی کے بئیب وہ گار درجہ میں تھا۔ اور پینبی
طور برمعلوم ہے کمعض اتنے فصل پر ہلال کی روست اس کے خالق ذوا کھلال کی سنت مستمرہ
معلومہ کے خلاف ہے۔

سوم ترکا غوب مرکزی جس کا غوب بال میں اعتباد ہے ۔ اس کئے کربر جا اسکے مسوم ترکا غوب میں ہوتا ہے۔ جبے بجر انتقائیس منٹ پر ہوا۔ بعنی غروب آفتاب کے شول منت بعد۔ اور تجربے سے قبط قامعلوم ہے کہ غوب آفتاب کے میں منٹ بعد تک آفتا بی شعاعول کی اس قدر مولت ہوتی ہے کہ عاد تا آمیسوی کا جا نہ تھی اس میں نظر آنا مکن نہیں ۔ بھر جب بلال معد دوست پر جنبیے گا تو اس سے جند منطق بل زمین کے نتیجے جا جو گا تو نظر کسیے آئے گا؟

مدر دوست پر جنبیے گا تو اس سے جند منطق بل زمین کے نتیجے جا جبکا ہو گا تو نظر کسیے آئے گا؟

مرد دوست پر جنبیے گا تو اس سے جند منطق بل زمین کے نتیجے جا جبکا ہو گا تو نظر آنے کی کوئی تو تع جی ہوا جب اگر ذم ہو اس سے قریب نہونا تو نظر آنے کی کوئی تو تع جی رہوا جب دورغ وب آفتاب کے بعد صوف آگیا ون منظ دکا۔ اس سے کر بیٹ نیم کوغ دوب آفتاب کے بعد صوف آگیا ون منظ دکا۔ اس سے کر بیٹ نیم کوغ دوب آفتاب کے بعد صوف آگیا ون منظ دکا۔ اس سے کر بیٹ نیم منٹ پر بھا۔ اورغ دب تو سات بجرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بجرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بجرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بجرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بجرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بجرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بجرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بجرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بھرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بھرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بھرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بھرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بھرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بھرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بھرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بھرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بھرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بھرکز تیق منٹ پر سے اورغ دب تو سات بھرکز تیق منٹ پر سے دبی سے تو سے سے سے تو سے تو سے س

ہے کہ یہ باست دورات کے چاندمیں ہوتی۔

بہنچم ہمارا بر موجورہ سٹوال ۔۔۔ انشاراللہ تعالیٰ ۔۔ میں دن کا ہوگا۔ روز مجعاً گراماد مسان را نوسب دیجیلیں کے کرمپاند تہیں ۔۔ توان کے صاب پر لازم آئے گا کہ شوال استیالی دن ہو۔ اور رمحال ہے۔

الحاصل ان کی شہرا دت کے باطل ہونے میں شک نہیں ۔ معاملہ صرف پر ہے کہ برلی تھی اور و ہال زمبرہ ستارہ تھا اسی کو یا دل کی اوسٹ سے انہول نے دیچھ کر اہال تحجہ لیا ۔ ولا حول ولا قوق الآ بالشراعی العظہ مرکب

اس بحث میں زیج ، حیات اور نجوم سے صاحب حدالمتنار کی آگا بی نی بہیں اس دوج ہے وہ ندکورہ سے معالی اس بھر تعقیق السکے اوریہ کا کہ فرایا کشیم اول میں اہل حساب کے قول کا اعتبار نہیں اور ندکورہ سے وہ ندکورہ سے وہ ندکورہ سے وہ ندکورہ سے اس کے کام اور نغیا کے ارشاء اور سم نا نی میں ان کے کام اور نغیا کے ارشاء اور سم نا نامی کے کام اور نغیا کے ارشاء اور نم کے کور کا حظم نما دیا ، اہل نجوم کے قول کا اعتبار نہیں " دو نول میں تطبیق کی رہ بیدا کرسکے جیساکہ ناظرین نے تو د الاحظم نما دیا ، اس کے بعد مزید سی تبصرے کی صرورت ہی نہیں۔

روالخناری ب: ال کا تول (لاعبرة برویة نمادا دن می اس کے نظرائے کا اللہ نہیں) اس صورت کو بھی شاں ہے جب جا ندائ کا دن میں غروب آفناب سے بہلے نظرائے کو دن میں غروب آفناب سے بہلے نظرائے کے دن میں غروب آفناب سے بہلے نظرائے کے میں کی جب بی اندائ کو بعد عزوب نظر آئے اور بہنہ شرعبہ اس کی شہما دت دے کیوں کرمائم دات میں اس کے نظرائے کا حکم دے گا، جب کہ نفس مدسیت ہے ۔ اور اہل نجوم کے اس قول کی طرف استفات مزکیا جائے گاکہ ایک ہی دن میں سے کو میر شام کو چاند کی دویت ممکن ہیں "میسیا کرم نتا وی مش رلی شافعی کے حوالے ہیان کر آئے ہیں جالے

، میں اسے یہ ایک میں ہے:۔ میکن نہیں :۔ نعنی خالق ہلال جل جلالۂ کی جانب سے یہ ایک منت جاریہ ہے اور وہ اس کے کہ جاند سے کو اسی وقت نظر اُسے گا جب سود جے بیجھے ہو'ا ورشام کو اس وقستے ہ

> هیکه احسیدرمثنا تادری حدالمست ار ۲۰/۲–۱۹ کتابایعیم ۱۲۳ ابن مابرین شامی ردا لمت ار ۹۹/۲ کتابایعیم

اس کے آگے ہو۔ اورجب دونوں میں آٹھ درجے بلک دس درجے سے کم کا فاصلہ ہو توجا نہ نظر ہمیں آتا۔
کیول کر دوسورے کی شعاعول کے نیچے جھیا ہوتا ہے۔ توجب جا تمسی کوسورے کے آٹھ درجے بلکہ دس دئیج
یازیا دہ تیجھے دیکھاجائے کھراسی دن کی شام کو نظر آئے آ روری ہے کہ اتن ہی مقدار اس کے آگے ہو، تو
لازم آئے گا کہ جاند نے مسیح سے شام کے ہوا درجے بلکہ درجے یا زیادہ فاصلہ طے کیا اورجاند آنا فاصلہ
یورے ایک دن دات میں طے نہیں کر بیا۔ تو یہ کیسے موسلنا ہے کہ اس کی نصمت یا نصف سے تربیب ٹرت
میں آنیا فاصلہ طے کر ہے ہوئے۔

رئی کی شرح منہاج بیں ہے کہ تاج الدین تبریزی نے اس پرتنبیہ کی ہے کہ چوہیں فرسخ سے کم میں اختلاف مطالع ممکن نہیں ۔ در دالحتار)

جدالمتارمین ۱۳ فریخ کی مقدار ۲ میل = ۵ م کوس بتائی ہے اور مذکورو اختلات مطابع کی مرادمتعین کرتے ہوئے کے مقدار ۲ میل اور منظم کو کا متعین کرتے ہوئے کے محالمے:۔

ا قول: انهول نے ترکا اختلات مطالع مراد بیاہے۔ اس لئے کہ مس کا اختلاف مطالع دو فریخ بلکہ اس سے بھی کم ہیں واقع ہوجا تا ہے۔ اس لئے کہ جب دومقا موں بی شلا چارلی کا فاصلہ ہو تو تقریبا چو تھائی منط کا است کے برابر تغاوت ہوگا اتناوہ ہے جس کا انفنباط ہوسکت ہے اگر جب دشوار ہے ۔ وال ہلا اول کا نظر آ نا چا ند کے شعاع آ فتا ہے ۔ دوری کی دج سے ہوتا ہے اور ایجی طرح تقریبا اس مسافت پر موسکتا ہے جو ذکر ہوئی (بعنی ۲۰ بیل) اس لئے کہ سورج محبط زبین سے اتنی مقدار تقریبا اس مسافت پر موسکتا ہے جو ذکر ہوئی (بعنی ۲۰ بیل) اس لئے کہ سورج محبط زبین سے اتنی مقدار تقریبا چارم نبط ہی سے کرے گا، اور اس تد تن ہیں چاند کی دوری تقریبا دو دقیقہ بڑھ جائے گا تو جب شرقی مقام پر دو ایک وتیقہ کم آ کھ درجے کی دوری پر ہوگا تو رویت مکن نہ ہوگی اورغربی براکھ وی دوری پر ہوگا تو رویت مکن نہ ہوگی اورغربی براکھ وی دوری پر ہوگا تو رویت مکن ہوگا ۔ ہدا ظرو کی مقام پر ایک دوری کی دوری پر ہوگا تو رویت مکن ہوگا ۔ ہدا ظرو کی مقام پر ایک دوری کے دوری پر ہوگا تو رویت مکن ہوگا ۔ ہدا ظرو کی دوری کی دوری پر ہوگا تو رویت مکن ہوگا ۔ ہدا ظرو کی دوری پر ہوگا تو رویت میں ہوگا ۔ ہدا ظرو کی دوری کی دوری پر ہوگا تو رویت میں ہوگا ۔ ہدا تا ظرو کی دوری پر ہوگا تو رویت میں ہوگا ۔ ہدا تا ظرو کی دوری کا تو دویت میں ہوگا ۔ ہدا تا ظرو کی دوری کی بر ہوگا تو رویت میں ہوگا ۔ ہدا تا ظرو کی دوری کا تو کی دوری کی بر ہوگا تو رویت میں ہوگا ۔ ہدا تا تا تا کا تا کا کی دوری کی بر ہوگا تو رویت میں ہوگا ۔ ہدا تا تا کا حدالے کی دوری کر کی دوری کی بر ہوگا تو دوری پر ہوگا

روالمتارمی ہے:۔ آگرشرف میں جمعہ کی دات کو اور مغرب بینیچر کی دات کو نظرائے تواہل مغرب کو اسی برعمل واجب ہے جو اہل مشرق نے دیجھا ہے۔

میل اصدیفاقادری میلمتار ۲۲/۲ کتابهم شکه احدرضاقادری میالمتار ۲۵/۲ کتابهموم این ما بربن نزای روالمختار ۴۴/۲ کتاب انصوم

ای برجوالمناری ہے: بہتریہ ہے کواس کے بھی فرض کیا جائے اس مے کہتر ہوت کے متبر جس قدر غربی ہوگا چا نہ اس مے کہ اس کے بھی مورج کے درمیان فاصلہ زیادہ ہوگا توالی مغرب کی دوست بہلے ہوگا نظام کا معارسے یہ مغہوم ہوتا ہے کہ اس میں اختلام طابع میں کلام علمارسے یہ مغہوم ہوتا ہے کہ اس میں اختلام طابع میں معتبر ہے۔ اس برجوالمتنادی ہے ۔

اقول ، _اسى طرح دراشت بي هيئ شلا اگرناست بوكدز بركسى مشرقی منهر مب كم رمضال كو طلوع آفتاب كے دقت فوت بوا اور اس كا بيا عمرواس وفت كسى مغربی فوت بوا اور ور اس كا بيا عمرواس وفت كسى مغربی فوت بوا اور ور اس كا بيا عمرواس سط طلوع آفتاب بي معى نما يا سطور بونسر ق شبرول كے طول لطول لبلد) بي اس قدر فرق مفاكراس سط طلوع آفتاب بي معى نما يا ل طور بونسر ق واقع موتو ذيد كى ميرابث اس كے لڑكے كولے كى أبا وجو ديجہ ايك بى وقت ميں دو مرفے والے بول تو النامين سے كوئى ايك دوسرے كا وارث بنيس بوتا۔ شرح نقابہ بابلكون ميں اس كى صاحت كى ميالله

ه مختصالفاظ مین منتر متبت افادات اور جدالممتار کاسس ایاز

یں نے ابن اؤ عض کیا کہ اہل بھیہت توہمیشہ معانی کی جلالت و افادیت سے صنعت کا درجہ و معادم تعین کرتے ہیں گر کچہ لوگ الفاظ کی کٹرت اور کتاب کی ضخاست سے صنعت کا قد نا ہے کے عادی ہوتے ہیں، الحقے خیال ہوا کہ جدا لمتار کے ایجاز میں جوشس پوشیرہ ہے اسے بھی عیال کیا جائے اور اس کے مختصر حوالتی ہیں جو معانی کی فراوانی اور بیش تیمت نوا کہ و نکات کی طرف اشار سے مہی اس پر محمی نہیہ کر دی جائے تاکہ سطول اور لفظول کی کٹرت سے سکہ عظمت لائے کرنے کے بجائے فواکر و معانی کی کٹرت واہمیت سے رتبہ ومقام متعین کرنے کی صلاحیت دوائے ہائے۔ حسب سائی جے دستوالہ لاحظ مول.

وہ بن کے لئے روزہ نہ رکھنا جائز ہے ان کے ذیل ہمی تنویر و درمختار ہمیں شار ہے "بیبا بیمار جسے مرص بڑھنے کا خطرہ ہو، اور تندر سبت جسے بیمار ہونے کا خطرہ ہو، علم خطرہ "بیبا بیمار جسے مرص بڑھنے کا خطرہ ہو، اور تندر سبت جسے بیمار ہونے کا خطرہ ہو، علم خطرہ

> بسند اممد رمنا تادری جدالمناد ۲۵/۲ کتاب الصوم اساله اممد رمنا تادری جدالمناد ۲/۵۲ کتاب الصوم

وجهسے یاکسی علامت یا تجربہ سے یاکسی اہر کم مستودا کیال طبیب سکے بتانے سے مستود کے تحت دوالمختار میں ہے :۔

میں کہتا مول اگر کسی ایسے طبیب کی بات بڑل کر نباجس میں یہ طوی وجود نہیں اور روزہ توڑد! توظ مبریہ ہے کہ کفارہ لازم مہو گا کتالیہ

اس برحب دالمتارس ہے:-

ا فتول به کلام الفناسق إذا وقع التخرى على صدقه مقبول ولاً اقل من النابورت تنبه ته فلاتشكال الجناية ، فلا لمزم الكفارة سلط

میں کہنا ہوں جب کلام فاست کے صدق بربخری واقع ہوجا کے تودہ قبول موا است کے موجا کے تودہ قبول موا است کے کھنسارہ موا استے کم سے کم سے کم ہم آدب یوا ہی کردے گا توجا بہن کا لی ندم دگی موسکی کھنسارہ لازم نہ ہوگا۔

ان فخنگ کلمات میں اس بات برنبیہ فرائی کر کفارہ عقوبات میں سے ہے اور عقو بات نبہات سے رفت ہوبا قرمیں اس وقت ہوتی جی جب جنایت کا بل ہوا دوسری طرف یہ بتایا کہ فاسق کا کل مہمی تبول مبی کر بیاجا آ ہے جب دل اس کی صدا قت کا فیصلہ دیبا ہوا اور کم از کم فاسق طبیب کے میں تبول مبی کر بیاجا آ ہے جب دل اس کی صدا قت کا فیصلہ دیبا ہوا اور کم از کم فاسق طبیب کے بنانے سے شبہہ توصر ورب بدا موجا آ ہے اسی صالت میں روزہ توڑا توجنا یت کا بل نہ ہوگی اور عفو بت بنانے عنوبت تبہہ سے باعث دقع ہوجا تی ہے لہٰذا کفارہ لازم نہ ہوگا۔

آنی مختصر*عبارت میں کلام شائی کا ر*و اور اینے مدعاکی واضح دسلے کھی فراہم کر دینا یعین ایجا زیبان کا کمال ہے۔

تتن دشرح میں ہے: یقع طلاق کل زوج۔ الی تولہ۔ ولوز إزلا) لائقصید
 حقیقتہ کلامہ۔

يعنى طلاق دينے دالا اگرج زاق كے طور بركه ربام و گرطلاق واقع برد بارگی أيهال تنويس

اسل ابن ما برین ننای روانمتار ۱۱۹/۱ ننسل نی انعوارش سسل ای انعوارش می انعوارش سسل ای انعوارش می انتخارش می انتخارش

نغط إِزَلَا جِ بِزل كرنے والابس كى تفسير درمختار ميں لابعق دختيقة كلامہ سے كى جِ يبنى بإزل وہ جِ جوابنی حقیقت كلام كا تصدر نه ركھتا ہو۔

اس بر علامد شای نے تغیبہ کی ہے کہ فبیقسور اس تغیبہ میں کو ہی ہے۔ اس کئے کہ تھسے رہے اس کئے کہ تھسے اور اس کی سترح میں برکھیا ہے کہ لغت میں مزل کھیل کرنے کو کہتے ہیں اور اصطلاح ہیں ہزل ہے ہے کہ نفظ اور دلالت لفظ سے اس کا نبقیقی معنی مراد مبونہ مجازی معنی بلکہ کچھ اور تقصو دیہو۔ اور بہوہ بہری کی جو کہ ہے جبر ہوگے جس کا اس لفظ سے مراد لینا درست نہو۔ اس کی صند جبر ہی ہے جبر یہ کے کھفظ سے میں کے اس کی صند جبر ہی ہے کہ نفظ سے میں کا بیا ہی زی کوئی معنی مراد مہو ہے گائے۔

اب حدالممتّارمي علامه شامی کے نول فنه تصور ً بِریة نقید ہے:-۱۰ قول بحقیقة الشی ایجت مهرفیبت والمعتی لالقصد لبکلامه نبویا و بل یدید آن ملغو فلاتف ور مصله

" بین کہنا ہوں شی کی حقبقت وہ ہے۔ سے شی تابت و تحقق مو توعبار شرح کامنی یہ ہے کہ وہ کلام شہوت طلاق کا ارادہ نہ یکھتا مو کلیہ جیا مبتا موک نفرج کامنی یہ ہے کہ وہ کلام شہوت طلاق کا ارادہ نہ یکھتا موکسیں نہیں ہے۔ تغویم وجا کے توتفنیہ فرکورمیں کوئی تفسور نہیں "۔

> سها دن ما بدین شای ددالحتار ۲۲/۲ مین الطلاق هستان احدرضا تا دری حدالمتار ۱/۱۲ مین البطلان

می ہے اورتفسیر سے دریروشرے تحریر کی طرح تعنبر شارح میں بھی کوئی تمی وکو تا ہی نہیں اور دونوں کا مفاد و آل ایک ہی ہے۔۔

یه توعبارت جدالممتار کی تشدیح ہوئی گریس مجھتا ہول کہ اس ایک سطریس جو بات انہول نے جتنی وضاحت سے اداکردی ، میں جیند سطری صرف کر کے بھی اس قدر واضح نہ کرسکا۔ اورائل علم کو اُن جیندالفاظ سے جوکیف وسرورصاصل ہوگا وہ اِل سطور سے حاصل نہوسکے گا ۔۔

(س) ردالمتاریس ہے:۔ محیط کے حوالے سے تم نے جو ذکر کیا دہ سی ایم یے عربی کے ہے کہ نجارت کے نازم یا تجارت کے گھر کی اجرت روایت اول کی نبیا دیر دین ضعیف سے ہے اور ظام الروایہ کی نبیاد بر دین منوسط سے ہے۔ ورقع فی البحون الفتح این کالفوی فی صحیح الروایة "اور بجر بین فتح کے حوالہ سے یہ واقع ہوا کہ وہ مجیح روایت میں دین فوی کی طرح ہے اسلے یہ واقع ہوا کہ وہ مجیح روایت میں دین فوی کی طرح ہے اسلے

اس برجدالمنارمیسمے: مکذانفش علے تصحید فی انحانبة ص ۱۹۷ نفیس صدا ا محل وقع ۴ بل بوالمعتمد سے ۔ مکانانفس علے تصحید فی انحانبة ص ۱۹۸ نفیس صدا

اسی طرح خانبه مس ۲۹۲ براس کی تصبیح کی تصبیح ہے۔ توبیہ (وقع ؛ واقع بردا) بولنے کاموفع نہیں بکد وسی قول معتند ہے۔

ص متن وست ح میں ہے: بہر اپنے اپ کی مالداری کی وجہ سے مہر کی بسبت کفو ہے نفقہ کی نبیت کفو ہے نفقہ کی نبیت کفو ہے نفقہ کی نبیب اس کے کہ عادت یہ ہے کہ آبار اپنے لوگون کی جانب سے ہم کا بار توالھا لیتے میں گرنفقہ کا نہیں اٹھا تے۔ ذینیرہ ، شاہے میں گرنفقہ کا نہیں اٹھا تے۔ ذینیرہ ، شاہے

یہاں علامہ شامی نے اپنے زانے کا عن میش کرتے موے ایک طول بحث کی ہے۔ گرصاحب حیدالمتنار نے بڑھے ایک طول بحث کی ہے۔ گرصاحب حیدالمتنار نے بڑھے افتی اور وضاحت و و**ٹوق کے رائخد** کھا ہے۔ ہلا ختیم واما فی عرضا فی النفقۃ لاا لمہ فینعکس کے مسالے میں النفقۃ لاا لمہ فینعکس کے مسالے

المسل ابن عابرین شانی دوالمختار ۱۳۸۳ باب زاود المال المسل اب زاود المال المسل شانی دری حبالمت را ۱۹۸۹ باب شانی المسل طرحی الم المسل المسل

یه ان کاعرف سے گرہ السے عوزی بارنفذ اٹھاتے ہیں بار در پر بہیں تو حکم برکس ہوگا۔ خود ذخیرہ کی تعلیل سے طاہرہے کہ مدارع ن پر ہے تو بلا شہر جب عرف بدل گیا نو حکم می بدل جائے گا، اس سے بہال بچہ اہنے باپ کی مالداری کی وجہ سے نفقہ کی لیسبت کفو ہوجا سے گا مہر کی بہ تسبیت نہ ہوگا۔

رفتارین کرسے تقل ہے کہ جج کو تو خرکز ماگنا صغیرہ ہے اس لئے کہ دسیل احتیاط ظنی
 جہ تو تاخیر کروہ تحربی ہوگی، حرام نہ ہوگی۔ اس لئے کھرمت دسین طعی سے ہی ثابت برتی ہے۔
 علامہ شائی فر لمنے ہیں۔ اس کی بمیا دوہ کلام ہے جوصاحب بحرنے بیان معصی سے علق اپنے
 تالیعت کردہ دریا ہے ہیں تکھا ہے کا ماکرہ عند ناتھ بیا فنہومن الصغائر ، جو بھی بھارے یہاں کروہ تحریمی ہو دھی تاری ہے وہ مسئا کرم میں انہول نے صغائر ہیں کید ایسی چیز دل کو بھی گنادیا ہے جو دسی تطعی سے خابت ہی انہوں افرائے کے دوست ترین جیسے کھارہ دینے سے پہلے ظہار کرنے والے کا اپنی بیوی سے قربت کرنا ، اور افران جمعہ کے وقت خرید دفرو خست کرنا ناکہ۔

اس تنقید برمدالمتارس تحریر سے :-

" اقول: ر إنماذكران كل المجمشت حمدة ظنائيون من الصغائرة ولم يَرْع عكسه كلباء فلا وجدالماستدادك إلهيله

انہول نے بہی تو ذکر کیا کے جس کی حرمست طنا ثابت ہو وہ صفا کرسے ہوگا اس کے عکس کلی کا تو دعویٰ مذکیا کھراسہ بتدراک کی کوئی وجہ نہیں ۔

یعی انہوں نے یہ تو نہ کہا کہ جو کھی صغائر۔۔۔۔۔۔ ہوگا اس کی حرمت طنّا ہی تا بہت ہوگا تو یہ جو سکتاہے کہ حرمست کا ثبون دسیل تطعی۔۔۔۔ ہواس کے با وجوداس کا شادصغائر میں ہو، ہال سی کی حرمت نطنّا نابت ہوگی اس کا شارکیا ترمیں نہوگا۔

و ردالمتارمیں ہے بی سے پاس و کانیں اور آمد فی کے مکانات ہوں گران کی

بسکے ابن عدا برین شامی ددالحنار ۲/۱۸ کتاب انج اسکے احمد درصا قادری حدالمتار ۲۹/۲ کتاب بجج سر فی اس کے اور اس کے مبال کے لئے نکافی ہو وہ فقیر ہے اُڑا کی اسے صدقہ کے لیک اسے صدقہ کے لیک اسے صدقہ کے لیک ا جا کر ہے۔ اور امام ابولیسٹ کے نز دیک جا کر نہیں " میں اے میں اور امام ابولیسٹ کے نز دیک جا کر نہیں " میں اور ا

علامه شا فی نے یہ نه نبایا که تربیع کمس قول کو ہے۔ اس کئے جالمتناد میں بتایا که نزیجے اام محمہ

کے قول کوہے۔ اور الفاظ صرف بیمب :۔

وعلانفتوى كماسياني ص من " اوراسى بيتوئ بيصبياكص م، ابردكر مبوكا اسك

نتن وشرح میں شرائط نکا ح کے بیان میں ہے وشرط حصنور شاہدی الی تولیہ سنایت و شرط حصنور شاہدی الی تولیہ سنایت و الے مہاں تولیم معاملی الاصنے و وگواہوں کی موجودگی شرط ہے جو عائد بن کا کلام ابک ساتھ سننے والے مہاں پیسٹ مرط قول اصح برہے ۔

علامہ شامی نے بتا یا کوعلی الاصح کا تعلق سامعین اورمنگا دونوں ہے ہے۔ کیول کر سامعین کے مقابل دوسرا قول یہ ہے کہ سنن مشرط نہیں بس موجہ دمیونا کا فی ہے اورمنگا (ایک سائھ سننا) ۔ کے مقابل دوسرا قول یہ ہے کہ اگر مجلس ایک سمونو دیگر ہے من لینے سے ہمی نکاح ہوجائے گاہ تھا اور سنا کہ نتا ہا کہ دوسرا قول یہ ہے کہ اگر مجلس ایک سمونو دیگر ہے من لینے سے ہمی نکاح ہوجائے گاہ تھا اور سیا کہ نتج القدیر میں ہے کہ اامل ہوسے سے ایک روایت ہے ہمیں ایک موایت ہے سے سے ایک روایت ہے ہمیں ایک دولیا ہے کہ ساتھ کے ساتھ کا میں میں ہے کہ الم ہوسے کے ایک روایت ہے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کا میں میں میں کا میں میں کا میں میں کے اسلام ہوسے کے ایک روایت ہے ساتھ کے سا

جیسا که مح العدید ی سیاری انام بوسف سے ابک روا بی سیسے سسته گرصرت موجد دم زاکا فی میریس کا تول میے ؟ ردالحق دمی اس کی نشا ندی نہیں اس کے جالمتا دمیں تکھا" عزاہ فی انحانیۃ إلی الا ام علی السغدی دمہ اللہ تعالیٰ مسلط

. خانبیس استے ۱۱ ملی سغدی رحمهٔ استرتعالیٰ کی طریب نسوب کیباہیے۔

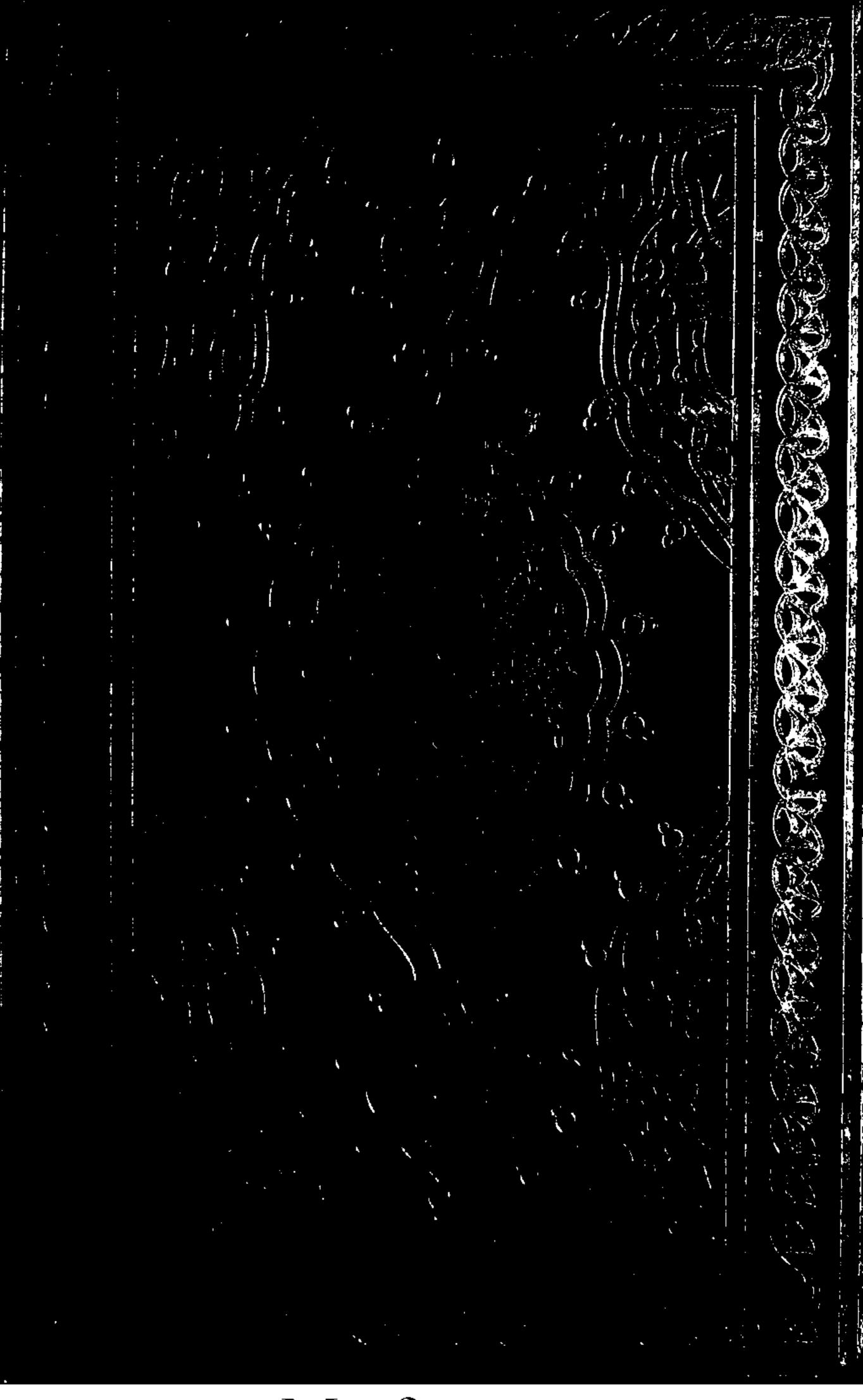
یہ اس باب مے تعلق جند مثالیں موئیں اگراسی طرح جدالمتنار کے دوسر مے تھے حواشی کی یہ اس باب ہے تعلق جند مثالیں موئیں اگراسی طرح جدالمتنار کے دوسر مے تھے حواشی کی اندون وضح کی جائے توکلام مبہت طول ہوجائے گا اور میں مجھتا مول کرنا ظری اس قدر سے تھی اندازہ مسلحہ جنا ہوں کہ ختمہ رایفا ظ بیس تدروسیع معانی اور ضروری مباحث کو جمع کردیا گیا ہے۔اورا بل مسلحہ بیں کرختھ رایفا ظ بیس تدروسیع معانی اور ضروری مباحث کو جمع کردیا گیا ہے۔اورا بل

تحقیق جب مطالع کریں گے تومیرے بیان سے زیادہ ہی یا تیں گے۔

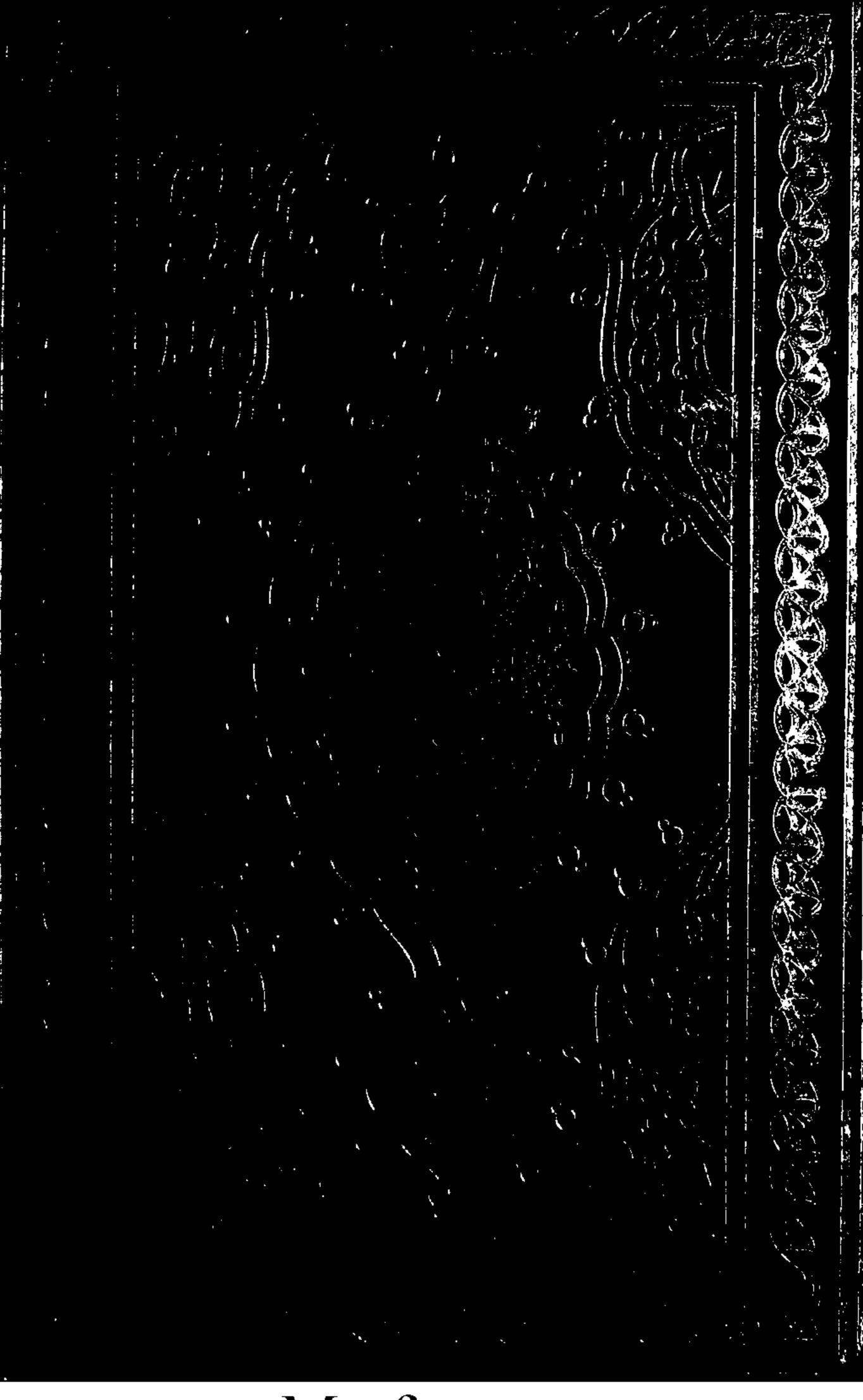
اس نصیل جائز کے کورٹ نی میں جہال صنف کی جلالت شان عیال ہوتی ہے وہ یہ المتاداول کے کاربہ کھی ظاہر ہوجا تاہے یہ اگر صوات میں ہے گرجیبا کہ ہم سے جوالمتاداول کے تعادف میں نکھاہے اس کا مرتبہ شروح سے کم نہیں کیو بحاس میں مسائل کی تنقیع 'مہمات کی توضع متروکات کی تکمیل دلائل کی فربی 'استنباط کی توست جزئیات کا احاط 'قواعد پرنظ امول اِن اُن مرتب اُن مرتب اُن مرتب کا مرتب کا احاط 'قواعد پرنظ اور معتمد شرح کی سٹان کی رعابیت 'اقوال میں طبیق اُن منت کی ترجیع وہ معمی کھیے ہے ہو ایک معتبر اور معتمد شرح کی سٹان ہوتی ہوتی ہوتی کے سے سے سے سوائٹ کا شمار شروح میں کیا گرباہے وہ محصوصیات بلاشبہ حبد المت ادمی موجود ہیں۔ والشرخیص بنضلہ من بشار 'وہ جو ذوالفنل نظیم موجود ہیں۔ والشرخیص بنضلہ من بشار 'وہ جو ذوالفنل نظیم موجود ہیں۔ والشرخیص بنضلہ من بشار 'وہ جو ذوالفنل نظیم موجود ہیں۔ والشرخیص بنضلہ من بشار 'وہ جو ذوالفنل نظیم موجود ہیں۔ والشرخیص بنص بنار اُن میں جبیبہ وا کہ وصح ہو علی رکھی موجود ہیں۔ والشرخیص بنص بنار اُن میں جبیبہ وا کہ وصح ہو علی رکھی موجود ہیں۔ والشرخیص بنص بنار اُن میں جبیبہ وا کہ وصح ہو علی رکھی و موجود ہیں۔ والسلام علی جبیبہ وا کہ وصح ہو علی رکھی و مقیمار اُن میں اُن جبین و والصلو و والسلام علی جبیبہ وا کہ وصح ہو علی رکھی و مقیمار اُن میں اُن میں میں موجود ہیں۔ والسلام علی جبیبہ وا کہ وصح ہو میں میں میں میں میں موجود ہیں۔

محداحد المحمی معرباتی کون الجمع الاسلامی مربادکپود ات ذرادانعادم اشرفیدمعرب ح انعلوم مربارکپود دمیر)

مبرهٔ ولبدلدِر ٔ اعظم گڑھ شب چہارشنبہ ۱۲ ررمصنان سالعلم مرادیج سووائم



Marfat.com



Marfat.com